



Portland State
UNIVERSITY



lř ĉia kylama
j ųvaigždes



9. ULUSLARARASI SINIRSIZ EğİTİM VE ARAşTIRMA SEMPOZYUMU (USEAS 2025)

9th INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF LIMITLESS EDUCATION AND RESEARCH
(ISLER 2025)

Bildiri Özetleri Kitabı

Conference Proceedings Book

08-10 Mayıs 2025

08-10 May 2025

Ankara

Sınrsız Eğitim ve Araştırma Derneği Yayınları

**9. Uluslararası Sınırsız Eğitim ve Araştırma Sempozyumu
(USEAS 2025)**

9th International Symposium of Limitless Education And Research
(ISLER 2025)

E-ISBN 978-605-71819-9-2

Kitap içeriğinin tüm sorumluluğu yazarlarına aittir.

© 2025, SEAD

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Sınırsız Eğitim ve Araştırma Derneğine aittir. Anılan derneğin izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı; mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik, kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz.

1. Baskı: 28 Mayıs 2025, Ankara

İletişim

Adres: Cebeci Mahallesi Tanyeli Sokak Yaman Apt. 22/A Çankaya /Ankara

Web Sitesi: www.sead.com.tr useas.sead.com.tr

e-mail: sead@sead.com.tr useas@sead.com.tr

ÖNSÖZ

Preface

Değerli Akademisyen, Öğretmen ve Öğrenciler,

Sınırsız Eğitim ve Araştırma Derneği olarak her yıl düzenlediğimiz bilimsel toplantıların bu yıl 9. (dokuzuncusunu) gerçekleştirmiş bulunuyoruz.

9. Uluslararası Sınırsız Eğitim ve Araştırma Sempozyumu (USEAS 2025), ABD Portland State Üniversitesi ve Litvanya Vilnius Üniversitesi işbirliğinde 08-09-10 Mayıs 2025 tarihlerinde çevrimiçi (online) olarak yapılmıştır. Sempozyumda Bilim Kurulu ve Düzenleme Kurulu Üyesi olmak üzere 146 akademisyen görev almıştır. Üç gün süren Sempozyumda, 6 panel, 5 konferans gerçekleştirilmiş, 34 paralel oturumda 88 sunu yapılmıştır. Sempozyuma 10 (on) farklı ülkeden 14 akademisyen, ülkemizden ise 300'den fazla akademisyen, öğretmen ve öğrenci katılmıştır.

Bu yıl “Eğitim ve Araştırmada Dijitalleşme” temasıyla düzenlenen Sempozyumda eğitim ve araştırmada dijitalleşmeye dikkat çekmek, bilimsel üretime katkı sağlamak, yeni düşünce ve çalışmalara ortam hazırlamak, nitelikli araştırma ve uygulamaları paylaşmak amaçlanmıştır. Bu süreçte akademisyen, öğretmen ve öğrencileri bir araya getirmek, katılımcılar arasında bilimsel ve sosyal etkileşimi sağlamak, disiplinler arası çalışmalara ve işbirliğine ortam hazırlamak, yeni bakış açıları ve çalışma alanları oluşturmak hedeflenmiştir. Bu anlayışla Sempozyumda 20 den fazla konu alanına yer verilmiştir. Sunulmak üzere gönderilen bildirimler hakemlerin görüşleri doğrultusunda incelenerek kabul edilmiş, bilimsel ve nitelikli çalışmalara öncelik verilmiştir.

Günümüzde ülkelerin gelişmesi, kalkınması ve gelecek yüzyıla hazırlanması bilimsel araştırmalara ve teknolojilere bağlı bulunmaktadır. Bu süreçte dijitalleşme önemli bir aşama olmaktadır. Dijitalleşme, teknolojik gelişmelerin insan yaşamına yansımalarıyla ortaya çıkan bir süreçtir. Türk Dil Kurumu Türkçe Sözlükte dijitalleşme, “geleneksel iş süreçlerinin, hizmetlerin ve ürünlerin dijital teknolojiler kullanarak dönüştürülmesi ve işletmelerin bu teknolojilere uyum sağlaması” olarak açıklanmaktadır. Eğitim ve araştırmada ise dijital teknolojilerin kullanılması ve hizmetlerin giderek kolaylaştırılması olarak ele alınmaktadır. Dijitalleşmenin dört önemli yararı hız, verimlilik, erişilebilirlik, esneklik ve yenilikçilik olarak sıralanmaktadır. Bunlar işlemlerin hızlı bir şekilde yapılmasını ve verimli çalışmasını sağlamaktadır.

Eğitim alanında dijitalleşme büyük bir öneme ve etkiye sahiptir. Dijital araçlar, öğrencilerin daha etkili ve kalıcı öğrenmelerine yardımcı olmaktadır. Dijital eğitim materyalleri sayesinde öğrenciler, derslerine her zaman ve her yerden erişebilmekte, dijital materyalleri paylaşmak kolay olmaktadır. Böylece okullar öğrencilerine daha iyi hizmet sunabilmekte ve rekabet güçlerini artırabilmektedir. Araştırmada ise dijitalleşme bilgi üretme sürecini, belli bir

alandaki olguları kontrollü araştırma, deney ya da gözlem yapma, aralarındaki düzeni keşfetme, bunları teori/kuram, yasa ve ilkeler halinde ifade etme, bilimsel verileri işleme gibi işlemleri kolaylaştırmaktadır.

Eğitimin amacı bilimsel bilgilerle donatılmış ve düşün sistemi gelişmiş öğrenciler yetiştirmektir. Bunun için okullarda öğrenme, öğrenmeyi öğrenme, sınırsız öğrenme, hayat boyu öğrenme becerilerini geliştirme üzerinde durulmaktadır. Bu süreçte dijital öğretim yöntem, teknik ve materyaller geliştirilmektedir. Böylece öğrencilerin dil, zihinsel, sosyal ve duygusal becerilerini geliştirmelerine kolaylık sağlanmaktadır. Dernek olarak düzenlediğimiz 9.Uluslararası Sınırsız Eğitim ve Araştırma Sempozyumunun (USEAS 2025) ülkemizdeki eğitim çalışmalarının niteliğini artırmaya katkı sağlamasını ümit ediyoruz.

Sempozyuma çeşitli ülkelerden konuşmacı olarak davet edilen ve katılan;

- Prof. Dr. Alexander PAVLENKO, Rostov State University of Economics, Russia
- Prof. Dr. Anastassia ZABRODSKAJA, Tallinn University, Estonia
- Prof. Dr. Elizabeth LANGRAN, Marymount University, USA
- Prof. Dr. Öztürk EMİROĞLU, Ardahan Üniversitesi Rektörü, Türkiye
- Prof. Dr. Thomas GILPATRICK, Portland State University, USA
- Assoc. Prof. Dr. Galina MISKINIENE, Vilnius University, Lithuania,
- Assoc. Prof. Dr. Hidayet TOK, Memorial University of Newfoundland, Canada
- Assoc. Prof. Dr. Nadzeya DARDIKOVA, Minsk State Linguistics University, Belarus
- Assoc. Prof. Dr. Xhemile ABDIU, Tiran University, Albania
- Asisst. Prof. Dr. Bağdagül MUSSA, University of Jordan, Jordan
- Dr. Alban FOÇI, Tiran University, Albania
- Dr. Karen BARTO, The University of Arizona, USA
- Dr. Park BYOUNG JU, Inha University, South Korea
- Travis HEPPE, Software Engineering Manager, Google LLC, USA

bilim insanlarına teşekkür ederiz.

Sempozyuma ülkemizin çeşitli üniversitelerden panelist olarak davet edilen ve katılan;

- Prof. Dr. Gülden TÜM, Çukurova Üniversitesi
 - Prof. Dr. Nevin AKKAYA, Dokuz Eylül Üniversitesi
 - Prof. Dr. Sabri SİDEKLİ, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi
 - Doç. Dr. Aysun Nüket ELÇİ, Dokuz Eylül Üniversitesi
 - Doç. Dr. Ayşe Derya IŞIK, Bartın Üniversitesi
 - Doç. Dr. Çağın KAMIŞCIOĞLU, Ankara Üniversitesi
 - Doç. Dr. Melike BAKAR FINDIKCI, Abant İzzet Baysal Üniversitesi
 - Doç. Dr. Menekşe ESKİCİ, Kırklareli Üniversitesi, Türkiye
 - Doç. Dr. Oğuzhan KURU, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Türkiye
 - Doç. Dr. Raile KAŞGARLI, İstanbul Üniversitesi, Türkiye
 - Doç. Dr. Seçil KARTOPU, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Türkiye
 - Doç. Dr. Süleyman Erkam SULAK, Ordu Üniversitesi, Türkiye
 - Doç. Dr. Yasemin KUŞDEMİR, Kırıkkale Üniversitesi, Türkiye
 - Arş. Gör. Mediha ESMERAY, Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, Türkiye
- bilim insanlarına teşekkür ederiz.

Sempozyumun gerçekleşmesinde emeği geçen bütün düzenleme, bilim ve danışma kurulu üyelerine, Sınırsız Eğitim ve Araştırma Derneği üyelerine, yurt içi ve yurt dışından katılarak destek veren araştırmacı, bilim insanı ve eğitimcilere teşekkür ederiz.

Prof. Dr. Firdevs GÜNEŞ

**Sınırsız Eğitim ve Araştırma Derneği
Başkanı**

DAVETLİ KONUŞMACILAR

Invited Keynote Speakers



Prof. Dr. Alexander PAVLENKO, Rostov Devlet Ekonomi Üniversitesi, RUSYA

Alexander PAVLENKO, Rostov Devlet Ekonomi Üniversitesi Taganrog A.P. Çehov Enstitüsü İngilizce Bölümü profesörüdür. *Modern Kültür Bağlamında Yabancı Diller Yüksek Lisans Programı'ndan* sorumludur. St. Petersburg'da bulunan Rusya Bilimler Akademisinin Dilbilim Araştırmalar Enstitüsü'nden doktora ve doktora sonrası derecesine sahiptir. Araştırmaları, dilbilim tarihi ve toplumdilbilim üzerine odaklanmakta, sosyodilbilim karşılaştırmaları ve tipolojilerin yanı sıra dilbilimsel azınlıklar, daha az kullanılan diller ve dil planlaması özel önem verdiği alanlardır. Prof. PAVLENKO Rusya İngilizce Öğretmenleri Derneği (NATE) ve ESSE'nin Rusya şubesi olan Rusya İngilizce Çalışmaları Derneği RAES üyesidir.

**Prof. Dr. Alexander PAVLENKO, Rostov State University of Economics, RUSSIAN
FEDERATION**

Alexander PAVLENKO is a professor of the English Department at A.P. Chekhov Institute of Taganrog (a branch of Rostov State University of Economics), where he is in charge of the *Master's programme 'Foreign Languages in the Context of Modern Culture'*. He holds a doctoral and postdoctoral degree from the Institute for Linguistic Studies (the Russian Academy of Sciences) in St. Petersburg. His research focuses on historical linguistics and sociolinguistics, paying special attention to sociolinguistic comparisons and typologies as well as linguistic minorities, lesser-used languages and language planning. Prof. PAVLENKO is a member of NATE – the Russian Association of Teachers of English – as well as a member of RAES– the Russian Association for the English Studies (the Russian branch of the ESSE).



Prof. Dr. Anastassia ZABRODSKAJA, Tallinn Üniversitesi, ESTONYA

Anastassia ZABRODSKAJA, Tallinn Üniversitesi'nde Kültürlerarası İletişim Profesörüdür ve kültürlerarası iletişim dersleri vermektedir. Estonya Tallinn Üniversitesi'nde Baltık Film, Medya ve Sanat Okulu'nun *İletişim Yönetimi Yüksek Lisans Programının* başkanıdır. Prof. ZABRODSKAJA, 2016-2017 yılları arasında "Avrasya'da Rusya Algısı: Hafıza, Kimlik, Çatışmalar" adlı ERA-NET Rus Plus projesinin baş araştırmacı olarak görev almıştır. 2019-2023 yılları arasında Estonya'da COST CA18123 projesi "Avrupa Aile Destek Ağı"nı temsil etmiştir. Avrupa Kültürlerarası İletişim Yüksek Lisans programının Faaliyet Direktörüdür. Kültürlerarası iletişime odaklanan dersler vermektedir. Prof. ZABRODSKAJA, Uluslararası Dil ve Sosyal Psikoloji Derneği'nin Uygulama Komitesi'nde Avrupa Bölge Temsilcisi olarak görev almıştır. Prof. ZABRODSKAJA, Avrupa Aile Destek Ağı Maliyet Eylemi: Aşağıdan yukarıya, kanıta dayalı ve multidisipliner bir yaklaşımın Yönetim Komitesi Üyesidir. Başlıca araştırma ilgi alanları kimlik, dil temasları ve dilsel manzaralardır. Yayınları kimlik, dil temasları, kod değiştirme ve dilsel manzara ile ilgilidir.

Prof. Dr. Anastassia ZABRODSKAJA, Tallinn University, ESTONIA

Anastassia ZABRODSKAJA is a professor of Intercultural Communication at Tallinn University where she teaches intercultural communication. She is the head of the *Communication Management Master's programme* of Baltic Film, Media and Arts School at Tallinn University, Estonia. During 2016-2017 Prof. ZABRODSKAJA was a principal investigator of the ERA-NET Rus Plus project "Perception of Russia across Eurasia: Memory, Identity, Conflicts" and in 2019-2023 she represents in Estonia the COST CA18123 project "The European Family Support Network. She is an Executive Director of the European Master's in Intercultural Communication programme. She teaches courses focusing on intercultural communication. Prof. ZABRODSKAJA is a Regional Representative (Europe) on the Executive Committee of International Association of Language and Social Psychology. Prof. ZABRODSKAJA is a Management Committee Member of the European Family Support Network Cost Action: A bottom-up, evidence-based and multidisciplinary approach. Her primary research interests are identity, language contacts and linguistic landscapes. Her publications deal with identity, language contacts, code-switching, and linguistic landscape.



Prof. Dr. Elizabeth LANGRAN, Marymount Üniversitesi, ABD

Elizabeth LANGRAN, ABD'nin Virginia eyaleti Arlington şehri Marymount Üniversitesi'nde Eğitim Profesörü olarak çalışmaktadır. Uluslararası bağlamlarda öğretim ve araştırma ile şekillenen küresel bir bakış açısına sahiptir. Virginia Üniversitesinden Öğretim Teknolojileri alanında doktorasını almadan önce ABD, Fas ve İsviçre'de ortaokul ve lise sonrası kurumlarda öğretmen olarak çalışmıştır. Dijital eşitlik ve dönüştürücü öğretmen eğitiminin tutkulu bir savunucusu olan Prof. LANGRAN, özellikle öğretmen eğitimi girişimlerini desteklediği Uganda'nın kırsal kesimlerinde sık sık uluslararası mesleki gelişim ve işbirlikçi projelere liderlik etmektedir. Öğretmen eğitimi alanındaki araştırmaları Yapay Zekâ, jeo-uzamsal teknolojiler, mobil öğrenme ve küresel bağlamları kapsamaktadır. Janine DeWitt ile birlikte *Navigating Place-Based Learning: Mapping for a Better World* kitabını yazmıştır. 2020'den 2023'e kadar *Bilgi Teknolojileri ve Öğretmen Eğitimi Derneği*'nin Başkanı olarak görev yapmıştır. 2023 yılında, ISTE ve General Motors tarafından Eğitimci Hazırlık Programları Fakülte Bursu için AI Explorations'ın açılışında görev almıştır.

Prof. Dr. Elizabeth LANGRAN, Marymount University, USA

Elizabeth LANGRAN is a professor of education at Marymount University in Arlington, Virginia, USA, with a global perspective shaped by teaching and research across international contexts. Prior to earning her Ph.D. in Instructional Technology from the University of Virginia, she taught in secondary and post-secondary settings in the U.S., Morocco, and Switzerland. A passionate advocate for digital equity and transformative teacher education, Prof. LANGRAN frequently leads international professional development and collaborative projects, particularly in rural Uganda, where she supports teacher training initiatives. Her research within teacher education spans Artificial Intelligence, geospatial technologies, mobile learning, and global contexts. She co-authored with Janine DeWitt *Navigating Place-based Learning: Mapping for a Better World* and served as *President of the Society for Information Technology & Teacher Education* from 2020 to 2023. In 2023, she was named to the inaugural AI Explorations for Educator Preparation Programs Faculty Fellowship by ISTE and General Motors.



Prof. Dr. Öztürk EMİROĞLU, Ardahan Üniversitesi, TÜRKİYE

Prof. Dr. Emiroğlu akademisyen, çevirmen ve yazardır. 1997-2025 yılları arasında Varşova Üniversitesi Şarkiyat Fakültesi Türkoloji ve Orta Asya Halkları Bölümü'nde öğretim üyesi olarak çalışmıştır. Temmuz 2013-Haziran 2020 yılları arasında *Varşova Yunus Emre Enstitüsü Müdürü* olarak görev yapmıştır. Çağdaş Türk Edebiyatı alanında bilimsel çalışmalarını sürdüren Emiroğlu, aynı zamanda söyleşi, fabl, öykü, tiyatro ve radyo oyunu türlerinde de çalışmalar yapmaktadır. Türkçe'den Lehçe'ye, Lehçe'den Türkçe'ye şiir çevirileri yapmaktadır. 10 yılda *Dünya Türkolojileri için Türk Edebiyatı Tarihi* adlı çalışmayı 22 Türk akademisyenle birlikte yazmış ve yayımlatmıştır. Halen Türk ve yabancı bir ekiple Dünya Türkolojisi için Türkçe Ders Kitabı yazmaya devam etmektedir. Bilimsel makaleleri çeşitli dergilerde yayınlanmıştır. Türkiye'de Edebiyat Toplulukları, Süreli Yayın-Edebiyat İlişkisi, Edebiyatta Gelenek, Modern Konu, Türkiye ve Polonya'da Çocuk Edebiyatı, Polonya'da Türkolojinin Gelişimi, Avrupa ve Dünyada Bilimsel Çalışmalar Yürütmektedir. Türkiye'de *Ardahan Üniversitesinde rektör* olarak görevine devam etmektedir.

Prof. Dr. Öztürk EMIROGLU, Ardahan University, TURKIYE

Prof. Emiroğlu is an academic, translator, and writer. He worked as a lecturer in the Department of Turcology and Central Asian Peoples, Faculty of Oriental Studies, Warsaw University between 1997 and 2025. He worked as the Warsaw Director of Yunus Emre Institute from July 2013 to June 2020. Emiroğlu continues his scientific studies in the field of contemporary Turkish literature and also works in the genres of conversation, fable, short story, theater and radio play. He translates poems from Turkish to Polish and from Polish to Turkish. He wrote and published the study, titled *History of Turkish Literature for World Turcologies* in 10 years with 22 Turkish academics. He still continues to write a *Turkish Textbook for World Turcology* with a Turkish and foreign team. His scientific articles have been published in several journals. He conducts scientific studies in areas such as Literary societies in Türkiye, periodicals-literature relationship, tradition modern issue in literature, Children's literature in Türkiye and Poland, Development of Turcology in Poland, Europe and the World. Recently he has been appointed as the rector of Ardahan University in Türkiye.



Prof. Dr. Thomas R. GILPATRICK, Portland Devlet Üniversitesi, ABD

Oregon Üniversitesinden doktora derecesi alan Prof. Dr. Thomas R. GILPATRICK'in çalışma alanı Pazarlama ve İşletme Yöneticiliğidir. 2000-2016 yılları arasında Perakende Liderliği Merkezinde yöneticilik görevini yerine getirmiştir. Ulusal ve uluslararası sürdürülebilir gıda endüstrisi ve çeşitliliği üzerine birçok araştırma projesinde yer alan Prof.Dr. GILPATRICK'in son yıllardaki eğilimi perakende dağıtımı, müşteri davranışları, pazarlama yenilik ve stratejileri üzerinedir. Birçok organizasyonda danışman olarak görev alan Prof.Dr. GILPATRICK 2017 yılında ziyaretçi öğretim üyesi olarak Almanya Nürtingen-Geislingen Üniversitesi ve Vietnam Uluslararası Doğu Üniversitesinde görev yapmıştır. 2008-2015 yılları arasında çok sayıda onur ödülü almıştır. Pazarlama ve İşletme Yöneticiliği, kültürlerarası pazarlama karşılaştırması gibi değişik dersler vermektedir. Alanında uluslararası düzeyde çok sayıda araştırma ve makalesi vardır.

Prof. Dr. Thomas R. GILPATRICK, Portland State University, USA

Prof. Dr. Thomas R. GILPATRICK received his Ph.D. from the University of Oregon. His field of study is marketing and business management. Between 2000 and 2016, he served as a manager at the *Retail Leadership Center*. Involved in many research projects on national and international sustainable food industry and diversity. Prof. GILPATRICK's trend in recent years is on Retail distribution, customer behavior, Marketing innovation and strategies. Working as a consultant in many organizations. In 2017, Prof. GILPATRICK was a visiting professor at the University of Nürtingen-Geislingen, Germany, and the International University of the East, Vietnam. Between 2008 and 2015, he received numerous honorary awards. He teaches different courses such as Marketing and Business Management, and cross-cultural marketing comparison. He has numerous research and articles in his field at an international level.



Doç. Dr. Galina MISKINIENE, Vilnius Üniversitesi, LİTVANYA

1998 yılında Vilnius Üniversitesi'nden Doktora derecesi alan Doç. Dr. Galina MISKINIENE dilbilimi alanında çalışmaktadır. 1998-1999 öğretim yılında sekiz ay süre ile Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde staj ve araştırma yapmıştır. "Litvanca -Türkçe Kılavuz. Türkçe - Litvanca sözlük" (2001), "Litvanya Tatarlarının El Yazmaları Kataloğu" (2005), "Litvanya Tatarlarına Ait El Yazmalarından Türkçe-Lehçe Kılavuz (Yıl 1840) " (2008), "Litvanya Tatarlarına Ait Kültürel Miras İvan Lutskeviç Kitabı" (2009) adlı kitapları ve Türk Dili öğretme metotları, Türk Edebiyatı, Litvanya Tatarları, Türkiye ve Litvanya arası tarih, kültür, dini ilişkiler üzerine 70'ten fazla makale yayımlamıştır. 2005 –2006 tarihleri arasında Orhan Pamuk'un 'Kara Kitap' ve Ayşe Kulin'in 'Sevdalinka' adlı romanlarını Türkçe'den Litvanca'ya çevirmiştir. 2000-2001 öğretim yılında Vilnius Üniversitesi Filoloji Fakültesine bağlı olarak 'Litvan Filolojisi ve Yabancı Dil (Türkçe)' programını hazırlamış ve burada çalışmaya başlamıştır. Ayrıca, 2007-2008 öğretim yılında faaliyete geçen Doğu Bilimleri Merkezinin 'Türkoloji Araştırmaları' programının hazırlanmasına yardım etmiştir. Uzun yıllardan beri aynı üniversitede Temel ve Orta Düzey Türkçe dersleri ile Kültür ve Medya, Türk Edebiyatı, Türk Kültürü ve Tarihi, İslamiyet'e Giriş, Tatar El Yazmaları Tarihi derslerini veren Doç. Dr. MISKINIENE yurt içi ve yurt dışında birçok konferansa katılmış ve birçok projede görev almıştır. Orhan Pamuk, Aişe Kulin Sevdalinka, Egle, Su Yılanlarının Kraliçesi ile Litvanya Grand Dükler Sarayı – geçmiş geleceğe açılıyor çevirileri yapmıştır. Lithuanian Science and Studies Department Scholarship Grant 1999–2000; Princess Jadvyga Grant 2003; Certificate of Appreciation from the Government of Republic of Lithuania May 21, 2014; World Tatar Congress medal "For merits to the Tatar People 2016; Silver Honour token "For merits" from the Nacional Minorities Department under the Government of the Republic of Lithuania, 2016; ile Certificate of Appreciation from the President of the Republic of Tatarstan, 2017 ödülleri sahibidir.

Assoc. Prof. Dr. Galina MISKINIENE, Vilnius University, LITHUANIA

Assoc. Prof. Dr. Galina MISKINIENE received her Ph.D. from Vilnius University in 1998 in the field of linguistics. In the 1998-1999 academic year, she did an internship and research at Ankara University, Faculty of Language, History and Geography, Department of Turkish Language and Literature for eight months. She wrote more than 70 articles on Turkish Language teaching methods, Turkish Literature, Lithuanian Tatars, history, culture and religious relations between Türkiye and Lithuania. Between 2005 and 2006, she translated Orhan Pamuk's novels 'Kara Kitap' and Ayşe Kulin's 'Sevdalinka' from Turkish into Lithuanian in addition to "Lithuanian -English Guide, Turkish-Lithuanian Dictionary" (2001), "Catalogue of Manuscripts of Lithuanian Tatars" (2005), "Turkish-Polish Guide from Manuscripts of Lithuanian Tatars (Year 1840)" (2008), "Cultural Heritage of Lithuanian Tatars Ivan Lutskevich Book" (2009). In the 2000-2001 academic year, she prepared the 'Lithuanian Philology and Foreign Language (Turkish)' program under the Faculty of Philology of Vilnius University and started to work there. In addition, she helped to prepare the 'Turcology Studies' program of the Center for Oriental Studies, which became operational in the 2007-2008 academic year. Assoc. Prof. Dr. MISKINIENE, who has been teaching Basic and Intermediate Turkish courses and Culture and Media, Turkish Literature, Turkish Culture and History, Introduction to Islam, History of Tatar Manuscripts at the same university for many years, has participated in many conferences in Türkiye and worldwide and has taken part in many projects. She translated masterpieces by Orhan Pamuk, Ayşe Kulin, Sevdalinka, Egle, Su Yılanlarının Kraliçesi and The Grand Dukes' Palace of Lithuania – the past opens to the future. She was awarded with Lithuanian Science and Studies Department Scholarship Grant 1999–2000; Princess Jadvyga Grant 2003; Certificate of Appreciation from the Government of Republic of Lithuania May 21, 2014; World Tatar Congress medal "For merits to the Tatar People 2016; Silver Honour award "For merits" from the Nacional Minorities Department under the Government of the Republic of Lithuania, 2016; and Certificate of Appreciation from the President of the Republic of Tatarstan, 2017.



Doç. Dr. Hidayet TOK, Newfoundland Memorial Üniversitesi, KANADA

Doç. Dr. Hidayet TOK, 2006 yılında Eğitim Programları ve Öğretim alanında doktora derecesini almıştır. Kanada'daki Newfoundland Memorial Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Doç. Dr. TOK, 2021 yılında Belçika'daki KU Leuven Üniversitesi'nde doktora sonrası araştırmacı ve daha sonra 2023 yılında İskoçya'daki Edinburgh Üniversitesi'nde misafir öğretim üyesi olarak çalışmıştır. Doç. Dr. TOK, akademik dergilerde çok sayıda araştırma makalesi yayınlamış ve çok sayıda kitap bölümüne katkıda bulunmuştur. Son araştırmaları, öğretmenlerin, özellikle de mentor öğretmenlerin mesleki gelişimine odaklanmaktadır.

Assoc. Prof. Dr. Hidayet TOK, Memorial University of Newfoundland, CANADA

Associate Professor Hidayet TOK earned a Ph.D. in Curriculum and Instruction in 2006. Dr. TOK is currently a faculty member at the Faculty of Education, Memorial University of Newfoundland, Canada. In 2021, Dr. TOK worked as a postdoctoral researcher at KU Leuven University in Belgium and later as a visiting scholar at the University of Edinburgh, Scotland, in 2023. Dr. TOK has published a lot of research articles in academic journals and contributed to multiple book chapters. His recent research focuses on the professional development of teachers, particularly mentor teachers.



Doç. Dr. Nadzeya DARDIKOVA, Minsk Devlet Dilbilim Üniversitesi, BELARUS

Doç. Dr. Nadzeya DARDIKOVA küçük yaşlarda dil ve diller arasındaki bağlantılara ilgi duymuştur. Dilbilim teorisi üzerine yüksek lisansını tamamlamıştır. 2010-2019 yılları arasında Belarus'un başkenti Minsk'te bulunan Minsk Devlet Dilbilim Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmıştır. 2019 yılında aynı üniversiteden Doçentliğini almış olan DARDIKOVA yabancı dil olarak Türkçe dersleri vermektedir. Özel ilgi alanları zaman yönetimi, takım çalışması, analitik düşünme ve yenilikçi yaklaşımdır. 21 bilimsel makalenin yazarı ve "Oriental Hall" adlı projenin yürütücüsüdür. C2 seviyesinde İngilizce ve Türkçe bilmektedir.

Assoc. Prof. Dr. Nadzeya DARDIKOVA, Minsk State Linguistics University, BELARUS

Assoc. Prof. Dr. Nadzeya DARDIKOVA, interested in language and the connections between languages at an early age, completed her master's degree on the theory of linguistization. Between 2010 and 2019, she worked as a lecturer at the Minsk State Linguistics University in Minsk, the capital of Belarus. Since 2019, Dr. DARDIKOVA has been working as an Associate Professor at the same university and teaches Turkish as a foreign language. Her special interests are time management, teamwork, analytical thinking and innovative approach. She is the author of 21 scientific articles and is the coordinator of the project called "Oriental Hall". She speaks English and Turkish at C2 level.



Doç. Dr. Xhemile ABDIU, Tiran Üniversitesi, ARNAVUTLUK

Doç. Dr. Xhemile ABDIU, Tiran Üniversitesi Yabancı Diller Fakültesinde Türkçe Eğitimi bölümünde görev yapmaktadır. 2013 yılında Tiran Üniversitesi Yabancı Diller Fakültesinde Dilbilim alanında Doktora derecesini alan Doç. Dr. Xhemile ABDIU, 2015 yılında aynı bölümde Türkçe Eğitiminde Doçent unvanını almıştır. Alanında uluslararası düzeyde çok sayıda makalesi vardır. Uluslararası ve ulusal konferanslara katılmıştır. 2003-2018 yılları arasında Türk edebiyatından seçilen eserleri (Sait Faik Abasıyanık -Dülger Balığın Ölümü; Orhan Veli- Cımbızlı Şiiri-Gölgem-Anlatamıyorum) çevirmiştir. 2004-2013 yılları arasında değişik konularda eğitim almıştır.

Assoc. Prof. Dr. Xhemile ABDIU, Tiran University, ALBANIA

Assoc. Prof. Dr. Xhemile ABDIU works in the Department of Turkish Education at the Faculty of Foreign Languages, the University of Tirana, Albania. Dr. ABDIU, who received her Ph.D. degree in Linguistics at the Faculty of Foreign Languages of the University of Tirana in 2013, received the title of Associate Professor in Turkish Education in the same department in 2015. She has written many articles in her field at the international level. She has participated in international and national conferences. Between 2003 and 2018, she translated the selected works from Turkish literature (Sait Faik Abasıyanık -Dülger Fish Death; Orhan Veli (The Poem with Tweezers – My Shadow – I Can't Tell). Between 2004 and 2013, she received training on different subjects.



Dr. Alban FOÇI, Tiran Üniversitesi, ARNAVUTLUK

Alban FOÇI, edebiyat öğretim üyesidir. 2002 yılında Tiran Üniversitesi Yabancı Diller Fakültesi Slav ve Balkan Dilleri Bölümü'nden mezun olmuştur. Türk Edebiyatı, Çeviri, Metin Tipolojisi, Edebiyat ve Kültür vb. konularda öğretim görevlisi olarak çalışmıştır. Ekim 2003'te Slav ve Balkan Dilleri Bölümü, 2005 yılında Tiran Üniversitesi Yabancı Diller Fakültesi'nde Dünya Edebiyatı alanında yüksek lisans derecesini almıştır; 2012 yılında Tiran Üniversitesi Yabancı Diller Fakültesi Türk Edebiyatı alanında doktora derecesini almıştır. 2010 yılında Trakya Üniversitesi Balkan Dilleri Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak çalışmıştır. 2007-2020 yılları arasında Tiran Üniversitesi Yabancı Diller Fakültesi Slav ve Balkan Dilleri Bölümü'nde Türk Dili Anabilim Dalı Başkanı olarak görev yapmıştır. 2016-2020 yılları arasında Tiran Üniversitesi Yabancı Diller Fakültesi Dekan Yardımcılığı görevinde bulunmuştur. Dr. FOÇI 2023 yılından beri *Türk Dili Araştırma ve Didaktik Öğretim Grubu* Başkanı olarak görevine devam etmektedir. Öğretmenliğin yanı sıra çevirmenlik de yapmaktadır. 2003-2024 yılları arasında Türkçe-Arnavutça ve Arnavutça-Türkçe yeminli tercüman olarak görev yapmıştır. İlgili alanları çeviri, iletişim, edebiyat ve kültürel mirastır. "Çocuklar İçin İki Dilli Sözlük Arnavutça-Türkçe" adlı dört yayını ve bir sözlüğü bulunmaktadır.

Dr. Alban FOÇI, Tiran University, ALBANIA

Alban FOÇI is the professor of literature. He graduated in Tirana University, Faculty of Foreign Languages, Department of Slavic and Balcanic Languages in 2002. He became lecturer for the subject Turkish Literature, Translation, Text Typology, Literature and Culture, etc. Department of Slavic and Balkan Languages in October, 2003. He earned his MA in World Literature, University of Tirana, Faculty of Foreign Languages in 2005; he earned his PhD in Turkish Literature, University of Tirana, Faculty of Foreign Languages in 2012. He continued being lecturer in the Department of Balkan Languages at the University of Trakya, Turkiye in 2010. Between 2007 and 2020 he worked as Head of the Turkish Language Branch at Department of Slavic and Balkan Languages, Faculty of Foreign Languages, University of Tirana. He was assigned as Deputy Dean of the Faculty of Foreign Languages, University of Tirana between 2016 and 2020. Dr. FOÇI has been continuing his position as the *Head of Turkish Language Research and Didactic Teaching Group* since 2023. Besides teaching, he is also a translator. He was sworn translator for Turkish – Albanian and Albanian – Turkish from 2003 to 2024. His interests are translation, communication, literature, and cultural heritage. He has four publications and one dictionary entitled “Bilingual Dictionary for Children Albanian-Turkish”.



Dr. Öğr. Üyesi Bağdagül MUSSA, Ürdün Üniversitesi, ÜRDÜN

Dr. Öğr. Üyesi Bağdagül MUSSA, Kazakistan'da dünyaya gelmiştir. 1995 yılında Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Kazak-Türk Üniversitesi Şarkiyât Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nden mezun olmuştur. 1995-1996 yıllarında aynı üniversitenin Türkistan Bölümü'nde; 1996-1999 yılları arasında da Çimkent Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak çalışmıştır. 1996'da Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Kazak-Türk Üniversitesi'nde yüksek lisans; 1999 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili Anabilim Dalı'nda başladığı doktora öğrenimini 2004 yılında tamamlamıştır. 2004-2010 yılları arasında Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Kazak-Türk Üniversitesi Türk Dili Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak çalışmıştır. Ocak 2011'den beri Ürdün Üniversitesi Yabancı Diller Fakültesi Asya Dilleri Türkçe-İngilizce Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmakta olan MUSSA 2014 yılında yardımcı doçent olmuştur. Türk Dili alanında bilimsel çalışmalarını sürdüren MUSSA'nın; Türkçenin sözdizimi, Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretimi, Tercüme alanlarında 12 makalesi, Kazakçadan Türkçeye, Türkçeden Kazakçaya olmak üzere 3 tercüme kitabı; Rusçadan Türkçeye makale ve 1 kitabı yazarı (kısa hikâyeler) vardır. Ulusal, Uluslararası olmak üzere birçok konferansa katılan MUSSA'nın çalışmaları Türkçenin sözdizimi ve Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretimi gibi alanlarda olup BİLİG, TÜBAR, Türk Tarihi Kurumu Belleten ve Turkish Studies gibi dergilerde yayımlanmıştır.

Assist. Prof. Dr. Bağdagül MUSSA, University of Jordan, JORDAN

Assist. Prof. Dr. Bağdagül MUSSA was born in Kazakhstan. In 1995, she graduated from the Department of Turkish Language and Literature at the Faculty of Oriental Studies of the Hodja Ahmet Yassawi International Kazakh-Turkish University. In 1995-1996, she worked in the Turkestan Department of the same university; Between 1996 and 1999, she worked as a lecturer in the Shymkent Department. In 1996, she received her master's degree from the Hodja Ahmet Yassawi International Kazakh-Turkish University; She started her doctorate education at Gazi University, Institute of Social Sciences, Department of Turkish Language in 1999 and completed it in 2004. Between 2004 and 2010, she worked as a lecturer at the Department of Turkish Language at the Hodja Ahmet Yassawi International Kazakh-Turkish University. Since January 2011, she has been working as a faculty member at the Department of Turkish-English Asian Languages, Faculty of Foreign Languages, University of Jordan. Dr. MUSSA became an assistant professor in 2014. Dr. MUSSA, who continues her scientific studies in the field of Turkish language, has 12 articles in the fields of Turkish syntax, teaching Turkish as a foreign language, translation, 3 translation books, from Kazakh to Turkish and from Turkish to Kazakh. She is the author of articles and 1 book (short stories) from Russian to Turkish. She participated in many national and international conferences. Dr. MUSSA's studies are in the fields of Turkish syntax and teaching Turkish as a foreign language and have been published in journals such as BİLİG, TÜBAR, Turkish Historical Society Belleten and Turkish Studies.



Dr. Park BYOUNG JU, Inha Üniversitesi, GÜNEY KORE

Dr. Park BYOUNG JU, 2015 yılında Kore'de Kore Edebiyatı alanında doktora derecesini almıştır. Amman'daki Ürdün Üniversitesi Asya Dilleri Bölümü'nde Kore Edebiyatı öğretim üyesidir. Kore Vakfı Bursu ile Ürdün'de Misafir Profesör olarak bulunan Dr. BYOUNG JU, Inha Üniversitesi'nde İngiliz edebiyatı okumuş ve aynı üniversiteden İngiliz edebiyatı alanında yüksek lisans derecesi almıştır. Daha sonra Kore edebiyatı alanında uzmanlaşmak için Kore Klasik Çeviri Enstitüsü'nde Kore klasikleri okumuş ve Inha Üniversitesi'nden doktora derecesi almıştır. Araştırma ve yayınları, Kore edebiyatını yabancı dil olarak öğretmeye odaklıdır. Son zamanlardaki araştırma ilgi alanı Diaspora Edebiyatı ve Karşılaştırmalı Edebiyat üzerinedir.

Dr. Park BYOUNG JU, Inha University, SOUTH KOREA

Dr. Park BYOUNG JU holds a Ph.D. in Korean Literature from Korea (2015) and is a lecturer of Korean Literature at the Department of Asian Languages at the University of Jordan in Amman (Jordan). Visiting Professor (with Korea Foundation Grant), of Jordan Dr. BYOUNG JU studied English literature at Inha University and received a master's degree in English literature from the same graduate school. Later, she studied Korean classics at the Korean Classical Translation Institute to major in Korean literature and received a doctorate from Inha University. Research and publications focus on teaching Korean literature as a foreign language. Present research interest is on the Diaspora Literature and Comparative Literature.



Karen BARTO, Arizona Üniversitesi, ABD

Dr. Karen BARTO, ikinci dil edinimi, dil ve içerik pedagojisi, müfredat tasarımı, öğretmen eğitimi ve akademik yazma konularında deneyime sahip disiplinler arası uygulamalı bir dilbilimcidir. Arizona Üniversitesi'nde akademik yazma becerisi konusunda uzman olan Dr. BARTO, dünya çapındaki öğrencileri, öğretim üyelerini, araştırmacıları ve topluluk üyelerini akademik yazmaları konusunda destekleyerek atölye çalışmaları, danışmanlıklar ve profesyonel düzenlemeler sunmaktadır. ABD Dışişleri Bakanlığı'nın İngilizce Dil Programları için İngilizce Dil Uzmanı olan Dr. BARTO, İngilizce eğitim profesyonelleri için profesyonel gelişim tasarlamakta ve programlar sunmaktadır. Dr. BARTO ayrıca nöro-ıraksak olumlayıcı uygulamalar ve yapay zekanın eğitimdeki etik kullanımı konusunda da eğitim vermektedir.

Karen BARTO, The University of Arizona, USA

Karen BARTO, PhD, is an interdisciplinary applied linguist with background in second language acquisition, language and content pedagogy, curriculum design, teacher training, and academic writing. As a writing specialist at the University of Arizona, Dr. BARTO supports students, faculty, researchers, and community members worldwide in their writing, offering workshops, consultations, and professional editing. As an English Language Specialist for the U.S. Department of State's English Language Programs, Dr. BARTO designs and offers professional development for English medium instruction professionals. Dr. BARTO also educates on neuro divergent-affirming practices and ethical use of AI in education.



Travis HEPPE, Yazılım Mühendisliği Yöneticisi, Google LLC, ABD

Travis HEPPE, Google'da *Yazılım Mühendisliği yöneticisidir* ve Google Cloud'un kullanımında uygulanan Makine Öğrenimi'ne odaklanmıştır. Son 13 yılı Google'da olmak üzere 26 yıldır bu sektörde çalışmaktadır. 1987-1991 yılları arasında lise çağlarında Adana'da yaşamıştır. Bu sempozyumun katılımcıları ile ilgili en alakalı olduğuna inandığı deneyim, son 6 yıldır UC Davis'teki bilgisayar bilimi programında yer alan öğrenciler için bir bitirme projesi danışmanı olarak gönüllü olmasıdır. Bu deneyim %100 uzaktan öğretimle gerçekleştirilmektedir. HEPPE öğrencilerin ürettiği bazı projelerden ve öğrencilerin sektör profesyonelleriyle etkileşim kurmalarının öneminden bahsedecektir. Son olarak, kodlama yarışmalarına katılabilmeleri için ihtiyaç sahibi öğrencilere en temel düzeyde dizüstü bilgisayarları teslim etmek için başlattığı girişimden bahsedecektir. HEPPE, aynı zamanda biri yazılım mühendisi olarak çalışan, diğeri ise Dublin'deki Trinity College'de okuyan iki kız çocuğunun babası olan Travis, kızlarını bilgisayar bilimine nasıl bağladığına dair hikâyeler de anlatabilir.

Travis HEPPE, Software Engineering Manager, Google LLC, USA

Travis HEPPE is a Software Engineering manager at Google focused on Machine Learning as applied to usage of Google Cloud. He has worked in the industry for 26 years, of which the last 13 have been at Google. He lived in Adana from 1987-1991, which for him was high school time. The experience that he believes is most relevant to this audience is that he has been volunteering for the past 6 years with UC Davis as a capstone project mentor for students in the computer science program there. The experience is 100% remote. HEPPE will talk about some of the projects that students have produced, as well as the importance of engaging with industry professionals. Finally, HEPPE will talk about the initiative he started to deliver very basic laptops to students in need so that they would be able to participate in hackathons. He is also a parent of two daughters, one of whom is working as a software engineer, and the other is studying at Trinity College, Dublin. He can also tell stories about how he got his daughters hooked on computer science.

BİLİM KURULU

Science Committee

Prof. Dr. A. Işıl ULUÇAM-WEGMANN, Universität Duisburg-Essen, Deutschland

Prof. Dr. Ahmet KIRKILIÇ, Ağrı Çeçen Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Ali YAKICI, Gazi Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Anastassia ZABRODSKAJA, Tallinn University, Estonia

Prof. Dr. Apollinaria AVRUTINA, St. Petersburg State University, Russia

Prof. Dr. Arif SARIÇOBAN, Selçuk Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Asuman DUATEPE PAKSU, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Ayfer ŞAHİN, Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Ayşe ELİÜŞÜK BÜLBÜL, Selçuk Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Behice VARIŞOĞLU, Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Bilge BAĞCI AYRANCI, Adnan Menderes Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Burçin GÖKKURT ÖZDEMİR, Bartın Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Demet GİRGİN, Balıkesir Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Douglas K. HARTMAN, Michigan State University, USA

Prof. Dr. Duygu UÇGUN, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Efe AKBULUT, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Erhan Selçuk HACİÖMEROĞLU, Temple University, Japan

Prof. Dr. Erika H. GILSON, Princeton University, USA

Prof. Dr. Erkut KONTER, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Erol DURAN, Uşak Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Ersin KIVRAK, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Fatma AÇIK, Gazi Üniversitesi, Türkiye

- Prof. Dr. Fatma KIRMIZI**, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Firdevs GÜNEŞ**, Ankara Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Fredricka L. STOLLER**, Northern Arizona University, USA
- Prof. Dr. Fulya ÜNAL TOPÇUOĞLU**, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Gizem SAYGILI**, Karaman Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Gülden TÜM**, Çukurova Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Hakan UŞAKLI**, Sinop Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Hasan ÖZGÜR**, Trakya Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Hayati AKYOL**, Gazi Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Hüseyin ANILAN**, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Hüseyin KIRAN**, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. İbrahim COŞKUN**, Trakya Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. İlknur SAVAŞKAN**, Bursa Uludağ Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. İlze IVANOVA**, University of Latvia, Latvia
- Prof. Dr. İsmail Hakkı MİRİCİ**, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Jack C RICHARDS**, University of Sydney, Avustralia
- Prof. Dr. Kamil İŞERİ**, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Levent MERCİN**, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Leyla KARAHAN**, Gazi Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Lisa Marie GİLMAN**, George Mason University, USA
- Prof. Dr. Liudmila LİASCHOVA**, Minsk State Linguistics University, Belarus
- Prof. Dr. Mehmet Ali AKINCI**, Rouen University, France
- Prof. Dr. Mehmet Celal VARIŞOĞLU**, Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Meliha YILMAZ**, Gazi Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Merih Tekin BENDER, Ege Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Mustafa Murat İNCEOĞLU, Ege Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Mustafa YILDIZ, Gazi Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Nergis BİRAY, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Nesrin İŞİKOĞLU ERDOĞAN, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Nevin AKKAYA, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Nezir TEMUR, Gazi Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Nil DUBAN, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Nurettin ŞAHİN, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Okan YAŞAR, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Özlem BAŞ, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Öztürk EMİROĞLU, Ardahan Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Pınar GİRMEN, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Ruhan KARADAĞ, Selçuk Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Sabri SİDEKLİ, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Selahattin TURAN, Uludağ Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Serap BUYURGAN, Başkent Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Serdar TUNA, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Serpil ÖZDEMİR, Bartın Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Seyfi ÖZGÜZEL, Çukurova Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Sibel KAYA, Kocaeli Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Songül ALTINIŞIK, TODAİE Emekli Öğretim Üyesi, Türkiye

Prof. Dr. Süleyman İNAN, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Şafak ULUÇINAR SAĞIR, Amasya Üniversitesi, Türkiye

- Prof. Dr. Şahin KAPIKIRAN**, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Şerif Ali BOZKAPLAN**, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Tahir KODAL**, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Tazegül DEMİR ATALAY**, Kafkas Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Thomas R. GILLPATRICK**, Portland State University, USA
- Prof. Dr. Todd Alan PRICE**, National-Louis University, USA
- Prof. Dr. Turan PAKER**, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Umut SARAÇ**, Bartın Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. William GRABE**, Northern Arizona University, USA
- Prof. Dr. Yalçın BAY**, Anadolu Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Yuu KURIBAYASHI**, Okayama University, Japan
- Assoc. Prof. Dr. Carol GRIFFITHS**, University of Leeds, UK
- Assoc. Prof. Dr. Christina FREI**, University of Pennsylvania, USA
- Assoc. Prof. Dr. Feyza ALTINKAMIS**, Ghent University, Belgium
- Assoc. Prof. Dr. Galina MISKINIENE**, Vilnius University, Lithuania
- Assoc. Prof. Dr. Könül HACIYEVA**, Azerbaijan National Academy of Sciences, Azerbaijan
- Assoc. Prof. Dr. Salah TROUDI**, University of Exeter, UK
- Assoc. Prof. Dr. Sevinc QASIMOVA**, Bakü State University, Azerbaijan
- Assoc. Prof. Dr. Spartak KADIU**, Tiran University, Albania
- Assoc. Prof. Dr. Suzan CANHASI**, University of Prishtina, Kosovo
- Assoc. Prof. Dr. Şaziye YAMAN**, American University of the Middle East (AUM), Kuwait
- Assoc. Prof. Dr. Xhemile ABDIU**, Tiran University, Albania
- Doç. Dr. Abdurrahman ŞAHİN**, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Ahmet BAŞKAN**, Hitit Üniversitesi, Türkiye

- Doç. Dr. Anıl ERTOK ATMACA, Karabük Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Arzum IŞITAN, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Aslı FİŞEKÇİOĞLU, Marmara Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Aydın ZOR, Akdeniz Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Aysun Nüket ELÇİ, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Ayşe Derya IŞIK, Bartın Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Banu ÖZDEMİR, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Barış ÇUKURBAŞI, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Bengü AKSU ATAÇ, Nevşehir Hacı Bektaş Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Berna Cantürk GÜNHAN, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Cüneyit AKAR, Uşak Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Çağın KAMIŞÇIOĞLU, Ankara Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Dilek FİDAN, Kocaeli Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Eda DURUK, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Emel GÜVEY AKTAY, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Erdost ÖZKAN, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Filiz METE, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Funda ÖRGE YAŞAR, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Gülenaz SELÇUK, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Güliz AYDIN, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Hasan Hüseyin MUTLU, Ordu Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. İbrahim Halil YURDAKAL, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Melek ŞAHAN, Ege Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Melike BAKAR FINDIKÇI, Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Türkiye

- Doç. Dr. Meltem DEMİRCİ KATRANCI, Gazi Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Menekşe ESKİCİ, Kırklareli Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Nazan KARAPINAR, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Neslihan BAY, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Nil Didem ŞİMŞEK, Süleyman Demirel Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Oğuzhan KURU, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Orhan KUMRAL, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Sayım AKTAY, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Seçil KARTOPU, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Sevgi ÖZGÜNGÖR, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Süleyman Erkam SULAK, Ordu Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Şahin ŞİMŞEK, Kastamonu Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Tanju DEVECİ, Antalya Bilim Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Ufuk YAĞCI, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Üzeyir SÜĞÜMLÜ, Ordu Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Vesile ALKAN, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Yasemin KUŞDEMİR, Kırıkkale Üniversitesi, Türkiye
- Dr. Öğr. Üyesi Evren ÇAĞLARER, Kırklareli Üniversitesi, Türkiye
- Dr. Öğr. Üyesi Yasemin BÜYÜKŞAHİN, Bartın Üniversitesi, Türkiye
- Dr. Alban FOÇİ, Tiran University, Albania
- Dr. Bağdagül MUSSA, University of Jordan, Jordan
- Dr. Düriye GÖKÇEBAĞ, University of Cyprus, Language Centre, Kıbrıs
- Dr. Feride HATİBOĞLU, University of Pennsylvania, USA
- Dr. Hanane BENALI, American University of the Middle East (AUM), Kuwait

Dr. Nader AYİSH, Khalifa University of Science and Technology, UAE

Dr. Ulaş KAYAPINAR, American University of the Middle East (AUM), Kuwait

Öğrt. Gör. Ezgi İNAL, İstanbul Aydın Üniversitesi, Türkiye

DÜZENLEME KURULU

Organization Committee

Prof. Dr. Firdevs GÜNEŞ, USEAS Başkanı, Türkiye

Prof. Dr. Ayşe ELİÜŞÜK BÜLBÜL, Selçuk Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Bilge BAĞCI AYRANCI, Adnan Menderes Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Burçin GÖKKURT ÖZDEMİR, Bartın Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Fatma KIRMIZI, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Gülден TÜM, Çukurova Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Nevin AKKAYA, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Sabri SİDEKLİ, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Serpil ÖZDEMİR, Bartın Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Thomas R. GILLPATRICK, Portland State University, USA

Prof. Dr. Yalçın BAY, Anadolu Üniversitesi, Türkiye

Assoc. Prof. Dr. Galina MISKINIENE, Vilnius University, Lithuania

Doç. Dr. Aysun Nüket ELÇİ, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Ayşe Derya IŞIK, Bartın Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Barış ÇUKURBAŞI, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Çağın KAMIŞÇIOĞLU, Ankara Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Emel GÜVEY AKTAY, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Gülenaz SELÇUK, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. İbrahim Halil YURDAKAL, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Menekşe ESKİCİ, Kırklareli Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Neslihan BAY, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Sayım AKTAY, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Seçil KARTOPU, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Süleyman Erkam SULAK, Ordu Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. Tanju DEVECİ, Antalya Bilim Üniversitesi, Türkiye

Dr. Öğr. Üyesi Burcu ÇABUK, Ankara Üniversitesi, Türkiye

Dr. Öğr. Üyesi Yasemin BÜYÜKŞAHİN, Bartın Üniversitesi, Türkiye

HAKEM KURULU

Referee Committee

- Prof. Dr. Ayşe ELİÜŞÜK BÜLBÜL**, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Bilge BAĞCI AYRANCI**, Adnan Menderes Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Burçin GÖKKURT ÖZDEMİR**, Bartın Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Erol DURAN**, Uşak Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Fatma KIRMIZI**, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Firdevs GÜNEŞ**, SEAD Başkanı, Türkiye
- Prof. Dr. Gülden TÜM**, Çukurova Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Güney HACIÖMEROĞLU**, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Hasan ÖZGÜR**, Trakya Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Nevin AKKAYA**, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Nurettin ŞAHİN**, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Özlem BAŞ**, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Sabri SİDEKLİ**, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Serpil ÖZDEMİR**, Bartın Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Todd Alan PRICE**, National-Louis University, USA
- Prof. Dr. Tom GILLPATRICK**, Portland State University, USA
- Prof. Dr. Umut SARAÇ**, Bartın Üniversitesi, Türkiye
- Prof. Dr. Yalçın BAY**, Anadolu Üniversitesi, Türkiye
- Assoc. Prof. Dr. Carol GRIFFITHS**, University of Leeds, UK
- Assoc. Prof. Dr. Galina MISKINIENE**, Vilnius University, Lithuania
- Assoc. Prof. Dr. Könül HACIYEVA**, Azerbaijan National Academy of Sciences, Azerbaijan
- Assoc. Prof. Dr. Spartak KADIU**, Tiran University, Albania
- Assoc. Prof. Dr. Xhemile ABDIU**, Tiran University, Albania
- Doç. Dr. Ahmet BAŞKAN**, Hitit Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Aysun Nüket ELÇİ**, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Ayşe Derya IŞIK**, Bartın Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Barış ÇUKURBAŞI**, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye

- Doç. Dr. Cüneyt AKAR, Uşak Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Çağın KAMIŞCIOĞLU, Ankara Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. D. Neslihan BAY, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Emel GÜVEY AKTAY, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Görkem AVCI, Bartın Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Gülenaz SELÇUK, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Menekşe ESKİCİ, Kırklareli Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Ömer İNCE, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Sayım AKTAY, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Seçil KARTOPU, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Süleyman Erkam SULAK, Ordu Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Tanju DEVECİ, Antalya Bilim Üniversitesi, Türkiye
- Doç. Dr. Tuncay CANBULAT, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
- Dr. Öğr. Üyesi Burcu ÇABUK, Ankara Üniversitesi, Türkiye
- Dr. Öğr. Üyesi Yasemin BÜYÜKŞAHİN, Bartın Üniversitesi, Türkiye
- Dr. Ulaş KAYAPINAR, American University of the Middle East (AUM), Kuwait

İÇİNDEKİLER

Table of Contents

ÖNSÖZ	iii
Preface	iii
DAVETLİ KONUŞMACILAR.....	vi
Invited Keynote Speakers.....	vi
BİLİM KURULU	xxiv
Science Committee	xxiv
DÜZENLEME KURULU.....	xxxii
Organization Committee	xxxii
HAKEM KURULU.....	xxxiii
Referee Committee	xxxiii
İÇİNDEKİLER	xxxv
Table of Contents	xxxv
Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi	41
Computer Education and Instructional Technology.....	41
Digital Representation Strategies in Belarusian Higher Education	42
Üniversite Öğrencilerinin Akıllı Tahtaya Yönelik Güncel Tutumları, Görüşleri ve Beklentileri ...	43
University Students' Current Attitudes, Opinions and Expectations Towards Smart Boards	43
Transforming Education with Artificial Intelligence: Opportunities, Challenges, and the Road Ahead.....	44
Eğitim Bilimleri	45
Educational Sciences	45
Supporting Teacher Education Policy Discussions with The REPAC Framework	46
Fostering Intercultural Communication through Telecollaboration: Insights from Tallinn University Students	47
Bifurcation of Media and need for Innovation and Critical Thinking in Education	48
The Contribution of Mentoring Process to the Professional Development of Mentors: A Field Study	49
Mentorluk Sürecinin Mentorların Mesleki Gelişimine Katkısı: Bir Alan Çalışması	49
The Role of ChatGPT in Assessment and Evaluation Processes in Foreign Language Education .	50
Yabancı Dil Eğitiminde ChatGPT'nin Ölçme ve Değerlendirme Süreçlerindeki Rolü	50
Interactional Metadiscourse Markers in the Discussion Section of Academic Research Articles	51

Eğitim Çalışanların Sübuta Ermeyen İdari/ Disiplin Soruşturma Süreci ve Sonrasına Yönelik Görüş ve Önerileri	52
Opinions and Suggestions of Education Staff Regarding the Process of Administrative/Disciplinary Investigation That Has Not Been Proven and Afterwards	52
İlkokulda Dijital Araçların Kullanılabilirliği Üzerine Nitel Bir Araştırma	53
A Qualitative Research on the Usability of Digital Tools in Primary School	53
Ailede Atık Yönetimi Okuryazarlığı.....	54
Waste Management Literacy in Families	54
5. Sınıf Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programının Sürdürülebilir Öğrenmeye Uygunluğunun İncelenmesi.....	55
Examining the Suitability of the 5 th Grade Social Studies Course Curriculum for Sustainable Learning .	55
Fen Bilimleri Öğretmenlerinin Dijital Öğretim Materyali Geliştirme Özyeterliliklerinin Farklı Değişkenler Açısından İncelenmesi	56
Investigation of Science Teachers' Self-Efficacy in Developing Digital Teaching Materials in Terms of Different Variables	56
Eğitim Program Okuryazarlık Konusuna Yönelik Lisansüstü Tezlerin İncelenmesi.....	57
Examination of Graduate Thesis on the Subject of Education Program Literacy	57
İnönü Dönemi'nde Ortaöğretim Ders Kitaplarına İlişkin Gelişmeler	58
Developments Regarding Secondary School Textbooks in the İnönü Era	58
Inspiring the Next Generation of Computer Science Students	59
Fen ve Matematik Öğretimi	60
Science and Mathematics Teaching.....	60
Parçacık Fiziği Açısından 2018 ve 2024 Fizik Öğretim Programlarının Karşılaştırılması.....	61
Comparison of 2018 and 2024 Physics Curriculum in Terms of Particle Physics	61
Parçacık Algıçları	62
Particle Detectors	62
Çizgi Roman Destekli Fen Eğitiminin Ortaokul Kademesindeki Öğrencilerin Ders Başarısı ve Tutumlarına Etkisi.....	63
The Effect of Comic Book-Supported Science Education on Middle School Students' Academic Achievement and Attitudes	63
Lisans Öğrencilerinin Matematiksel Modelleme Sürecinde Yaptıkları Hatalar	64
Mistakes Made by Senior Students in the Mathematical Modeling Process	64
Matematik Tarihine Yönelik Bilimsel Makalelerin Akademik Yayın Analizinin Değerlendirilmesi	65
Evaluation of Academic Publication Analysis of Scientific Articles on the History of Mathematics	65

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Çerçevesinde Hazırlanan 5. Sınıf Matematik Ders Kitabının Değerlendirilmesi	66
Evaluation of 5 th Grade Mathematics Textbooks Prepared Within the Framework of Türkiye Century Education Model	66
Sanat Eğitimi	67
Art Education	67
Sanat ve Dijital Aktivizm: Politik Mesajların Görsel Dili.....	68
Art and Digital Activism: The Visual Language of Political Messages	68
Yeni Medya ve Kişisel Güvenlik	69
New Media and Personal Security	69
Şaman Davulundaki Kurt Figürünün Sembolik Anlamı ve İkonografi Bakımından İncelenmesi	70
An Analysis of the Symbolic Meaning and Iconography of the Wolf Figure on the Shaman Drum	70
Temel Eğitim	71
Primary Education	71
Zihni Yönetme Eğitimi	72
Mind Management Training.....	72
Öğrencilerde Beyin Çürümesi	73
Brain Rot in Students	73
Eğitimde Yapay Zekâ Uygulamalarının Kullanımına İlişkin Sınıf Öğretmenlerinin Görüşleri	74
Primary School Teachers' Opinions on the Use of Artificial Intelligence Applications in Education	74
Minik Mühendisler Köprü İnşa Ediyor: Okul Öncesinde Mühendislik ve Girişimcilik Tasarım Modeline Dayalı Bir STEM Uygulaması	75
Little Engineers Build a Bridges: A STEM Activity Based on Engineering and Entrepreneurship Design Model in Early Childhood Education.....	75
İlkokul Dördüncü Sınıf Öğrencilerinin Matematik Özyeterlik Algılarının Çeşitli Demografik Değişkenlere Göre İncelenmesi	76
Examining The Mathematics Self-Efficacy Perceptions of Fourth Grade Primary School Students According to Various Demographic Variables	76
Çevrimiçi Matematik Oyunlarının İlkokul Matematik Eğitimindeki Rolü.....	77
The Role of Online Mathematics Games in Primary School Mathematics Education	77
Türkiye’de İlkokulda Problem Genişletme ve Problem Kurma İle İlgili Tezler ve Makalelerin İncelenmesi.....	78
A Review of Theses and Articles on Problem Expanding and Problem Posing in Primary School in Türkiye	78

Türkçe Öğretimi	79
Turkish Teaching	79
İlk Türk Dram Eseri Hangisi	80
Which is the First Turkish Drama Work?	80
Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli 2024 Yılı Ortaokul Türkçe Dersi Öğretim Programının Dijital Yetkinlik Açısından İncelenmesi	81
Türkiye Century Education Model, Examination of 2024 Secondary School Turkish Curriculum in Terms of Digital Competence	81
Emoji Kullanımının Yazma Becerisine Etkisine İlişkin Öğrenci ve Öğretmen Görüşleri	82
Student and Teacher Perspectives on the Impact of Emoji Use on Writing Skills	82
Bana Arkadaşını Şiirle Anlat Tekniği'nin Şiire Yönelik Tutumlar Üzerindeki Etkisi	83
The Effect of the Tell Me about Your Friend with Poetry Technique on Attitudes towards Poetry	83
Muhibbi Divanı'nda "Biz" Kullanımı Bağlamında Benlik Algısı	84
Self-Perception in the Context of the Use of "We" in Muhibbi Divan	84
Dijital Bağımlılıkla Mücadelede Çocuk Edebiyatı	85
Children's Literature in the Fight Against Digital Addiction	85
Yabancılar Türkçe Öğretiminde Roman Türünden Yaralanma	86
Using Novels in Teaching Turkish as a Foreign Language	86
Uygur Çocuklarına Anadili Öğretimi ve Ders Kitapları	87
Teaching Native Language to Uyghur Children and Textbooks	87
Yabancı Diller Öğretimi	88
Foreign Language Teaching	88
Using Digital Materials According to The Proficiency Level: In The Case of Korean Writing Course (FL)	89
Discouraging Aspects that Influence EFL Instructors' Application of Technology in Language Teaching Processes	90
The System of Modal Auxiliaries in the Scots Language: Theoretical and Applied Dimensions..	91
The Effect of the Portfolio Technique on EFL Learners' Writing Skills	92
Portfolyo Tekniğinin Yabancı Dil Olarak İngilizce Öğrenenlerin Yazma Becerileri Üzerindeki Etkisi	92
Digital Media and Tools for Self-Directed Language Learning: Forging Your Own Path	93
Transformative Learning through Digital Storytelling: Strategies for English for Specific Purposes Education	94
Dijital Öyküleme Aracılığıyla Öğrenmede Dönüşüm: Özel Amaçlı İngilizce Eğitimine Yönelik Stratejiler	94
Rethinking Language Learning Practices in the Digital Age: Insights from an EFL Preparatory Program	95

Ortaokul Öğrencilerinin Yabancı Dil Eğitiminde Öğrenen Özerkliği İle Yaşam Boyu Öğrenme Becerilerinin İncelenmesi	96
Investigation of Learner Autonomy and Lifelong Learning Skills of Secondary School Students in Foreign Language Education	96
Yabancılara Türkçe Öğretimi	97
Teaching Turkish to Foreigners	97
Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Dijitalleşme: Ürdün Üniversitesi Örneği	98
Digitalization in Teaching Turkish as a Foreign Language: The Example of Jordan University	98
Yabancılara Türkçe Öğretiminde Yapılan Çalışmaların Kültür Bağlamında İncelenmesi	99
Examining the Studies on Teaching Turkish to Foreigners in the Context of Culture	99
Yabancılara Türkçe Öğretiminde Yazma Becerisi Üzerine Yapılan Çalışmaların İncelenmesi ...	100
Analysis of Studies on Writing Skills in Teaching Turkish to Foreigners	100
Yabancılara Türkçe Öğretiminde Dijital İçeriklerin Kullanımına İlişkin Öğrenci Görüşlerinin İncelenmesi (Uşak Üniversitesi TÖMER Örneği)	101
Examining Student Opinions on the Use of Digital Content in Teaching Turkish to Foreigners (Uşak University TÖMER Example)	101
Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Dilbilgisi Kazanımlarına Yönelik Dijital İçerik Kullanımı	102
Use of Digital Content for Grammar Acquisitions in Teaching Turkish as a Foreign Language	102
An Investigation into Turkish Language Teaching Centers (TOMERs) in Türkiye	103
Türkiye’deki Türkçe Öğretimi Merkezleri (TÖMER’ler) Üzerine Bir Araştırma	103
Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretilmesinde Öğrenenlerin “Türkçe ve Kültür” Kavramlarına Yönelik Metafor Algıları	104
Learners’ Metaphorical Perceptions of “Turkish and Culture” Concepts in Teaching Turkish as a Foreign Language	104
Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde A2 Düzeyi Yazma Becerisinin Rubrik İle Değerlendirilmesi	105
Evaluation of A2 Level Writing Skills with Rubrik in Teaching Turkish as a Foreign Language	105
Yabancılara Türkçe Öğretiminde Yapay Zekânın Yazma Becerisinde Kullanımına İlişkin Öğrenci Görüşleri	106
Student Opinions on the Use of Artificial Intelligence in Writing Skills in Teaching Turkish to Foreigners	106
Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Kullanılan Ders Kitaplarında Yer Alan Yazınsal Metinlere Yönelik Öğretici Görüşleri	107
Teachers’ Opinions on Literary Texts Included in Textbooks Used for Teaching Turkish as a Foreign Language	107

Yabancı Dil Öğretiminde Sanal Gerçeklik ve Artırılmış Gerçeklik	108
Virtual Reality and Augmented Reality in Foreign Language Education	108
Türkçeyi Yabancı Dil Olarak Öğrenen Öğrencilerin Dinleme Tutumlarının İncelenmesi	109
Investigation of Listening Attitudes of Students Learning Turkish as a Foreign Language	109
Yabancılara Türkçe Öğretiminde Şiir/Kültürel Etkileşim Bağlamında Şiir	110
Poetry in Teaching Turkish to Foreigners/Poetry in the Context of Cultural Interaction.....	110
Yabancılara Türkçe Öğretiminde Öykü Kullanımı ve Kültürel Etkileşim	111
The Use of Stories in Teaching Turkish to Foreigners and Cultural Interaction	111
SONUÇ BİLDİRİSİ	112

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi
Computer Education and Instructional Technology

Digital Representation Strategies in Belarusian Higher Education

Dr. Nadzeya DARDIKOVA, n.dardykova@gmail.com, Minsk Devlet Dilbilim Üniversitesi, Belarus

Abstract: The article deals with the digitalization strategies as one of the strategic premises for enhancing the learning process and building student-teacher and student-University relationships. The analysis of the learning process of Minsk State Linguistic University (based in Belarus) shows that using the customized Moodle system (<https://moodle.com>) is useful for building online-courses and giving online lectures including students' attendance check. University staff members benefit from using personal accounts and easy integration with the popular learning resources such as Wordwall, Learning Apps, Kohut etc. Students are authorized to download files which may be identified as copyright infringement and is a substantial drawback of the system. The Student-University relationship is based on developing the digital infrastructure of the University and enhancing its digital representation. Minsk State Linguistic University and its affiliations and faculties have active accounts on the social networks including Instagram, Facebook and Vk.com together with the Telegram and Viber channels. Supportive behavior towards students is fostered through the symbol of the University –the Clever Capibara, which wishes good luck before exams, shares heartwarming wishes before holidays and informs about the beginning and the end of the semester. The involvement of students is evaluated through the number of entries, likes and comments. Responses to social initiatives are also made mainly through Instagram and Telegram channels. Another means of the Student-University communication are the radio podcasts (<https://radio-inyaz.tilda.ws>) which include more than 25 different projects. Building digital infrastructure is guaranteed by the University brandbook and logo which makes the University easily recognizable.

Keywords: Representation strategies, Digital infrastructure, Higher education, Belarus.

Üniversite Öğrencilerinin Akıllı Tahtaya Yönelik Güncel Tutumları, Görüşleri ve Beklentileri

Afrah S. JOUDAR, afrah.joudar85@gmail.com, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Türkiye
Prof. Dr. Erkan TEKİNARSLAN, erkantekinarslan@gmail.com, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Türkiye

Özet: Bu çalışmanın amacı yükseköğretim seviyesinde akıllı tahta kullanımının güncel durumunu tespit ederek üniversite öğrencilerinin akıllı tahtaya yönelik güncel tutumları, görüşleri ve beklentilerini incelemek ve ayrıca akıllı tahta kullanımının avantajlarını ve dezavantajlarını belirlemektir. Bunlarla birlikte, öğrencilerin olumlu ya da olumsuz düşüncelerini etkileyen olası değişkenler de araştırılmıştır. Bu araştırmada karma araştırma modeline göre yapılmış olup nicel verilerin toplanmasında akıllı tahta tutum ölçeği, nitel verilerin toplanmasında ise yarı yapılandırılmış görüşme soruları kullanılmıştır. Araştırmanın örneklemini 2024-2025 eğitim-öğretim yılında Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi'nde öğrenim gören üniversite öğrencileri oluşturmuştur. Veri toplama aracı olarak "Akıllı Tahta Tutum Ölçeği" ve "Yarı Yapılandırılmış Görüşme Soruları" kullanılmıştır. Nitel veriler 28 üniversite öğrencisiyle görüşülerek, nicel veriler anketin çeşitli bölüm ve sınıflardaki 600 üniversite öğrencisine çevrimiçi dağıtılmasıyla toplanmıştır. Nicel verilerin analizinde betimsel istatistikler (yüzde, frekans, ortalama), t-testi ve ANOVA kullanılmıştır. Nitel verilerin analizinde içerik analizi tekniği kullanılmıştır. Araştırmada elde edilen bulguların arasında akıllı tahtanın derslerde kullanılmasının öğrencilerin konuyu anlamalarına olumlu etki ettiği, motivasyonlarını artırdığı, görsel-işitsel öğeleri kullanmada kolaylık sağladığı, aynı anda birçok öğretim materyalinin kullanımına fırsat vererek zamandan tasarruf sağlama gibi yararlarının olduğu görülmektedir. Sonuçlar, öğrencilerin akıllı tahta kullanımına yönelik tutumlarının eğitim kademelerine, kullanım süresine, etkinliklere ve ilgi çeken etkinlik ortamına göre farklılık gösterdiğini, sınıf düzeylerine ve cinsiyete göre ise farklılaşmadığını göstermiştir.

Anahtar Kelimeler: Akıllı tahta, Tutum, Motivasyon, Öğretim teknolojisi.

* Bu çalışma Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Ababilim Dalı'nda yazılan yüksek lisans tezine dayanmaktadır.

University Students' Current Attitudes, Opinions and Expectations Towards Smart Boards

Abstract: The aim of this study is to determine the current status of smart board usage at higher education level, to examine the current attitudes, opinions and expectations of university students towards smart boards and also to determine the advantages and disadvantages of smart board usage. Additionally, the study examines variables that may influence students' positive or negative attitudes toward smart boards. This research was conducted using a mixed-method research design, in which a smart board attitude scale was used to collect quantitative data, while semi-structured interview questions were utilized to gather qualitative data. The sample of the research consisted of university students studying at Bolu Abant İzzet Baysal University in the 2024-2025 academic year. As data collection tools, the "Smart Board Attitude Scale" and "Semi-Structured Interview Questions" were used. Qualitative data were collected by interviewing 28 university students, and quantitative data were collected by distributing the survey online to 600 university students in various departments and classes. Descriptive statistics (percentage, frequency, mean), t-test, and ANOVA were used in the analysis of quantitative data. The content analysis technique has been used in the analysis of qualitative data. The findings obtained in the research indicate that the use of smart boards in lessons has positive effects on students' understanding of the subject, enhances their motivation, facilitates the use of visual-auditory elements, and provides opportunities for using multiple teaching materials simultaneously, leading to time savings. The results show that students' attitudes towards the use of smart boards vary based on educational levels, duration of use, activities, and the engaging activity environment, but do not differ according to class levels and gender.

Keywords: Smart board, Attitude, Motivation, Instructional technology.

* This study is based on the master's thesis written in the Department of Computer and Instructional Technologies Education at the Bolu Abant İzzet Baysal University, Graduate Education Institute.

Transforming Education with Artificial Intelligence: Opportunities, Challenges, and the Road Ahead

İsmail KİBAR, btrismail@gmail.com, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Türkiye
Aslıhan DENİZLİ, asliden83@gmail.com, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Türkiye

Abstract: Artificial Intelligence (AI) is revolutionizing the educational landscape by enabling more personalized, efficient, and inclusive learning experiences. This presentation explores the current and emerging applications of AI in education, ranging from adaptive learning platforms and intelligent tutoring systems to AI-assisted assessment and administrative automation. The session will analyze case studies, showcase empirical research findings, and address ethical considerations surrounding data privacy, and equitable access. By fostering an informed dialogue among educators, technologists, and policymakers, the goal is to outline actionable strategies for harnessing AI responsibly to enhance educational outcomes across diverse learning environments. This session aims to explore the diverse applications of AI technologies within educational settings, covering both K–12 and higher education. It will present findings from recent studies that evaluate the effectiveness of AI-driven learning tools in enhancing student engagement and academic achievement. The session will also address critical challenges and ethical concerns associated with AI in education, including issues related to liability and data security. Additionally, it will offer practical recommendations for institutions and educators on how to thoughtfully integrate AI into curricula and administrative systems. To conclude, the session will promote an interactive discussion focused on the future of AI in education and its broader implications for teaching and learning.

Keywords: Education, AI, Inclusive learning, Intelligent Tutoring Systems

Eğitim Bilimleri
Educational Sciences

Supporting Teacher Education Policy Discussions with The REPAC Framework

Prof. Dr. Elizabeth LANGRAN, elangran@marymount.edu, Marymount University, USA

Abstract: The rapid integration of generative artificial intelligence (GenAI) into educational settings demands new tools for reflection, decision-making, and programmatic design. This presentation introduces the REPAC Framework—a conceptual model developed by Langran et al (2025) to support educators and leaders in critically engaging with the ethical, pedagogical, and systemic implications of GenAI. REPAC stands for Research Activities, Ethics, Programmatic Considerations, Affordances, and Competencies, and was initially designed to guide doctoral programs in navigating the complex terrain of AI integration. REPAC(T), an expanded version of the model, now brings a broader lens to teacher education, incorporating perspectives from preservice teachers, faculty, and educational leaders. The session will explore how the framework can guide reflective and inclusive dialogue across roles, support curricular revision, and promote ethical decision-making.

Keywords: Generative AI, Artificial intelligence, Teacher education, Educational ethics, Policy.

Fostering Intercultural Communication through Telecollaboration: Insights from Tallinn University Students

Prof. Dr. Anastassia ZABRODSKAJA, anastassia.zabrodskaja@tlu.ee, Tallinn University, Estonia

Abstract: The rapid globalization of communication and education has heightened the need for individuals skilled in intercultural communication. This study explores the role of telecollaboration as a pedagogical tool in developing intercultural communication competence (ICC) among Tallinn University students. The semester-long project connected these students with peers from a rural U.S. university through multimodal, multiethnic virtual collaboration. Participants engaged in cross-cultural discussions, joint assignments, and reflective self-assessment exercises to examine their interactions and growth. Using qualitative analysis of reflection essays, the study identifies significant gains in three key areas of ICC: knowledge, skill, and motivation. Students reported gaining authentic insights into diverse cultural practices and learning to navigate complex intercultural communication dynamics, such as language differences, time zone challenges, and differing communication styles. They also developed strategies for overcoming communication barriers, enhancing teamwork, and resolving conflicts across cultures. One of the most impactful outcomes was the development of genuine intercultural friendships, leading to reduced cultural stereotypes and anxieties. Students gained confidence in cross-cultural interactions and identified unexpected commonalities with their peers despite initial cultural differences. Through sustained exposure and interaction, participants tried to develop a meta-perspective on intercultural communication, recognizing its importance not just in educational settings but also in broader global contexts. The findings highlight the transformative potential of telecollaboration in ICC education, particularly for students with limited access to international learning opportunities. The sustained nature of the project allowed participants to develop practical intercultural skills and foster meaningful relationships. This study underscores the need for higher education institutions to incorporate long-term telecollaborative models into their curricula, promoting inclusive and culturally enriching learning experiences. Such initiatives prepare students to cope with and contribute to an increasingly interconnected world, fostering a holistic understanding of diverse global perspectives.

Keywords: Telecollaboration, Intercultural communication, Global competence, Cultural exchange, Higher education.

Bifurcation of Media and need for Innovation and Critical Thinking in Education

Prof. Dr. Thomas GILLPATRICK, tomg@pdx.edu, Portland State University, USA

Abstract: The world today is increasing turbulent across economy, politics, sciences and cultural themes which has resulted in a fractured media channels. Because of the human need for cognitive consistency large number of people across societies restrict their consumption of information to channels that confirm their own ideological leanings. This comes at a time when education that delivers critical thinking skills is challenged by ideology and a flood of differing information. This presentation will review these challenges to build better critical reasoning skills and discuss the need for innovative methods to deliver these critical skills.

Keywords: Innovation, Critical thinking, Education.

The Contribution of Mentoring Process to the Professional Development of Mentors: A Field Study

Doç. Dr. Hidayet TOK, hidayettok02@gmail.com, Memorial University of Newfoundland, Canada

Abstract: Mentoring is a common practice in many school settings for experienced teachers to support novice teachers, helping them to navigate the systemic and instructional demands of the job. Furthermore, there is research evidence that mentoring can make an important and effective contribution to the professional development of beginning teachers, preservice teachers (student teachers) and mentor teachers as well. This qualitative research focuses on mentor teachers' views about mentoring process with a view to identify the benefits the mentor teachers gain during mentoring process. In conclusion, data gathered from interviews with mentors indicated that mentoring served as a means to acquire professional development and acknowledged that they had gained valuable insights from their mentoring experiences such as learning through self-reflection, learning from student teachers, learning through mutual collaboration, and developing communication skills.

Keywords: Mentoring, Professional development, Mentor teachers, Self-reflection.

Mentorluk Sürecinin Mentorların Mesleki Gelişimine Katkısı: Bir Alan Çalışması

Özet: Mentorluk, birçok okul ortamında deneyimli öğretmenlerin yeni öğretmenleri destekleyerek, onların mesleğin sistematik ve öğretimsel gerekliliklerine uyum sağlamalarına yardımcı olması için yaygın bir uygulamadır. Ayrıca, araştırmalar mentorluk sürecinin yalnızca yeni ve aday öğretmenlerin değil, mentor öğretmenlerin de mesleki gelişimine önemli ve etkili bir katkı sağlayabileceğini göstermektedir. Bu nitel araştırma, mentor öğretmenlerin mentorluk süreci hakkındaki görüşlerine odaklanarak, mentor öğretmenlerin bu süreçte kazandıkları faydaları belirlemeyi amaçlamaktadır. Sonuç olarak, mentorlarla yapılan görüşmelerden elde edilen veriler, mentorluk sürecinin mesleki gelişim için bir araç olarak hizmet ettiğini ve mentor öğretmenlerin bu süreçte kendilerini geliştirme fırsatı bulduklarını ortaya koymuştur. Mentorlar, mentorluk deneyimleri sayesinde "öz yansıtma yoluyla öğrenme", "aday öğretmenlerden öğrenme", "karşılıklı iş birliği ile öğrenme" ve "iletişim becerilerini geliştirme" gibi değerli içgörüler/kazanımlar elde ettiklerini ifade etmişlerdir.

Anahtar Kelimeler: Mentorluk, Mesleki gelişim, Mentor öğretmenler, Öz-yansıtma.

The Role of ChatGPT in Assessment and Evaluation Processes in Foreign Language Education

Prof. Dr. Gülden TÜM, guldentum@gmail.com, Çukurova Üniversitesi, Türkiye

Abstract: In recent years, artificial intelligence-based applications—particularly ChatGPT—have been increasingly investigated within the context of foreign language education. The aim of this study is to analyze the role of ChatGPT in assessment and evaluation processes in foreign language teaching. The research was conducted using a qualitative method, with document analysis employed as the primary data collection technique. A total of 150 academic articles published on online assessment and evaluation in foreign language education were accessed via the Google Scholar database and systematically reviewed. The data were analyzed through content analysis and processed through the stages of open coding, thematic coding, and conceptual coding. The coded data were evaluated by three subject-matter experts, and a high level of consensus was achieved. The findings were categorized under three main themes: benefits, threats, and challenges. "Automated grading," "time efficiency," and "student support" emerged as the most frequently emphasized benefits, whereas "academic integrity" and "reliability" were identified as the primary threats. The most significant challenge highlighted in the findings was the issue of "adaptability and applicability." This study is expected to provide guiding insights for teachers, pre-service teachers, and educational institutions regarding the use of ChatGPT in language assessment practices.

Keywords: Online assessment, ChatGPT, Opportunities, Threats, Challenges.

Yabancı Dil Eğitiminde ChatGPT'nin Ölçme ve Değerlendirme Süreçlerindeki Rolü

Özet: Son yıllarda yapay zekâ temelli uygulamalar, özellikle ChatGPT, yabancı dil eğitimi bağlamında giderek artan bir ilgiyle incelenmektedir. Bu çalışmanın amacı ChatGPT'nin yabancı dil öğretiminde ölçme ve değerlendirme süreçlerindeki rolünü analiz etmektir. Araştırma nitel yöntemle yürütülmüş, veri toplama aracı olarak doküman analizi kullanılmıştır. Google Scholar veri tabanı üzerinden ulaşılmış, yabancı dil eğitiminde çevrim içi yapılan ölçme ve değerlendirme konularında yayımlanmış 150 akademik makale incelenmiştir. Veriler, içerik analizi yoluyla değerlendirilmiştir. Veriler açık, tematik ve kavramsal kodlama aşamalarından geçirildikten sonra üç alan uzmanı tarafından değerlendirilmiş ve yüksek düzeyde görüş birliği sağlanmıştır. Analizler sonucunda veriler üç ana tema etrafında toplanmıştır: faydalar, tehditler ve zorluklar. "Otomatik notlandırma", "zaman kazancı" ve "öğrenci desteği" en çok vurgulanan faydalar olarak ortaya çıkarken "Akademik dürüstlük" ve "güvenilirlik" ise başlıca tehditler olarak öne çıkmıştır. Elde edilen bulgularda en belirgin zorluk ise "uyarlanabilirlik ve uygulanabilirlik"tir. Çalışmanın, öğretmenler, öğretmen adayları ve eğitim kurumları için rehberlik edici nitelikte katkılar sunması beklenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Çevrimiçi değerlendirme, ChatGPT, Fırsatlar, Tehditler, Zorluklar.

Interactional Metadiscourse Markers in the Discussion Section of Academic Research Articles

Doç. Dr. Tanju DEVECİ, tanjudeveci@yahoo.com, Antalya Bilim Üniversitesi, Türkiye
Öğr. Gör. Şenol SARI, senolsari@hotmail.com, Antalya Bilim Üniversitesi, Türkiye

Abstract: The discussion section of a research article is one of the most important parts, where authors interpret their findings, place them within the broader context of existing literature, and highlight their implications. In doing so, they demonstrate the significance of their contribution to the field, making it an essential element of scholarly communication. To achieve this, authors can utilize various language features, one of which is Interactional Metadiscourse Markers (IMMs), which help establish authorial presence and authority while fostering relationships with the audience. IMMs include hedges, boosters, self-mentions, attitude markers, and engagement markers. Hedges, such as modal verbs and probability terms, allow authors to express uncertainty, thereby fostering credibility by presenting findings with caution. Conversely, boosters emphasize certainty, reinforcing the author's stance and authority. Self-mentions highlight the author's contributions, while attitude markers convey emotional engagement with the subject matter. Engagement markers, such as direct addresses and rhetorical questions, actively involve readers, enhancing the text's clarity and persuasiveness. The strategic use of these markers not only contributes to the coherence and impact of research articles but also influences how authors are perceived in high-impact, indexed journals. In this session, we will explore the importance of IMMs in shaping academic discourse, offering insights into their function in facilitating persuasive, balanced, and authoritative academic writing. We will also provide several examples of how established authors effectively use IMMs.

Keywords: Authorial presence, Discussion section, Interactional metadiscourse markers, Research article.

Eğitim Çalışanların Sübuta Ermeyen İdari/ Disiplin Soruşturma Süreci ve Sonrasına Yönelik Görüş ve Önerileri

Elife İŞLER, elifeisler84@gmail.com, Millî Eğitim Bakanlığı, Türkiye
Doç. Dr. Alpaslan GÖZLER, agozler@erciyes.edu.tr, Erciyes Üniversitesi, Türkiye

Özet: Devletlerin kalkınması ve geleceğinin tahsis edilmesinde eğitim sistemlerinin başarısı en önemli etkenlerden biridir. Eğitim sistemlerinin başarısı ise sistemi oluşturan örgüt çalışanlarının örgütün hedefleri doğrultusunda belirlenen kurallar çerçevesinde hareket etme düzeylerine bağlıdır. Kamusal hizmetlerin sağlıklı bir şekilde yürütülmesinin sağlanması, örgütlerin saygınlığının korunması görevin ihmal edilmesinin önüne geçilmesini sağlayan güç disiplindir. Bu araştırmanın amacı eğitim çalışanlarının sübuta ermeyen idari soruşturma süreci ve sonrasına yönelik görüş ve önerilerini belirlemektir. Bu genel amaç çerçevesinde eğitim çalışanlarının sübuta ermeyen idari soruşturma sürecine ve sonucuna yönelik görüş ve önerileri incelenmiştir. Araştırma nitel araştırma desenlerinden betimsel analiz yöntemiyle yapılmıştır. Çalışma grubu amaçlı örnekleme yöntemi doğrultusunda 2023-2024 eğitim öğretim yılında Kayseri ilinde görev yapmakta olan ve sübuta ermeyiş idari soruşturma geçiren eğitim çalışanları arasından gönüllülük esasıyla belirlenen 39 kişiden oluşturulmuştur. Araştırma kapsamında araştırmacı tarafından oluşturulan açık uçlu on sorudan oluşan yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmış, veriler betimsel analiz yöntemiyle çözümlenmiştir. Elde edilen bulgulara göre katılımcılar en çok soruşturma sürecine yönelik görüş bildirmiş olup isnat ya da iftiraya maruz kaldıklarında çoğunlukla herhangi bir başvuruda bulunmadıkları, disiplin amirleri tarafından herhangi bir başvuru yapılmadığı, bu durumun örgütsel güven ve bağlılıklarını olumsuz etkilediği, çalışanların korunma hakkından etkin bir şekilde faydalanmadığı görülmüştür. Araştırma sonuçları doğrultusunda; yapılan başvuruların ön incelemeden geçirilerek kanunlarda belirlenen esaslar doğrultusunda soruşturma başlatılması, MEB tarafından görev başlanan çalışanlara hak ve sorumlulukları, suç teşkil eden eylemler ve verilebilecek disiplin cezaları, soruşturma süreci ve soruşturma sonunda yapılacak başvurular hakkında eğitimler verilmesi, farklı ülkelerin disiplin uygulamaları incelenerek mevcut sistemin uygulamaya dönük olmayan yönlerinin işlevsel hale getirilmesi, Millî Eğitim Müdürlükleri bünyesinde hukuk büroları kurularak yapılan işlemlerin şekil, usul, esas ve alınan kararlar yönünden değerlendirilmesi, disiplin soruşturma süreci ve sonrasında personelin sürecin olumsuz etkilerinden kurtulması ve yeniden adaptasyonunun sağlanması amacıyla psikolojik destek sağlanması, Üniversitelerin Hukuk Fakülteleri ile iş birliği yapılarak kanunlarda bulunan belirsizliklerin giderilmesi ve eğitim çalışanlarının koruma kapsamının genişletilmesine yönelik tedbirler alınması önerileri getirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Eğitim çalışanları, Örgütsel güven, Örgütsel bağlılık, Sübuta ermeyen disiplin soruşturmaları.

Opinions and Suggestions of Education Staff Regarding the Process of Administrative/Disciplinary Investigation That Has Not Been Proven and Afterwards

Abstract: The success of education systems is one of the most important factors in the development and allocation of the future of states. The success of education systems depends on the level of the organization employees who constitute the system to act within the framework of the rules determined in line with the organization's goals. The power that ensures that public services are carried out healthily, the prestige of organizations is protected and the neglect of duty is prevented by discipline. The purpose of this research is to determine the opinions and suggestions of education employees regarding the process of administrative investigations that have not been proven and their aftermath. Within the framework of this general purpose, the opinions and suggestions of education employees regarding the process and results of administrative investigations that have not been proven were examined. The research was conducted using the descriptive analysis method, one of the qualitative research designs. The study group was formed by 39 people who were determined on a voluntary basis among education employees who were working in Kayseri province in the 2023-2024 academic year in line with the purposeful sampling method and who had administrative investigations that had not been proven. Within the scope of the research, a semi-structured interview form consisting of ten open-ended questions created by the researcher was used and the data were analyzed using the descriptive analysis method. According to the findings, the participants mostly expressed their opinions about the investigation process and it was seen that they mostly did not make any application when they were subjected to imputation or slander, their disciplinary superiors did not make any application, this situation negatively affected their organizational trust and loyalty, and the employees could not effectively benefit from their right to protection. In line with the results of the research, it has been suggested that the applications should be subjected to a preliminary examination and an investigation should be initiated in accordance with the principles set out in the laws, that the employees who have started their duties by the Ministry of National Education should be provided with training on their rights and responsibilities, acts constituting a crime and disciplinary penalties that can be given, the investigation process and applications to be made at the end of the investigation, that the disciplinary practices of different countries should be examined and the aspects of the current system that are not oriented towards implementation should be made functional, that the procedures carried out should be evaluated in terms of form, procedure, basis and decisions taken by establishing law offices within the body of the National Education Directorates, that psychological support should be provided during and after the disciplinary investigation process in order to get rid of the negative effects of the process and to ensure their re-adaptation, that the uncertainties in the laws should be resolved by cooperating with the Law Faculties of the Universities and that measures should be taken to expand the scope of protection of education workers.

Keywords: Education employees, Organizational trust, Organizational commitment, Unproven disciplinary investigations.

İlkokulda Dijital Araçların Kullanılabilirliği Üzerine Nitel Bir Araştırma

Dr. Ethem GÜRHAN, ethemgurhan@gmail.com, Millî Eğitim Bakanlığı, Türkiye

Özet: Bu çalışma, dijital teknolojilerin ilkokul düzeyinde öğrenme süreçlerine entegrasyonunu ve bu araçların öğretim ortamındaki kullanılabilirliğini incelemeyi amaçlamaktadır. Konya ilinde 20 öğretmen ve her sınıftan 100 öğrenci ile gerçekleştirilen nitel araştırmada, yarı yapılandırılmış görüşmeler ve sınıf içi gözlemler yoluyla veri toplanmıştır. Araştırma, ilkokul öğretmenlerinin dijital araç kullanımına yönelik pedagojik yeterlikleri, erişim düzeyleri, araçlara yönelik tutumları ve karşılaştıkları zorlukları analiz etmektedir. Bulgular, dijital araçların özellikle motivasyonu artırmada etkili olduğunu, ancak teknik altyapı eksiklikleri ve mesleki gelişim ihtiyaçlarının öğretmenlerin kullanımını sınırladığını göstermektedir. Araştırma sonucunda, dijitalleşmenin öğretim ortamında sürdürülebilir şekilde yer alabilmesi için sürekli destekleyici eğitimlerin düzenlenmesi ve donanım eksikliklerinin giderilmesi gerektiği önerilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Dijital araçlar, ilkokul, Öğretim teknolojisi, Nitel araştırma, Öğretmen görüşleri.

A Qualitative Research on the Usability of Digital Tools in Primary School

Abstract: This study aims to examine the integration of digital technologies into learning processes at primary school level and the usability of these tools in the teaching environment. In the qualitative research conducted with 20 teachers and 100 students from each class in Konya province, data were collected through semi-structured interviews and classroom observations. The study analyses primary school teachers' pedagogical competencies towards the use of digital tools, their level of access, their attitudes towards the tools and the challenges they face. Findings show that digital tools are particularly effective in increasing motivation, but technical infrastructure deficiencies and professional development needs limit teachers' use. As a result of the research, it is suggested that in order for digitalisation to take place in the teaching environment in a sustainable way, continuous supportive trainings should be organised and hardware deficiencies should be eliminated.

Keywords: Digital tools, Primary school, Instructional technology, Qualitative research, Teacher views.

Ailede Atık Yönetimi Okuryazarlığı

Doç. Dr. Yurdanur AKYOL, yurdanur45@gmail.com, Manisa Fen Lisesi, Türkiye
Doç. Dr. Gülenaz SELÇUK, gulenaz.selcuk@cbu.edu.tr, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye

Özet: Günümüzde sanayileşme ve nüfus artışının olumsuz etkilerinden biri de kaynakların bilinçsizce kullanılması ve bunun sonucunda da atıklar oluşmasıdır. Atıkların artışı insan ve çevre sağlığını olumsuz biçimde etkilemekte ve toplumu, aileyi ve bireyi atık yönetimi konusunda harekete geçmeyi zorunlu kılmaktadır. Bu çalışmada, bireylere ailede atıkları azaltmayı ve mevcut atıkları geri dönüşüme kazandırmayı nasıl etkili bir şekilde yönetebileceği konusunda farkındalık kazandırmak amaçlanmıştır. Araştırma, nitel ve nicel veri toplama yöntemlerinin birlikte kullanıldığı karma desen yöntemi şeklindedir. Çalışmada nicel veriler anket tekniği yardımı toplanmıştır. Anket, demografik bilgiler ile çevre bilincine ilişkin temel kavramların değerlendirildiği temel bilgiler kısımları olmak üzere iki bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde kişisel bilgilerin değerlendirildiği 3 farklı soru, ikinci bölümde ise çevre bilincinin değerlendirildiği 10 farklı soru bulunmaktadır. Nitel verilerin toplanmasında velilere ve öğrencilere yönelik 6 adet yarı yapılandırılmış görüşme formu soruları kullanılmıştır. Ankete 2023-2024 eğitim ve öğretim yılında Manisa Fen Lisesinde öğrenim gören 36 öğrenci ve 54 veli olmak üzere toplam 90 kişi gönüllü olarak katılmıştır. Öğrencilerin ve velilerin demografik durumları ve atık yönetimi ile ilgili farkındalıkları ilk anket çalışması (ön test) uygulanarak belirlenmeye çalışılmıştır. Daha sonra eğitim, etkinlikler ve seminer çalışmaları ile tüm katılımcıların atık yönetimi farkındalıkları aynı anketin tekrar uygulanması ile (son test) yeniden değerlendirilmiştir. Nicel veriler SPSS 29.0 paket programı aracılığıyla değerlendirilmiş, nitel veriler ise içerik analizine tabi tutulmuştur. Sonuç olarak atık yönetimi eğitiminin öğrenci ve velilerin atık yönetimi konusunda farkındalık kazanmalarına ve bu konuda olumlu tutum geliştirmelerine katkı sağlandığı görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Aile eğitimi, Atık yönetimi, Okul-aile iş birliği, Sürdürülebilirlik.

Waste Management Literacy in Families

Abstract: Today, one of the major negative consequences of industrialisation and population growth is the unconscious exploitation of resources, leading to an increase in waste. This growing waste problem adversely affects both human and environmental health, compelling society, families, and individuals to take action in the field of waste management. This study aims to raise awareness regarding the effective management of individuals to reduce domestic waste and to promote the recycling of existing waste materials. Employing a mixed-methods design, the research integrates both qualitative and quantitative data collection techniques. Quantitative data were gathered through a questionnaire comprising two sections: the first focused on demographic information, and the second assessed environmental awareness through basic conceptual evaluations. In the demographic section, participants answered three questions related to personal information, while the environmental awareness section contained ten questions evaluating their understanding of key environmental concepts. For the qualitative component, six semi-structured interview questions were administered to both parents and students. The study sample consisted of 90 participants, including 36 students and 54 parents from Manisa Science High School, all of whom voluntarily participated during the 2023–2024 academic year. Initial awareness levels regarding waste management were assessed using a pre-test questionnaire. Subsequently, after a series of trainings, activities, and seminars, the same questionnaire was re-administered as a post-test to evaluate changes in participants' waste management awareness. Quantitative data were analysed using the SPSS 29.0 package program, while qualitative data were examined through content analysis. The findings indicate that waste management training significantly contributed to enhancing the awareness of students and parents, fostering the development of more positive attitudes towards sustainable waste management practices.

Keywords: Family education, Waste management, School-family cooperation, Sustainability.

5. Sınıf Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programının Sürdürülebilir Öğrenmeye Uygunluğunun İncelenmesi

Onur ÜNEY, onur.oney@outlook.com, Milli Eğitim Bakanlığı, Türkiye

Doç. Dr. Menekşe ESKİCİ, menekskici@hotmail.com, Trakya Üniversitesi, Türkiye

Özet: Bu çalışmada, 2024-2025 eğitim öğretim yılında uygulamaya konulan Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli 5. Sınıf Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programının öğrenme öğretme yaşantıları boyutunun, sürdürülebilir öğrenmeye uygunluğu değerlendirilmiştir. Sosyal bilgiler dersi, öğrencilere temel yaşam becerileri ve değerleri kazandırmayı amaçlayan bir ders olup, bu derste edinilen bilgi, beceri ve değerlerin yalnızca kısa vadeli değil, uzun vadede etkili olması ve bireylerin öğrenme süreçleriyle bütünleşmesi hedeflenmektedir. Bu noktada, dersin öğrenme çıktıları doğrultusunda öğrenme-öğretme yaşantıları boyutu, sürdürülebilir öğrenme açısından önemli olduğundan, sosyal bilgiler öğretim programı, sürdürülebilir öğrenme ilkelerine uygunluk açısından detaylı bir şekilde incelenmiştir. Sürdürülebilir öğrenme, bireyin edindiği bilgileri kalıcı hale getirmesi, öğrenme faaliyetini hayat boyu devam ettirmesi ve yeni durumlara uyum sağlayarak öğrenmeyi sürdürebilmesi anlamına gelmektedir. Araştırma, nitel araştırma yöntemlerinden doküman incelemesi deseniyle yürütülmüştür. Araştırmada sürdürülebilir öğrenmenin temel ilkeleri olan “derin ve geniş öğrenme”, “transfer yoluyla öğrenme”, “yağma yoluyla öğrenme” ve “ileriye düşünerek öğrenme” ölçütü olarak belirlenmiştir. Bu ölçütler doğrultusunda 5. Sınıf sosyal bilgiler dersi öğretim programı incelenmiştir. İnceleme sonucunda 5. sınıf sosyal bilgiler dersi öğretim programının sürdürülebilir öğrenme ilkelerine büyük ölçüde uygunluk gösterdiği tespit edilmiştir. Sosyal bilgiler dersi öğretim programı, öğrencilerin yaşam boyu öğrenmelerini destekleyecek bilgi, beceri ve değerleri kazandırmaya yönelik yapı sunmaktadır. Bu yapının uygulanma aşaması olan öğrenme öğretme yaşantıları boyutunda önerilen etkinlikler; derin ve anlamlı öğrenmeye, bilgilerin günlük hayata aktarılmasına, farklı bağlamlarda kullanılmasına olanak tanıyarak, sürdürülebilir öğrenmeye güçlü bir şekilde katkı sağlamaktadır.

Anahtar Kelimeler: Sürdürülebilir öğrenme, Öğretim programı, Sosyal bilgiler öğretimi.

Examining the Suitability of the 5th Grade Social Studies Course Curriculum for Sustainable Learning

Abstract: In this study, the suitability of the learning-teaching experiences dimension of the 5th Grade Social Studies Course Curriculum of the Türkiye Century Maarif Model, which was put into practice in the 2024-2025 academic year, for sustainable learning was evaluated. The social studies course is a course that aims to provide students with basic life skills and values, and it is aimed that the knowledge, skills and values acquired in this course are effective not only in the short term but also in the long term and integrate with the learning processes of individuals. At this point, since the learning-teaching experiences dimension of the course is important in terms of sustainable learning in line with the learning outcomes, the social studies curriculum was examined in detail in terms of compliance with the principles of sustainable learning. Sustainable learning means that the individual makes the information he/she acquires permanent, continues the learning activity throughout his/her life and continues learning by adapting to new situations. The research was conducted with the document review design, one of the qualitative research methods. In the research, the basic principles of sustainable learning, “deep and broad learning”, “learning by transfer”, “learning by dissemination” and “learning by thinking ahead”, were determined as criteria. In line with these criteria, the 5th grade social studies course curriculum was examined. As a result of the examination, it was determined that the 5th grade social studies course curriculum largely complies with the principles of sustainable learning. The social studies course curriculum offers a structure aimed at providing students with the knowledge, skills and values that will support their lifelong learning. The activities suggested in the learning-teaching experiences dimension, which is the implementation phase of this structure, contribute strongly to sustainable learning by allowing deep and meaningful learning, transferring information to daily life and using it in different contexts.

Keywords: Sustainable learning, Curriculum, Social studies teaching.

Fen Bilimleri Öğretmenlerinin Dijital Öğretim Materyali Geliştirme Özyeterliliklerinin Farklı Değişkenler Açısından İncelenmesi

Fazilet ZENCİROĞLU, zenciroglufazilet@gmail.com, Ege Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. Duygu METİN PETEN, duygu.metin.peten@ege.edu.tr, Ege Üniversitesi, Türkiye

Özet: Eğitimde teknoloji kullanımının yaygınlaşması, öğretim materyallerinin dijital ortamda tasarımını ve eğitimde uygulanmasını zorunlu hale getirmiştir. Bu süreç, öğretim materyallerinin tasarım ve uygulama biçimlerini temelden dönüştürmüştür; bu dönüşüm, öğretmenlerin teknoloji temelli araçları kullanma yeterliklerinin önemini daha da artırmıştır. Dolayısıyla, bu araştırmada, fen bilimleri öğretmenlerinin dijital öğretim materyali geliştirme öz-yeterlilik düzeylerinin, hizmet yılı, eğitim düzeyi, Web 2.0 araçlarıyla ilgili hizmet içi eğitim alma ve eğitimdeki teknolojik gelişmeleri takip etme değişkenleri açısından araştırılması amaçlanmıştır. Araştırmada farklı hizmet yılı ve eğitim düzeyine sahip İzmir ili merkez ilçelerdeki devlet okullarında çalışan 204 fen bilimleri öğretmeninden elde edilen veriler kullanılmıştır. Veri toplama aracı olarak Dijital Öğretim Materyali Geliştirme Özyeterlilik ölçeği kullanılmıştır. Verilerin analizinde, betimsel ve kestirimsel istatistik analiz kullanılmıştır. Dijital Öğretim Materyali Geliştirme Özyeterlilik ölçeğinden elde edilen verilere göre, fen bilimleri öğretmenlerinin dijital öğretim materyali geliştirme özyeterliliklerinin orta düzeyde olduğu görülmektedir. Hizmet yılı açısından yapılan incelemede anlamlı bir fark bulunmazken, eğitim düzeyine göre yapılan analizlerde ise eğitim düzeyi arttıkça dijital öğretim materyali geliştirme özyeterliliklerinin de arttığı görülmektedir. Web 2.0 araçları hizmet içi eğitimi alan öğretmenlerin ortalama puanları ile eğitim almayanların ortalama puanları arasında eğitim alanlar lehine istatistiksel olarak anlamlı bir fark bulunmuştur. Benzer şekilde, eğitimde teknolojik gelişmeleri yakından izleyen öğretmenlerin ortalama puanı ile izlemeyenlerin ortalama puanları arasında gelişmeleri takip edenler lehine istatistiksel olarak anlamlı bir fark bulunmuştur. Elde edilen sonuçlar, amaca yönelik hizmet içi eğitim uygulamaları ve eğitimdeki teknolojik uygulamalarının takibinin öğretmenlerin dijital materyal geliştirme özyeterlilik düzeyini etkilediğini göstermektedir. Bu sonuçlar, hizmet içi eğitim programlarına uygulamalı Web 2.0 geliştirme modüllerinin entegrasyonunu ve eğitim politikalarının güncellenmesini gerekli kılmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Dijital öğretim materyali geliştirme, Özyeterlilik, Web 2.0 araçları, Hizmet içi eğitim, Teknolojik gelişmeler.

* Yayınlanmamış yüksek lisans tez çalışmasının ön analizlerinden üretilmiştir.

Investigation of Science Teachers' Self-Efficacy in Developing Digital Teaching Materials in Terms of Different Variables

Abstract: The widespread use of technology in education has made it necessary to design teaching materials in digital environments and implement them in education. This process has fundamentally transformed the design and implementation of teaching materials; this transformation has further increased the importance of teachers' self-efficacies in using technology-based tools. Therefore, this study aims to investigate the self-efficacy levels of science teachers in developing digital teaching materials in terms of the variables of in-service training on Web 2.0 tools and following technological developments in education. Data were collected from 204 science teachers working in state schools in the central districts of Izmir with different years of service and education levels. The Digital Teaching Material Development Self-Efficacy Scale was used as the data collection tool. Descriptive and inferential statistical analyses were used to analyze the data. According to the data obtained from the Digital Teaching Material Development Self-Efficacy Scale, it was found that science teachers' self-efficacy in developing digital teaching materials was at a moderate level. The analysis conducted with respect to years of professional experience revealed no statistically significant differences. However, further examination based on educational attainment indicated a positive correlation, suggesting that as the level of education increases, so too does self-efficacy in developing digital instructional materials. A statistically significant difference was found between the average scores of teachers who received in-service training on Web 2.0 tools and those who did not, in favor of those who received training. Similarly, a statistically significant difference was found between the average scores of teachers who kept up with technological developments in education and those who did not, in favor of those who kept up with developments. The results indicated that purpose-oriented in-service training programs and the follow-up of technological applications in education affected teachers' self-efficacy levels in developing digital materials. These results suggest the integration of Web 2.0 development modules into in-service training programs and the updating of education policies.

Keywords: Digital teaching material development, Self-efficacy, Web 2.0 tools, In-service training, Technological developments.

* This study is based on the preliminary analyses of an unpublished master's thesis.

Eğitim Program Okuryazarlık Konusuna Yönelik Lisansüstü Tezlerin İncelenmesi

Turane MERTALİ, turanemertali01@gmail.com, Erciyes Üniversitesi, Türkiye
Prof. Dr. Remzi KILIÇ, remzikilic@erciyes.edu.tr, Erciyes Üniversitesi, Türkiye

Özet: Bu araştırmanın amacı, Türkiye’de eğitim program okuryazarlığı alanında yazılmış lisansüstü tezleri inceleyerek bu tezlerde öne çıkan temaları belirlemek ve bu temaları tematik analiz yöntemiyle değerlendirmektir. Eğitim program okuryazarlığı; öğretmenlerin, eğitim yöneticilerinin ve politika yapıcılarının programları anlayabilmesi, yorumlayabilmesi ve uygulayabilmesi açısından kritik öneme sahiptir. Bu bağlamda çalışmada, Yükseköğretim Kurulu Ulusal Tez Merkezi veri tabanında yer alan ve belirlenen ölçütlere uyan toplam 33 lisansüstü tez incelenmiştir. Araştırma, nitel araştırma desenlerinden tematik içerik analizi yöntemiyle gerçekleştirilmiştir. Tezler belirli kategorilere göre kodlanmış, benzer içerikler gruplanarak 10 tema altında sınıflandırılmıştır. Bu temalar; tezlerin yıllara göre dağılımı, üniversitelere göre dağılımı, yöntem tercihleri, veri toplama araçları, örneklem grupları, araştırma amaçları, sonuçlar, öneriler ve karşılaşılan sorunlardır. Bulgular, eğitim program okuryazarlığına yönelik akademik ilginin son yıllarda arttığını; araştırmalarda öğretmen adayları ve öğretmenlerin öne çıktığını ortaya koymuştur. Ayrıca, nitel yöntemlerin sık tercih edildiği ve uygulayıcı aktörler üzerinden değerlendirme yapıldığı tespit edilmiştir. Çalışma, eğitim program okuryazarlığı alanındaki araştırma eğilimlerini ortaya koyarak alana katkı sunmayı amaçlamaktadır.

Anahtar Kelimeler: Eğitim program okuryazarlık, Program okuryazarlığı, İçerik analizi, Tematik analiz.

Examination of Graduate Thesis on the Subject of Education Program Literacy

Abstract: The aim of this study is to examine postgraduate theses written in the field of curriculum literacy in Türkiye and to identify the prominent themes within these theses using thematic analysis. Curriculum literacy plays a critical role in enabling teachers, educational administrators, and policy-makers to understand, interpret, and implement educational programs effectively. In this context, a total of 33 postgraduate theses that met specific criteria were analyzed, all of which were retrieved from the National Thesis Center database of the Council of Higher Education. The study was conducted using the qualitative research design of thematic content analysis. The theses were coded based on specific categories, and similar contents were grouped under ten main themes. These themes include: distribution of theses by year, distribution by university, preferred research methods, data collection tools, sample groups, research objectives, findings, suggestions, and encountered issues. The findings revealed an increasing academic interest in curriculum literacy in recent years, with a particular focus on teacher candidates and in-service teachers. It was also determined that qualitative methods were frequently employed, and the subject was often evaluated through the perspectives of practitioners. This study aims to contribute to the field by presenting research trends and highlighting the focal points of academic work related to curriculum literacy.

Keywords: Education program literacy, Program literacy, Content analysis, Thematic analysis.

İnönü Dönemi'nde Ortaöğretim Ders Kitaplarına İlişkin Gelişmeler

Erbil ERSOY, h.erbileren@gmail.com, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. İrfan Davut ÇAM, irfan.cam@omu.edu.tr, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Türkiye

Özet: Cumhuriyet'in kurulmasıyla birlikte modern bir Türkiye inşa etmek için etkili bir eğitim sürecine ihtiyaç duyulmuş, eğitim kurumlarına büyük bir önem verilmiştir. Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde kurulan Cumhuriyet eğitiminin hedefi, çağdaş uygarlık düzeyine ulaşmak, çağdaş uygarlığın ve bilimsel gelişmelerin gerekleri doğrultusunda sürekli gelişmektir. İsmet İnönü'nün cumhurbaşkanlığı döneminde Mustafa Kemal Atatürk'ün başlattığı eğitim seferberliği devam etmiş, Cumhuriyet'in temel hedefi olan çağdaş ve bilim temelli eğitim anlayışı sürdürülmüştür. Özellikle ortaöğretimde okutulan ders kitaplarıyla ilgili kapsamlı düzenlemelere gidilmiştir. Ders kitapları, dönemin pedagojik, ideolojik ve ekonomik koşullarına uygun olarak yeniden ele alınmıştır. Bu çalışma, söz konusu dönemde ortaöğretim ders kitaplarında yaşanan gelişmeleri incelemek amacıyla nitel bir araştırma olarak kurgulanmıştır. Çalışmanın verileri, meclis tutanakları, devlet arşivi, dönemin eğitim şûraları gibi kaynaklardan doküman analizi yöntemiyle toplanıp, içerik analizine tabi tutularak çözümlenmiştir. Araştırmada, ders kitaplarının basımının ve dağıtımının devlet kontrolüne alındığı, Millî Korunma Kanunu kapsamında kâğıt ve bütçe temin edildiği tespit edilmiştir. Eğitim şûralarında kitapların bilimsel, dilsel ve pedagojik açıdan yetersiz olduğu belirtilmiş, tek tip devlet kitabı esas alınarak yarışmalarla yeni kitaplar yazdırılmıştır. Hümanist kültür politikası doğrultusunda tarih ve edebiyat kitaplarında klasik eserlere yer verilmiş, yardımcı kitaplar desteklenmiştir. 1949 itibarıyla kitap basımında devlet tekeli kısmen kaldırılmış, serbest rekabetin ders kitaplarının niteliğini artıracacağı düşünülmüştür. İnönü Dönemi'nde yapılan bu çalışmalar, ortaöğretim ders kitaplarının sadece bilgi aktaran kaynaklar değil, aynı zamanda öğrencinin kültürel, düşünsel ve ahlaki gelişimini destekleyen araçlar olması gerektiği anlayışını yerleştirmiştir.

Anahtar Kelimeler: Eğitim, Ortaöğretim, İsmet İnönü Dönemi, Ders kitapları.

* Bu çalışma, birinci yazarın ikinci yazar danışmanlığında hazırladığı "İnönü Dönemi'nde (1938-1950) Ortaöğretim Üzerine Bir Araştırma" (Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, 2024) başlıklı yüksek lisans tezinden yararlanılarak hazırlanmıştır.

Developments Regarding Secondary School Textbooks in the İnönü Era

Abstract: With the establishment of the Republic, the construction of a modern Türkiye necessitated an effective educational process, placing significant emphasis on educational institutions. Under the leadership of Mustafa Kemal Atatürk, the primary objective of Republican education was to reach the level of contemporary civilization and to evolve continuously in line with the demands of modernity and scientific advancement. During İsmet İnönü's presidency, the educational reforms initiated by Atatürk were sustained, maintaining the Republic's foundational vision of a modern, science-based education system. Notably, extensive reforms were undertaken regarding secondary school textbooks, which were revised to align with the pedagogical, ideological, and economic conditions of the era. This study adopts a qualitative research design to examine developments in secondary school textbooks during this period. Data were collected through document analysis of sources such as parliamentary records, state archives, and the national education councils of the time, and were analysed using content analysis technique. The findings reveal that the printing and distribution of textbooks were brought under state control, with paper and budgetary resources secured under the National Protection Law. Education council reports indicated that existing textbooks were inadequate in scientific, linguistic, and pedagogical terms. As a result, new textbooks were commissioned through competitions, based on the principle of a standardized state textbook. In line with the humanist cultural policy, classical works were incorporated into history and literature textbooks, and the use of supplementary books was encouraged. By 1949, the state monopoly on textbook publishing was partially lifted, based on the belief that free competition would improve the quality of textbooks. The initiatives undertaken during the İnönü era helped establish the understanding that secondary school textbooks should not only serve as tools for conveying knowledge but also support the cultural, intellectual, and moral development of students.

Keywords: Education, Secondary education, İsmet İnönü Era,, Textbooks.

* This study is based on the master's thesis titled "A Study on the Secondary Education During the İnönü Period (1938–1950)" (Ondokuz Mayıs University, Graduate School of Education, 2024), written by the first author under the supervision of the second author.

Inspiring the Next Generation of Computer Science Students

Travis HEPPE, heppet@gmail.com, Google LLC, USA

Abstract: Inspiring the Next Generation of Computer Science Students" outlines a multi-faceted approach to encouraging computer science education. It emphasizes the need for computer theory over mere literacy, addressing demographic underrepresentation, and sharing the joy of the field. As a parent, techniques like gamification, fostering curiosity, and even "bribes" are used to engage adolescents in CS. Every child will have their own motivators, so a personalized approach is crucial. Asking the right questions is more important than having answers. Volunteering with hackathons like CodeDay highlights the importance of face-to-face interaction, teamwork, and providing tools to underserved students, with a focus on distributing laptops. Professional involvement includes guiding capstone projects at UC Davis using Google Cloud and offering job search coaching. The talk concludes by stressing technology's fundamental role, innovation's importance, and making learning fun, urging students to embrace computing.

Fen ve Matematik Öğretimi
Science and Mathematics Teaching

Parçacık Fiziği Açısından 2018 ve 2024 Fizik Öğretim Programlarının Karşılaştırılması

Doç. Dr. Çağın KAMIŞCIOĞLU, gunesc@ankara.edu.tr, Ankara Üniversitesi, Türkiye

Özet: Parçacık fiziği veya atom altı fizik, maddenin ve radyasyonun temel bileşenlerini ve etkileşimlerini inceleyen bir fizik dalıdır. Son yıllarda bu alanda teorik ve deneysel çok sayıda araştırma yapılmakta ve önemli sonuçlara ulaşılmaktadır. Bu sonuçlar eğitim alanına aktararak ders programları ve kitapları güncellenmektedir. Ülkemizde parçacık fiziği konularının öğretimine lise son sınıfta başlanmaktadır. Liselerde öğretilen konuların içeriği uygulanan programa göre değişmektedir. Bu çalışmanın amacı, parçacık fiziği açısından 2018 ve 2024 Fizik Dersi Öğretim Programının benzer ve farklı yönlerini karşılaştırmaktır. Bu amaçla ilgili fizik dersi öğretim programları amaç, ünite, konu, kazanım, öğrenme çıktısı, ders sayısı, uygulama, ölçme ve değerlendirme yönüyle incelenmiştir. Araştırmada nitel araştırma yöntemi benimsenmiş, gerekli veriler adı geçen öğretim programlarından elde edilmiştir. Toplanan veriler, betimsel bir analiz yöntemi kullanılarak değerlendirilmiş ve yorumlanmıştır. Araştırma sonunda her iki programda parçacık fiziği açısından benzerlik ve farklılıklar olduğu görülmüştür. 2024 fizik programında parçacık fiziği "Madde ve Doğası" ünitesinde toplanmış, kazanım yerine öğrenme çıktısı kavramı kullanılmıştır. Madde ve Doğası ünitesinde ders sayısı artmış, ancak öğrenme çıktı sayısı önemli oranda azalmıştır. Buna karşın öğrenme ve öğretme uygulamaları daha ayrıntılı verilmiştir. 2024 programına öğrenme çıktıları, süreç bileşenleri, öğrenme-öğretme yaşantıları, öğrenme kanıtları, köprü kurma, farklılaştırma gibi başlıklar eklenmiştir. Program genelinde ağır ve akademik bir dil kullanılmıştır. Araştırma sonunda programla ilgili bazı önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Parçacık fiziği, Program, İçerik.

Comparison of 2018 and 2024 Physics Curriculum in Terms of Particle Physics

Abstract: Particle physics, or subatomic physics, is a branch of physics that studies the fundamental components of matter and radiation and their interactions. In recent years, many theoretical and experimental studies have been conducted in this field and important results have been achieved. These results are transferred to the field of education and course programs and books are updated. In our country, teaching particle physics subjects begins in the last year of high school. The content of the subjects taught in high school varies depending on the program applied. The aim of this study is to compare the similar and different aspects of the 2018 and 2024 Physics Curriculum in terms of particle physics. For this purpose, relevant physics course curriculums were examined in terms of purpose, unit, subject, achievement, learning outcome, number of lessons, application, measurement and evaluation. Qualitative research method was adopted in the study and the necessary data was obtained from the mentioned curriculum. The collected data were evaluated and interpreted using a descriptive analysis method. At the end of the research, it was seen that there were similarities and differences in terms of particle physics in both curriculums. In the 2024 physics curriculum, particle physics is gathered in the "Matter and Nature" unit, and the concept of learning outcome is used instead of achievement. In the Matter and Nature unit, the number of lessons has increased, but the number of learning outcomes has decreased significantly. On the other hand, learning and teaching practices are given in more detail. Titles such as learning outcomes, process components, learning-teaching experiences, learning evidence, bridging, and differentiation have been added to the 2024 curriculum. Heavy and academic language was used throughout the curriculum. At the end of the research, some suggestions were made about the curriculum.

Keywords: Particle physics, Curriculum, Content.

Parçacık Algıçları

Doç. Dr. Çağın KAMIŞCIOĞLU, gunesc@ankara.edu.tr, Ankara Üniversitesi, Türkiye

Özet: Atomun 20. yüzyılın başlarında elektron, proton, nötron gibi daha küçük parçacıklardan oluştuğu keşfedilmiştir. Böylece atomaltı ya da parçacık fiziği denilen yeni bir alan doğmuştur. Bu alanda atomaltı parçacıkların kütleleri, elektriksel yükleri ve spinleri hakkında araştırmalar yapılmakta, sonsuz küçüğün kalbine inilmeye çalışılmaktadır. Bu süreçte elektron, proton, nötrino veya Higgs bozonunu gibi küçük kütleli veya yüksüz parçacıkları araştırmak çok zor olmaktadır. Bunun için çok özel teknikler ve algıçlar kullanılmaktadır. Bu araştırmanın amacı atomaltı parçacıkları keşfetmek için hangi algıçların kullanıldığını incelemektir. Bu amaçla önce eski yeni bütün algıçlar belirlenmiş, ardından bunlar amaç, süreç, deney, kullanılan araç, keşfedilen parçacık gibi yönlerden analiz edilmiştir. Araştırmada nitel araştırma yöntemi benimsenmiş, gerekli veriler alandaki kitap, rapor, belge gibi bilimsel kaynaklardan elde edilmiştir. Toplanan veriler, betimsel bir analiz yöntemi kullanılarak değerlendirilmiş ve yorumlanmıştır. Araştırma sonunda eski algıçlar olarak bulut odası, köpük odası, tel odası gibi algıçlar saptanmıştır. Bunlar laboratuarda kullanılan tek parça algıçlardır. Bu algıçlarda buhar, köpük ve tel gibi malzemeler kullanılmış, Pozitron, Muon ve Kaon gibi parçacıklar keşfedilmiştir. Parçacıkları gözlemek için uygulanan yeni algıçlarda ise momentum ölçümü, enerji ölçümü gibi daha farklı ölçümler yapılmaktadır. Maddenin çok küçük boyutlardaki yapısını incelemek için madde çok yüksek enerjilerde çarpıştırılmaktadır. Bu çalışmalar Büyük Hadron Çarpıştırıcı, ATLAS, CMS, ALICE, LHCb gibi büyük merkezlerde ve parçacık hızlandırıcılarıyla gerçekleştirilmektedir. Son yıllarda bu alandaki çalışmalar yapay zekâ ile desteklenmekte, higgs bozonu, kuarklar gibi çok sayıda yeni parçacık keşfedilmektedir. Bildiri bu çerçevede ele alınacaktır.

Anahtar Kelimeler: Sonsuz küçük, Parçacık fiziği, Parçacıkları keşfetme teknikleri.

Particle Detectors

Abstract: It was discovered in the early 20th century that the atom consists of smaller particles such as electrons, protons and neutrons. Thus, a new field called subatomic or particle physics was born. In this field, research is being conducted on the masses, electrical charges and spins of subatomic particles, and attempts are being made to get to the heart of the infinitely small. In this process, it is very difficult to investigate small mass or uncharged particles such as electrons, protons, neutrinos or the Higgs boson. Very special techniques and detectors are used for this. The purpose of this research is to examine which detectors are used to discover subatomic particles. For this purpose, first all old and new detectors were determined, then they were analyzed in terms of purpose, process, experiment, used tool and discovered particle. The qualitative research method was adopted in the research, and the necessary data were obtained from scientific sources such as books, reports and documents in the field. The collected data was evaluated and interpreted using a descriptive analysis method. At the end of the research, detectors such as cloud chamber, bubble chamber and wire chamber were determined as old detectors. These are single-piece detectors used in the laboratory. In these detectors, materials such as steam, foam and wire were used, and particles such as Positron, Muon and Kaon were discovered. In new detectors applied to observe particles, different measurements such as momentum measurement and energy measurement are made. In order to examine the structure of matter at very small dimensions, matter is collided at very high energies. These studies are carried out in large centers such as the Large Hadron Collider, ATLAS, CMS, ALICE, LHCb and particle accelerators. In recent years, studies in this field have been supported by artificial intelligence, and many new particles such as the Higgs boson and quarks have been discovered. The report will be discussed within this framework.

Keywords: Infinitesimal, Particle physics, Techniques for discovering particles.

Çizgi Roman Destekli Fen Eğitiminin Ortaokul Kademesindeki Öğrencilerin Ders Başarısı ve Tutumlarına Etkisi

Şüheda KOSTİK, suhedakostik25@gmail.com, Yıldız Teknik Üniversitesi, Türkiye
Prof. Dr. Mustafa ARSLAN, arslanm@yildiz.edu.tr, Yıldız Teknik Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. Genç Osman İLHAN, gosman@yildiz.edu.tr, Yıldız Teknik Üniversitesi, Türkiye

Özet: Gelişen teknolojinin etkisiyle eğitimdeki yenilikler hızla etkisini göstermektedir. Bu nedenle öğretmenler öğretim sırasında yenilikçi öğretim yöntem ve tekniklerle eğitim verme sorumluluğundadır. Bu doğrultuda öğretmenlerin kullandıkları materyaller önem teşkil etmektedir. Fen eğitimi, içerisinde soyut kavramlar barındırmaktadır. Bu nedenle fen öğretimi zor olarak kabul görmektedir. Soyut kavramları öğrenciler adına somutlaştırmak uygun materyallerle mümkündür. Çizgi romanların, soyut kavramları somutlaştırıp kalıcılığı arttırdığına yönelik alanyazında çalışmalar bulunmaktadır. Bu araştırmada, Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'ni ele alarak hazırlanmış çizgi roman destekli fen eğitiminin ortaokul 5. Sınıf kademesindeki toplam 50 öğrencinin "Kuvveti Tanıyalım" ünitesindeki ders başarılarına ve fen bilimleri dersine karşı tutumlarına etkisi incelenmiştir. Araştırma için Web 2.0 araçlarından Pixton ile hazırlanmış ve uzman görüşü alınan üç farklı konuyu barındıran Fen Eğitimi Çizgi Romanları ile toplamda 24 ders saati boyunca ders anlatımı yapılmıştır. Bu ders anlatımları öncesi ve sonrasında öğrencilere uygulanan 10 soruluk "Kuvveti Tanıyalım Başarı Testi" ve 31 soruluk "Fen Bilimleri Tutum Ölçeği" ile veriler elde edilmiştir. Çizgi Roman destekli Fen Eğitiminin gerçekleştiği şubedeki 8 öğrenci ile yapılan görüşme soruları ile nitel değerlendirme yapılmıştır. Araştırmadan elde edilen nicel veriler istatistik programı yardımıyla; nitel veriler ise betimsel analiz ve içerik analizi ile çözümlenmiştir. Araştırma sonucunda; Çizgi Roman destekli Fen Eğitiminin öğrenci başarısında ve Fen Bilimleri Tutum Ölçeğinden elde edilen verilerde istatistiksel olarak anlamlı bir farklılık bulunmuştur. Öğrencilerin derse karşı tutumlarının olumlu etkilediği tespit edilmiştir. Çizgi Roman ile Kuvveti Tanıyalım ünitesini öğrenen şubedeki 8 öğrenci ile yapılan görüşme sorularından elde edilen verilerden öğrencilerin Fen Bilimleri dersinde çizgi roman kullanımının çoğunlukla olumlu olduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Çizgi roman, Fen eğitimi, Web 2.0, Kuvveti tanıyalım, Türkiye yüzyılı maarif modeli.

The Effect of Comic Book-Supported Science Education on Middle School Students' Academic Achievement and Attitudes

Abstract: With the impact of advancing technology, innovations in education are rapidly making their mark. Therefore, teachers have the responsibility to deliver education using innovative teaching methods and techniques. In this context, the materials used by teachers are of great importance. Science education involves abstract concepts, making it often perceived as difficult. Making these abstract concepts concrete for students is possible through the use of appropriate materials. Studies in the literature indicate that comics can help concretize abstract concepts and increase retention. In this study, the effects of comic-supported science education, prepared based on the "Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli" (Century of Türkiye Education Model), on the academic achievement and attitudes towards science lessons of a total of 50 fifth-grade students in the "Let's Get to Know Force" unit were examined. Using Web 2.0 tools, comics related to three different topics were created with Pixton, and expert opinions were obtained. A total of 24 lesson hours were conducted using these comics. Data were collected through a 10-question "Let's Get to Know Force Achievement Test" and a 31-question "Science Attitude Scale" administered before and after the lessons. In addition, qualitative evaluations were made based on interviews conducted with 8 students from the class where comic-supported science education was implemented. Quantitative data obtained from the study were analyzed using a statistical program, while qualitative data were analyzed through descriptive and content analysis methods. As a result of the study, a statistically significant difference was found in the students' achievement scores and in the data obtained from the Science Attitude Scale. It was determined that students' attitudes toward the science lesson were positively affected. Furthermore, the data obtained from the interviews with the 8 students showed that the use of comics in science lessons was generally perceived positively.

Keywords: Comic book, Science education, Web 2.0, Let's get to know force, Century of Türkiye education model.

Lisans Öğrencilerinin Matematiksel Modelleme Sürecinde Yaptıkları Hatalar

Dr. Öğr. Üyesi Murat DURAN, drmurat05@gmail.com, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Türkiye
Halil İbrahim BERRAK, hiberrak@gmail.com, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye

Özet: Matematiksel modelleme, gerçek dünya problemlerini matematiksel yapılar ve ilişkiler aracılığıyla temsil etme süreci olarak tanımlanır. Bu süreç, karmaşık olayları anlamak, analiz etmek ve tahminlerde bulunmak için matematiksel kavramları kullanarak bir model oluşturmayı içerir. Matematiksel modelleme, bilimsel araştırmalardan mühendislik uygulamalarına, ekonomi analizlerinden eğitim süreçlerine kadar geniş bir kullanım alanına sahiptir. Matematiksel modelleme içerisindeki perspektiflerden biri olan gerçekçi modelleme perspektifi (GMP) ise matematiksel modelleme sürecinde gerçek dünya bağlamını merkeze alan bir yaklaşımdır. GMP'nin temel gerekçesi, matematiğin soyut bir disiplin olarak değil gerçek yaşam problemlerini çözmek için kullanılan bir araç olarak ele alınmasıdır. Nitekim GMP, öğrencilerin soyut matematiksel kavramları gerçek yaşam problemleriyle ilişkilendirerek anlamalarını ve uygulamalarını teşvik eder. Ayrıca GMP öğrencilerin problem çözme becerilerini geliştirdiği gibi matematiksel modelleme yeterliliklerini de artırır. Literatürde öğrencilerin; matematiği, soyut bir kavram olmaktan çıkarıp gerçek dünya bağlamında anlamlandırmaları noktasında güçlük yaşadıklarına yönelik sonuçlar mevcuttur. Bu araştırmanın amacı, lisans öğrencilerinin GMP'ye uygun problemlere yönelik modelleme sürecinde yaptıkları hataları belirlemektir. Nitel araştırma yaklaşımlarından özel durum çalışmasının uygulandığı bu araştırma 2024-2025 öğretim yılı bahar döneminde gerçekleştirilmiştir. Araştırma, Akdeniz Bölgesi'ndeki bir ilin bir devlet üniversitesinde eğitim fakültesi ilköğretim matematik öğretmenliği programının 4.sınıf düzeyinde öğrenim gören 23 öğrenciyle yürütülmüştür. Araştırmanın veri toplama araçları matematiksel modelleme sürecinde kullanılan Buca Arena Stadyum Problemi ile Yakıt Problemidir. Araştırmanın verileri, içerik analizi yoluyla analiz edilmiştir. Araştırmadan elde edilen sonuçlara göre öğrencilerin problemleri yeterince analiz edemedikleri, problemi matematiksel yapıya dönüştürürken eksik veya hatalı değişkenler kullandıkları, elde edilen matematiksel sonuçları gerçek dünya bağlamında yorumlamakta zorlandıkları ve modelin doğruluğunu değerlendirme noktasında yetersiz kaldıkları tespit edilmiştir. Ayrıca öğrencilerin matematiksel modelleme basamaklarından yorumlama ve doğrulama basamaklarını da birbirleriyle karıştırdıkları gözlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Matematiksel modelleme, Gerçekçi matematik perspektifi, Lisans öğrencileri, İçerik analizi.

Mistakes Made by Senior Students in the Mathematical Modeling Process

Abstract: Mathematical modeling is defined as the process of representing real-world problems through mathematical structures and relationships. This process involves creating a model using mathematical concepts to understand, analyze, and make predictions about complex events. Mathematical modeling has several uses, from scientific research to engineering applications, from economic analyses to educational processes. One of the perspectives within mathematical modeling, the realistic modeling perspective (RMP), is an approach that focuses on the real-world context in the mathematical modeling process. The basic justification for RMP is that mathematics is not considered an abstract discipline but a tool used to solve real-life problems. The RMP encourages students to understand and apply abstract mathematical concepts by associating them with real-life problems. In addition, the RMP improves students' problem-solving skills and increases their mathematical modeling competence. There are results in the literature indicating that students have difficulty in making sense of mathematics in the context of the real world, rather than an abstract concept. The purpose of this research is to determine the mistakes made by undergraduate students in the modeling process for problems suitable for RMP. This research, in which a special case study from qualitative research approaches was applied, was conducted in the spring semester of the 2024-2025 academic year. The research was conducted with 23 students studying at the 4th grade level of the primary school mathematics teaching program of the faculty of education at a state university in a province in the Mediterranean Region of Türkiye. The data collection tools of the research are the Buca Arena Stadium Problem and the Fuel Problem used in the mathematical modeling process. The data of the research were analyzed through content analysis. According to the results obtained from the research, it was determined that the students could not analyze the problems sufficiently, they used missing or incorrect variables while transforming the problem into a mathematical structure, they had difficulty interpreting the mathematical results obtained in the context of the real world, and they were inadequate in terms of evaluating the accuracy of the model. It was also observed that the students confused the interpretation and verification steps of the mathematical modeling steps with each other.

Keywords: Mathematical modeling, Realistic modeling perspective, Senior students, Content analysis.

Matematik Tarihine Yönelik Bilimsel Makalelerin Akademik Yayın Analizinin Değerlendirilmesi

Halil İbrahim BERRAK, hiberrak@gmail.com, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye
Dr. Öğr. Üyesi Murat DURAN, dmrurat05@gmail.com, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Türkiye

Özet: Matematik tarihi, matematiğin gelişimini anlamaya yönelik disiplinler arası bir çalışma alanıdır. Matematiksel kavramların ve teorilerin zaman içinde nasıl ortaya çıktığı, farklı medeniyetler arasındaki etkileşimlerle nasıl evrildiği ve eğitim süreçlerine nasıl entegre edildiği gibi konular, matematik tarihinin temel inceleme alanlarını oluşturur. Bu bağlamda, akademik yayın analizi, matematik tarihiyle ilgili yapılan araştırmaları sistematik bir şekilde değerlendirme, trendleri belirleme ve bilimsel katkıları analiz etme açısından kritik bir rol oynar. Akademik yayın analizleri sayesinde gelecekteki araştırmalar yönlendirilebilir, eğitim politikaları geliştirilebilir ve akademik çalışmaların etkisi artırılabilir. Bu araştırmanın amacı, matematik tarihi konusundaki bilimsel makalelerin entellektüel yapısını akademik yayın analizi yoluyla incelemektir. Araştırmada betimsel yöntemlerden tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın verileri Web of Science (WoS) veri tabanından elde edilmiştir. Araştırmada yayın analizi yapılırken yayın yılı ve atıf sayısı, en popüler ülkeler, dergiler, üniversiteler, yayınlar ve anahtar kelimeler gibi değişkenler dikkate alınmıştır. Araştırmadan elde edilen sonuçlara göre matematik tarihi konusundaki yayınların 2018-2022 yılları arasında belirgin bir artış gösterdiği, 2022 yılında ise atıf sayısının en yüksek seviyeye ulaştığı tespit edilmiştir. Matematik tarihi konusunda en etkili ülkelerin Amerika Birleşik Devletleri (ABD) ile Danimarka oldukları, en fazla atıf alan ve akademik etkisi en yüksek derginin ise Educational Studies in Mathematics olduğu dikkat çekmiştir. Atıf sayısına göre matematik tarihi konusundaki en etkili akademik yayın, Danimarka'nın Aarhus Üniversitesinde görev yapan Uffe Thomas Jankvist isimli bilim insanı tarafından 2009 yılında yayınlanan "A categorization of the "whys" and "hows" of using history in mathematics education" başlıklı makaledir. Matematik tarihi konusunda en etkili üniversitelerin Roskilde Üniversitesi (Danimarka) ile Florida Devlet Üniversitesi (ABD) oldukları görülmektedir. Matematik tarihi konusunda en ön plana çıkan ve popüler olan anahtar kelimelerin "Matematik Tarihi, Matematik Eğitimi, İnançlar, Öğretmenler" kelimeleri oldukları göz çarpmaktadır. Araştırmadan elde edilen verilerin akademik yayın analizi yasalarına uygunluğu değerlendirildiğinde verilerin Zipf, Price ve Pareto yasalarıyla uyumlu oldukları söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: Matematik tarihi, Akademik yayın analizi, Web of science.

Evaluation of Academic Publication Analysis of Scientific Articles on the History of Mathematics

Abstract: The history of mathematics is an interdisciplinary field of study focused on understanding the development of mathematical concepts and theories. The key areas of investigation include the emergence of these concepts over time, their evolution through interactions among different civilizations, and their integration into educational processes. In this context, the analysis of academic publications plays a crucial role in systematically evaluating research on the history of mathematics, identifying trends, and assessing scientific contributions. Such analysis can guide future research directions, inform educational policies, and enhance the impact of academic studies can be increased through academic publication analysis. The research uses a descriptive screening model. The data for the research were obtained from the Web of Science (WoS) database. Variables such as publication year and number of citations, most popular countries, journals, universities, publications, and keywords were considered when conducting the publication analysis in the research. According to the results of the research, it was determined that publications on the history of mathematics showed a significant increase between 2018 and 2022, and the number of citations reached the highest level in 2022. It was noted that the most influential countries in the history of mathematics are the United States (USA) and Denmark, and the journal with the most citations and the highest academic impact is Educational Studies in Mathematics. The most influential academic publication on the history of mathematics in terms of the number of citations is the article titled "A categorization of the "whys" and "hows" of using history in mathematics education" published in 2009 by a scientist named Uffe Thomas Jankvist, who works at Aarhus University in Denmark. The most influential universities in the history of mathematics are Roskilde University (Denmark) and Florida State University (USA). It is striking that the most prominent and popular keywords on the history of mathematics are "History of Mathematics, Mathematics Education, Beliefs, Teachers". When the compliance of the data obtained from the research with the laws of academic publication analysis is evaluated, it can be said that the data are compatible with Zipf, Price and Pareto laws.

Keywords: History of mathematics, Academic publication analysis, Web of science.

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Çerçevesinde Hazırlanan 5. Sınıf Matematik Ders Kitabının Değerlendirilmesi

Dr. Öğr. Üyesi Murat DURAN, drmurat05@gmail.com, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Türkiye
Halil İbrahim BERRAK, hiberrak@gmail.com, Hacettepe Üniversitesi, Türkiye

Özet: Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli (TYMM), Millî Eğitim Bakanlığı (MEB) tarafından eğitim sistemini çağın gerekliliklerine uygun şekilde yeniden yapılandırmak amacıyla geliştirilen kapsamlı bir reform hareketidir. TYMM'nin temel felsefesi; bilgi kümeleri ile kavramsal beceriler, alan becerileri ve bu becerileri destekleyen eğilimler arasında ilişki ve döngüsel bir ağ kurmaktır. TYMM, eğitimde bütüncül bir yaklaşımı benimseyerek öğrencilerin bireysel farklılıklarını, ilgi alanlarını ve yeteneklerini dikkate alan esnek öğrenme ortamları oluşturmayı hedefler. TYMM, öğrencilerin sadece akademik bilgi edinmesini değil aynı zamanda eleştirel düşünme, problem çözme, problem kurma, akıl yürütme ve yaratıcı düşünme gibi üst düzey beceriler geliştirmesini amaçlayan bir eğitim modelidir. TYMM doğrultusunda yapılandırılan ve eğitimde yeni bir paradigma oluşturmayı hedefleyen yeni matematik ders kitaplarında (YMDK) sayılar ve nicelikler, işlemlerle cebirsel düşünme, geometrik şekiller, geometrik nicelikler, istatistiksel araştırma süreci ve veriden olasılığa olmak üzere 6 ana tema bulunur. Eğitim sistemlerinde değişen paradigmlar ile pedagojik yaklaşımlar, öğretim programlarıyla birlikte ders kitaplarının da incelenmesini gerekli kılmıştır. Eğitim politikaları bağlamında üretilen ders kitaplarının etkinliğinin sorgulanması, kültürel-değer temelli uygulamaların varlığı, öğretim stratejilerinin gelişiminin belirlenmesi ve içerik kalitesi ile bilimsel geçerliğin değerlendirilmesi gibi önemli nedenlerden dolayı bu çalışmaya ihtiyaç duyulmuştur. Bu bağlamda YMDK'ların değerlendirilmesinin çok boyutlu bir analiz gerektirdiği ortadadır. Bu araştırmanın amacı, TYMM çerçevesinde hazırlanan 5. sınıf YMDK'ları değerler, eğilimler, kavramsal becerilerin bütünlük bağlamı ile alan becerileri açısından değerlendirmektir. YMDK'nin incelenmesiyle birlikte mevcut müfredatın etkinliği ölçülebilecek, eksik veya geliştirilmesi gereken alanlar belirlenecek ve gelecekteki eğitim reformlarına yön verecek somut veriler elde edilecektir. İlgili kriterlerin kapsamlı bir şekilde analiz edilmesi ve değerlendirilmesi, YMDK'nin hem eğitsel hem de pedagojik açıdan etkinliğinin ortaya konulabilmesi için kritik bir öneme sahiptir. Bu çalışmada YMDK'yi farklı kriterler bakımından değerlendirmek için içerik analizi yapılmıştır. Araştırmadan elde edilecek bulgular literatürdeki sonuçlarla karşılaştırma yapmak suretiyle tartışılacak ve ilgili konuda öneriler sunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Türkiye yüzyılı, Maarif model, Ders kitabı, İçerik analizi.

Evaluation of 5th Grade Mathematics Textbooks Prepared Within the Framework of Turkey Century Education Model

Abstract: The Turkish Century Education Model (TCEE) is a comprehensive reform initiative developed by the National Education of Türkiye (NET) to restructure the education system in alignment with contemporary requirements. The fundamental philosophy of TCEE is to establish a relational and cyclical network among knowledge clusters, conceptual skills, field skills, and the tendencies that support these skills. TCEE aims to create flexible learning environments that consider students' individual differences, interests, and talents by adopting a holistic approach to education. TCEE is an educational model that aims to ensure that students not only acquire academic knowledge but also develop high-level skills such as critical thinking, problem solving, problem posing, reasoning, and creative thinking. The new mathematics textbooks (NMT), designed in accordance with the TCEE framework, aim to establish a new paradigm in education. They encompass six main themes: numbers and quantities, algebraic thinking and operations, geometric shapes, geometric quantities, the statistical research processes, and the transition from data to probability. Changing paradigms and pedagogical approaches in education systems have necessitated the examination of textbooks and curricula. This study was needed for important reasons such as questioning the effectiveness of textbooks produced in the context of education policies, the existence of cultural-value-based practices, the development of teaching strategies, and the evaluation of content and scientific validity. In this context, the evaluation of NMTs requires multidimensional analysis. The purpose of this study was to evaluate 5th grade NMTs prepared within the framework of TCEE in terms of values, tendencies, and the integrated context of conceptual skills and field skills. With the examination of NMT, the effectiveness of the current curriculum can be measured. Deficient areas or need development will be determined, and concrete data that will guide future education reforms will be obtained. The comprehensive analysis and evaluation of relevant criteria is of critical importance for demonstrating the effectiveness of NMT in both educational and pedagogical contexts. In this study, content analysis was conducted to evaluate NMT according to different criteria. The findings of the study will be discussed by comparing them with the results in the literature, and suggestions will be presented on the relevant subject.

Keywords: Türkiye century, Education model, Textbook, Content analysis.

Sanat Eğitimi

Art Education

Sanat ve Dijital Aktivizm: Politik Mesajların Görsel Dili

Doç Dr. Seçil KARTOPU, secilkartopu@aybu.edu.tr, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Türkiye

Özet: Teknolojik gelişmelere bağlı olarak internetin yaygınlaşması ve sosyal media platformlarının ortaya çıkışı aktivizmi fiziksel sınırlardan kurtararak dijital bir temele taşımıştır. Sosyal ağlar, forumlar ve blog yazıları ise bireylerin küresel ölçekte seslerini duyurmasını sağlamıştır. Dijital platformların gerçek zamanlı iletişim gücü kullanılarak örgütlenmeler yapılmış, kolektif eylemler ve kitlesel protestolar organize edilmiş görüntüler ve bilgiler anında dünyaya yayılarak farkındalık yaratmaya çalışılmıştır. Bu bağlamda görsel dilin gücü keşfedilerek görsel ve dijital medya araçları, sosyal adalet ve politik meselelerin aktarımında kritik bir rol üstlenmiştir. İnsan algısının metinden ziyade görsel uyarılara daha hızlı yanıt verdiği özellikle güçlü görsel estetiğe sahip içeriklerin daha fazla etkileşim aldığı görülerek duygusal tepkileri harekete geçirmede ve bilginin viral yayılımını hızlandırmada kritik bir araç olarak görsel temelli içerikler ön planda tutulmuştur. Dijital ortama taşınan aktivizm hareketlerinde renkler, semboller ve tipografi kullanılarak güçlü görsel kimlikler oluşturulmuş sanatın sınırlarını aşan gücü stratejik bir direniş aracı olarak kullanılmaya başlanmıştır. Ancak bu yöntemler hukuki ve etik tartışmaları da beraberinde getirirken siber eylemlerin sınırları, şiddetsiz direniş ile siber suç arasındaki çizgiyi belirsizleştirmiştir. Bu çalışmada sanatın dijital aktivizmde görsel dil aracılığıyla politik mesajların iletimindeki dönüştürücü gücü ve bu süreçte ortaya çıkan hukuki ile etik sınırların belirsizliği analiz edilmektedir. Bu kapsamda görsel stratejilerin ve sanatsal üretimlerin politik söylemleri nasıl şekillendirdiği incelenirken sanatın bir direniş aracı olarak etik sınırlarını yeniden tanımlamak hedeflenmiştir.

Anahtar Sözcükler: Dijital aktivizm, Görsel dil, Sanat, Tasarım.

Art and Digital Activism: The Visual Language of Political Messages

Abstract: Technological advancements and the proliferation of the internet, coupled with the emergence of social media platforms, have liberated activism from physical boundaries and repositioned it on a digital foundation. Social networks, forums, and blogs have enabled individuals to amplify their voices on a global scale. By harnessing the real-time communication power of digital platforms, collective actions and mass protests have been organized, with images and information disseminated instantaneously to raise awareness. In this context, the power of visual language has been recognized, positioning visual and digital media tools as critical instruments for conveying social justice and political issues. Human perception responds more rapidly to visual stimuli than to text, particularly when content possesses strong visual aesthetics, which enhances engagement. Visual-based content has thus been prioritized as a vital tool for triggering emotional responses and accelerating the viral spread of information. In digitally mediated activism, colors, symbols, and typography have been employed to craft potent visual identities, transforming art's transcendent power into a strategic tool of resistance. However, these methods have also sparked legal and ethical debates, blurring the line between nonviolent resistance and cybercrime. This study analyzes the transformative power of art in digital activism through visual language and examines the ambiguity of legal and ethical boundaries emerging in this process. Within this scope, the study investigates how visual strategies and artistic productions shape political discourse, while aiming to redefine the ethical limits of art as a tool of resistance.

Keywords: Digital activism, Visual language, Art, Design.

Yeni Medya ve Kişisel Güvenlik

Metkan GÜNEŞ, metkanguness@gmail.com, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Türkiye

Özet: Gelişen teknolojiyle birlikte geleneksel medya biçimlerinden farklı olarak dinamik bir iletişim alanı sağlayan “Yeni Medya” kavramı bireylerin, grupların ve toplulukların, bilgiye erişim biçimlerini yeniden şekillendirmiş, sosyal medya platformları, bloglar, podcastler ve diğer çevrimiçi içerik üretim araçları ile bireylerin içerik oluşturma ve paylaşma süreçlerine katılımını artırmıştır. Geleneksel medya, genellikle tek taraflı bir iletişim modeli sunarken, yeni medya kullanıcıların artık yalnızca tüketici değil, aynı zamanda içerik üretme, yorum yapma ve paylaşma alanında aktif katılım göstermesine olanak tanımaktadır. Ancak bu yeni iletişim biçimi, bireysel yaratıcılığı teşvik eden bir platform sunarken, aynı zamanda potansiyel olarak bilgi kirliliği ve yalan haber yayılımı gibi olumsuz sonuçlar da doğurabilmektedir. Bireylerin kimliklerini ve toplumsal ilişkilerini yeniden tanımladığı bu tür alanlarda kişisel güvenlik gibi kritik meseleler de gündeme gelmiş, bireylerin çevrimiçi varlıklarını koruma gerekliliğini artırmıştır. Özellikle mahremiyet ve güvenlik endişeleri, kullanıcıların bilinçli tüketim ve üretim biçimleri geliştirmesi için önem kazanmıştır. Bireylerin sosyal etkileşimlerinde, çevrimiçi platformlarda ve günlük yaşam pratiklerinde maruz kalabilecekleri riskleri anlama ve bu risklerden korunmanın yollarını irdelemeyi amaçlayan bu çalışmada kişisel güvenliğin yalnızca fiziksel tehditlerle sınırlı olmadığı; dijital dünyada gerçekleşen siber saldırılar, veri ihlalleri ve mahremiyet ihlalleri gibi unsurlarında dikkate alınması gerektiği üzerinde durulmuştur. Özellikle çocukların internete olan erişimlerinin artması, sosyal medya platformları ve oyun uygulamaları gibi kanallar üzerinden gerçekleştirilen etkileşimleri, onları siber zorbalık, cinsel istismar ve mahremiyet ihlali gibi tehditlere maruz bırakmaktadır. İnternet, sosyal medya, mobil uygulamalar ve dijital platformlar aracılığıyla bilgiye erişim ve etkileşimde bulunma imkânı sunan yeni medya ortamında kişisel güvenliği sağlamak amacıyla bireylerin ve çocukların kendi dijital ayak izlerini yönetmeleri ve hangi bilgilerin paylaşıldığı konusunda bilinçli kararlar almaları konusu irdelenmeye çalışılmıştır. Bu bağlamda eğitim ve bilinçlendirme programlarının önemi üzerinde durulmuştur.

Anahtar Sözcükler: Dijital platformlar, Kişisel güvenlik, Sosyal medya, Yeni medya.

New Media and Personal Security

Abstract: The concept of "New Media," which provides a dynamic communication space distinct from traditional media formats, has reshaped how individuals, groups, and communities access information. Through social media platforms, blogs, podcasts, and other online content creation tools, new media has increased individuals' participation in content creation and sharing processes. While traditional media typically offers a one-way communication model, new media enables users to actively engage not only as consumers but also as creators, commentators, and sharers of content. However, this new form of communication, while fostering individual creativity, can also lead to negative consequences such as information pollution and the spread of fake news. In these spaces, where individuals redefine their identities and social relationships, critical issues like personal security have emerged, emphasizing the need to protect one's online presence. Privacy and security concerns have become pivotal, urging users to adopt conscious consumption and production practices. This study aims to explore the risks individuals face in their social interactions, online platforms, and daily practices, as well as strategies to mitigate them. It emphasizes that personal security is not limited to physical threats but must also account for digital risks such as cyberattacks, data breaches, and privacy violations. Specifically, the increased internet access among children exposes them to threats like cyberbullying, sexual exploitation, and privacy infringements through interactions on social media platforms and gaming applications. The study examines how individuals and children can manage their digital footprints and make informed decisions about sharing information in new media environments, which offer access to information and interaction via the internet, social media, mobile apps, and digital platforms. In this context, the importance of education and awareness programs is underscored.

Keywords: Digital platforms, Personal security, Social media, New media.

Şaman Davulundaki Kurt Figürünün Sembolik Anlamı ve İkonografi Bakımından İncelenmesi

Hande Begüm ÇALIK DOĞAN, h.begum.calik91@gmail.com, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. Seçil KARTOPU, secilkartopu@aybu.edu.tr, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Türkiye

Özet: İnsan topluluklarının ilk etkileşimlerinden itibaren bireylerin yalnızca fiziksel ya da kişisel değil, aynı zamanda düşünsel ve inancaşal olarak da farklılıklar taşıdığı gözlemlenmiştir. Bu bireysel farklılıkların toplumsal yapılar içerisinde bir araya gelmesiyle kültürler şekillenmiş, zamanla dilsel ve ticari etkileşimler sayesinde bu kültürel özellikler toplumlar arasında yayılmıştır. Kültürel yapıların önemli bir bileşeni olan mitler, sadece dini inanışları değil, aynı zamanda değer yargılarını, toplumsal düzeni ve tarihsel hafızayı da yansıtan çok katmanlı anlatılardır. Mitler, yalnızca sözlü ya da yazılı anlatılar olarak değil, aynı zamanda bireylerin psikolojik dünyasında da güçlü duygusal bağlar kurmalarını sağlayan sembollerle varlık göstermektedir. Zaman içinde teknolojik gelişmeler ve küreselleşme süreçleri toplumlar arasındaki kültürel etkileşimi hızlandırmış, bu durum bir yandan kültürel öğelerin yayılımını kolaylaştırırken diğer yandan da asimilasyon riskini beraberinde getirmiştir. Bu bağlamda, kültürel mirasların korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması adına kalıcı ve sürdürülebilir çözümlere ihtiyaç duyulmuştur. Mitolojik figürler ve semboller, bu çözüm yollarından biri olarak sanat ve tasarımın birçok alanına entegre edilmiş; bu sayede hem kültürel hafıza canlı tutulmuş hem de çağdaş üretimlere estetik ve anlam katılmıştır. Bu çalışmada, özellikle Şamanizm inancında önemli bir yere sahip olan ve Türk mitolojisinde güçlü bir sembol olan kurt figürünün şaman davulu üzerindeki yeri incelenmiş, bu figürün çağdaş logo tasarımlarındaki kullanım biçimleri analiz edilmiştir. Kurt figürü; koruyucu, yol gösterici ve ata ruhu simgesi olarak birçok toplumda mitolojik ve ruhsal anlamlar taşımakta, bu yönüyle marka tasarımı gibi alanlarda da güçlü bir kimlik unsuru olarak kullanılmaktadır. Araştırmada, bu sembollerin markaların görsel kimliklerine ve hedef kitleyle kurdukları duygusal bağlara katkısı değerlendirilmiştir. Mitolojik öğelerin modern tasarımlara entegrasyonu sayesinde hem kültürel mirasın sürdürülebilirliği sağlanmakta hem de tasarımsal estetikle birlikte stratejik algı yönetimi gerçekleştirilebilmektedir.

Anahtar Sözcükler: Mit, Kültürel miras, Şamanizm, Şaman, Şaman davulu, Kurt figürü, Grafik tasarım, Logo tasarımı, İkonografi, Görsel Algı.

An Analysis of the Symbolic Meaning and Iconography of the Wolf Figure on the Shaman Drum

Abstract: Since the earliest human interactions, it has been observed that individuals differ not only in physical or personal traits but also in belief systems, values, and ways of thinking. These individual differences, when brought together within social structures, have shaped cultures which, over time, have been transmitted between societies through linguistic and commercial interactions. Myths, as significant components of cultural structures, reflect not only religious beliefs but also value systems, social order, and historical memory. Far beyond being oral or written narratives, myths have established strong emotional and psychological bonds with individuals through the symbolic elements they contain. With the advancement of technology and processes of globalization, cultural interaction between societies has accelerated, simultaneously enabling the dissemination of cultural elements and raising concerns about cultural assimilation. In this context, preserving cultural heritage and ensuring its transmission to future generations has required sustainable and enduring solutions. Mythological figures and symbols have been integrated into various fields of art and design as one such solution, thereby keeping cultural memory alive while also enriching contemporary creations with aesthetic and symbolic meaning. This study examines the symbolic significance of the wolf figure—an important motif in both Shamanic belief systems and Turkish mythology—as represented on the Shaman drum, and analyzes its usage in contemporary logo design. The wolf, often regarded as a protector, guide, or ancestral spirit, holds powerful mythological and spiritual connotations in many cultures, making it a strong identity element in areas such as brand design. The research evaluates how such mythological symbols contribute to the visual identity of brands and strengthen emotional connections with target audiences. Through the integration of mythological elements into modern designs, both the sustainability of intangible cultural heritage and the strategic management of perception through visual aesthetics are achieved.

Keywords: Myth, Cultural heritage, Shamanism, Shaman, Shamanic drum, Graphic design, Logo design, Iconography, Visual perception.

Temel Eğitim

Primary Education

Zihni Yönetme Eğitimi

Prof. Dr. Firdevs GÜNEŞ, firdevs.gunes@gmail.com, SEAD Başkanı, Türkiye

Özet: Günümüzde eğitimin amacı bireylere gerekli bilgi, beceri ve anlayışlar kazandırarak toplum hayatına hazırlamaktır. Bu süreçte zihin yönetimi çok önemli olmaktadır. Zihin yönetimi, bireyin kendi zihnini etkili ve doğru yönetmesi demektir. Bunun için zihnini iyi tanınması, nasıl öğrendiği ve düşündüğünü bilmesi, zihinsel becerilerini geliştirmesi ve günlük hayatta etkili kullanması gerekmektedir. Bazı insanlar zihin yönetimine önem vermez. İşlerini rastgele, amaçsız, basit ve dağınık bir şekilde yürütür. Bazı insanlar kendi aklını kullanmaya cesaret edemez, başkalarının düşünceleriyle hareket eder. Bilinçsizce yapılan bu uygulamalar bireyin iş ve günlük hayatını, görevini ve çalışmalarını olumsuz etkilemektedir. Oysa mantıklı, etkili ve doğru zihin yönetimi kişinin başarıya ulaşmasını sağlamaktadır. Bu amaçla üç aşamalı eğitim yapılmaktadır. Birincisi zihni tanıma, ikincisi zihinsel becerileri geliştirme, üçüncüsü ise zihinsel bağımsızlık kazanmadır. Birinci aşamada öğrencilerin öğrenirken hangi zihinsel işlemleri yaptıkları, nasıl öğrendikleri ve anladıklarına dikkat çekilmektedir. İkinci aşamada dikkat, anlama, düşünme, öğrenme ve hayal etme becerileri geliştirilmektedir. Üçüncü aşamada ise bağımsız öğrenme ve çalışmaya önem verilmektedir. Böylece öğrencinin zihnini geliştirerek hayat boyu öğrenmesi, iş ve görevlerini iyi yönetmesi, içinde yaşadığı topluma ve teknolojik gelişmelere uyum sağlaması, başarılı olması ve geleceğine yön vermesi amaçlanmaktadır. Bildiri bu çerçevede ele alınacak, zihni yönetme eğitiminin aşamaları, becerileri ile yararları üzerinde durulacak, ardından bazı öneriler sunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Zihin, Eğitim, Zihni yönetme eğitimi.

Mind Management Training

Abstract: Today, the purpose of education is to prepare individuals for social life by providing them with the necessary knowledge, skills and understanding. Mind management is very important in this process. Mind management means the individual manages his own mind effectively and correctly. For this, it is necessary to know one's mind well, to know how it learns and thinks, to develop its mental skills and to use them effectively in daily life. Some people do not attach importance to mind management. He carries out his affairs in a random, aimless, simple and disorganized manner. Some people do not dare to use their own mind, they act with the thoughts of others. These unconscious practices negatively affect the individual's business and daily life, duties and studies. However, logical, effective and correct mental management enables a person to achieve success. For this purpose, three-stage training is carried out. The first is knowing the mind, the second is developing mental skills, and the third is gaining mental independence. In the first stage, attention is drawn to what mental operations students perform while learning, how they learn and understand. In the second stage, attention, understanding, thinking, learning and imagination skills are developed. In the third stage, importance is given to independent learning and working. Thus, it is aimed for the student to develop his mind and learn throughout his life, to manage his work and duties well, to adapt to the society he lives in and technological developments, to be successful and to direct his future. The paper will be discussed within this framework, the stages, skills and benefits of mind management training will be emphasized, and then some suggestions will be presented.

Keywords: Mind, Education, Mind management training.

Öğrencilerde Beyin Çürümesi

Prof. Dr. Firdevs GÜNEŞ, firdevs.gunes@gmail.com, SEAD Başkanı, Türkiye

Özet: Günümüz araştırmaları, dünya genelinde dijital araçların yoğun kullanıldığı ve insan beynine aşırı yüklenildiğini ortaya koymaktadır. Uzmanlar, bilgisayar, sosyal medya ve internetteki birçok içeriğin "zihni uyuşturduğunu" belirtmektedir. Bu gelişmelere duyarsız kalmayan Oxford Sözlüğü Uzmanları yılın kelimesi olarak "beyin çürümesi" kelimesini ilan ettiler. Bu olgu sosyal ağlarda sürekli gezinme, saatlerce ekran başında kalma ve aşırı düzeyde video, klip vb. izleme sonucu oluşan zihinsel bulanıklık, halsizlik, dikkat süresinin kısalması ve bilişsel gerileme olarak açıklanmaktadır. Yani kişi üzerinde yıkıcı etkisi olan boş içeriklerin aşırı tüketilmesiyle oluşmaktadır. Dijital çağın yeni bir tehdidi olarak görülen bu olgu, hafıza bozuklukları, sosyal yaşamdan kopma ve insan ilişkilerinin zayıflamasına neden olmaktadır. Eğer bir kişi ekranlarda amaçsızca dolaşarak, saatlerini harcıyor ancak izlediği içeriklerin hiçbirini hatırlamıyorsa, beyin çürümesi yaşıyor demektir. Bu durumu önlemek ve beyin sağlığını uzun yıllar korumanın en önemli anahtarı dijital teknolojileri bilinçli kullanmaktır. Öğrencilere ekranlarla sağlıklı ve dengeli ilişkiler kurma, içerikleri özenle seçme ve dijital diyet yapma öğretilmelidir. Dijital diyeti özendirmek, daha sağlıklı ve nitelikli içerikleri tercih etmek için eğitici yayınlar yapılmalıdır. Bu süreçte yayıncılara da önemli sorumluluklar düşmekte, sadece dikkat çekmek yerine zihinsel gelişimi artırıcı içeriklere de ağırlık vermelidirler. Beyin çürümesi hakkında aileler ve eğitimciler bilgilendirilmeli, çocuk ve gençlere nitelikli içerikler seçme konusunda rehberlik edilmelidir. Bildiri bu çerçevede ele alınacak, öğrencilerde beyin çürümesinin önüne geçmek için bazı öneriler sunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Beyin çürümesi, Eğitim, Dijital içerikler.

Brain Rot in Students

Abstract: Today's research reveals that digital tools are used extensively around the world and the human brain is overloaded. Experts state that many contents on computers, social media and the internet "numb the mind". Oxford Dictionary Experts, who were not insensitive to these developments, declared the word "brain rot" as the word of the year. This phenomenon is caused by constantly surfing social networks, staying in front of the screen for hours and excessive consumption of videos, clips, etc. It is explained as mental confusion, fatigue, shortening of attention span and cognitive decline that occur as a result of watching. In other words, it is caused by excessive consumption of empty content that has a destructive effect on the person. This phenomenon, seen as a new threat of the digital age, causes memory disorders, disconnection from social life and weakening of human relations. If a person wanders aimlessly on screens, spends hours but does not remember any of the content he watched, he is experiencing brain rot. The most important key to preventing this situation and preserving brain health for many years is to use digital technologies consciously. Students should be taught to establish healthy and balanced relationships with screens, choose content carefully and follow a digital diet. Educational publications should be made to encourage digital diet and prefer healthier and more qualified content. In this process, publishers also have important responsibilities; instead of just attracting attention, they should also focus on content that enhances mental development. Families and educators should be informed about brain decay, and children and young people should be guided in choosing quality content. The paper will be discussed within this framework, and some suggestions will be presented to prevent brain rot in students.

Keywords: Brain rot, Education, Digital contents.

Eğitimde Yapay Zekâ Uygulamalarının Kullanımına İlişkin Sınıf Öğretmenlerinin Görüşleri

Aytekin ERİM, aytekinerim20@gmail.com, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Doç. Dr. İbrahim Halil YURDAKAL, iyurdakal@pau.edu.tr, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Özet: Yapay zekâ teknolojileri, eğitim alanında giderek daha fazla kullanılmakta ve öğretim süreçlerini köklü bir şekilde dönüştürmektedir. Eğitimde yapay zekâ, öğrenme süreçlerini kişiselleştirme, öğretmenlere veri tabanlı karar desteği sağlama ve eğitim materyallerini otomatik olarak üretme gibi birçok yenilikçi uygulamayla eğitim sistemine entegre olmaktadır. Türkiye içerisinde henüz yeni yeni kullanılmaya başlanan eğitimde yapay zekâ teknolojileri öğretim süreçlerini daha verimli hale getirmek için kullanılmaya çalışılmaktadır. Bu teknolojinin etkili bir şekilde kullanılması öğretmenlerin iş yükünün hafiflemesi ya da öğrenci başarılarının artırılması gibi farklı faktörlere etki edebilmektedir. Ayrıca öğretmenlerin rehberlik rolünün güçlenmesi, öğretim materyallerinin zenginleşmesi ya da öğrenci takibini daha verimli hale getirmesi gibi çıktıları da beraberinde getirmektedir. Eğitimde öğretim süreçlerini destekleyen ve öğrenme deneyimlerini dönüştüren yapay zekâ uygulamalarına dair öğretmen görüşleri oldukça önemlidir. Bu çalışma, sınıf öğretmenlerinin eğitimde yapay zekâ uygulamalarının kullanımına yönelik görüşlerini analiz ederek, bu teknolojinin kullanım senaryolarında eğitime etkisine dair öngörüler sunmayı amaçlamaktadır. Çalışmanın yöntemi nitel desen üzerine yapılandırılmıştır. Veriler, yarı yapılandırılmış görüşmeler yoluyla toplanmış ve içerik analizi yöntemiyle sistematik bir şekilde çözümlenmiştir. Araştırmanın örneklemini MEB (Milli Eğitim Bakanlığı) bünyesinde ilkökul kademesinde çalışılan 40 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır. Örneklemin belirlenmesinde evrendeki her elemanın örneklem içerisinde yer alması eşit olasılıkta olan basit seçkisiz örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Araştırmanın veri analiz süreci devam ettiğinden araştırmaya dair bulgular sonraki süreçte açıklanacaktır.

Anahtar Kelimeler: Yapay zekâ, Eğitim, Nitel araştırma yöntemi, Sınıf öğretmenleri.

Primary School Teachers' Opinions on the Use of Artificial Intelligence Applications in Education

Abstract: Artificial intelligence technologies are increasingly being used in the field of education and are radically transforming teaching processes. Artificial intelligence in education is being integrated into the education system with many innovative applications such as personalizing learning processes, providing data-based decision support to teachers and automatically producing educational materials. Artificial intelligence technologies in education, which have only recently started to be used in Türkiye, are being used to make teaching processes more efficient. The effective use of this technology can affect different factors such as easing the workload of teachers or increasing student achievement. It also brings about outputs such as strengthening the guidance role of teachers, enriching teaching materials or making student follow-up more efficient. Teachers' views on artificial intelligence applications that support teaching processes in education and transform learning experiences are very important. This study aims to analyze the views of classroom teachers on the use of artificial intelligence applications in education and to provide predictions about the impact of this technology on education in usage scenarios. The method of the study is structured on qualitative design. Data were collected through semi-structured interviews and analyzed systematically through content analysis. The sample of the study consisted of 40 classroom teachers working at the primary school level within the MoNE (Ministry of National Education). In determining the sample, simple random sampling method was used, in which each element in the universe is equally likely to be included in the sample. Since the data analysis process of the research is ongoing, the findings of the research will be explained in the following process.

Keywords: Artificial intelligence, Education, Qualitative method, Primary school teachers.

Minik Mühendisler Köprü İnşa Ediyor: Okul Öncesinde Mühendislik ve Girişimcilik Tasarım Modeline Dayalı Bir STEM Uygulaması

Nihal ERES, nihal.eres.81.818@gmail.com, Düzce Üniversitesi, TÜRKİYE
Dr. Öğr. Üyesi Tuğba ECEVİT, tugbaecevit@duzce.edu.tr, Düzce Üniversitesi, Türkiye

Özet: Bu araştırmanın amacı, mühendislik ve girişimcilik tasarım modeli kapsamında yapılandırılan “En Fazla Yük Taşıyabilen Köprü Tasarıyorum” başlıklı STEM (Fen, Teknoloji, Mühendislik, Matematik) etkinliğinin uygulanması ve uygulanabilirliğinin değerlendirilmesidir. Etkinlik, 2023–2024 eğitim-öğretim yılı bahar döneminde, Düzce il merkezinde bulunan bir devlet ilkokulunun anasınıfı 5 yaş grubunda gerçekleştirilmiştir. Etkinlik bir hafta süresince okul öncesi günlük eğitim akışına entegre edilmiştir. Araştırma, nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması deseni ile yürütülmüştür. Çalışma grubunu 5 yaş düzeyinde öğrenim gören 20 öğrenci oluşturmaktadır. Veriler; öğretmen etkinlik süreci değerlendirme formu, gözlem notları, öğretmen günlükleri ve öğrenci çalışma sayfaları ile toplanmış, etkinlik sonrasında öğrenci değerlendirme formu ve aile katılım etkinliği değerlendirme formu kullanılmıştır. Bulgular, öğretmen değerlendirmelerine göre öğrencilerin dikkat sürelerinin sınırlı olması nedeniyle oyun, müzik ve görsel materyallerin etkinliğe başarıyla entegre edildiğini ve öğrenme sürecine katkı sağladığını göstermektedir. Etkinlik sürecinde öğrencilerin köprü tasarımlarını test ederek iyileştirmeler yaptığı, yaratıcı çözümler ürettiği ve problem çözme becerilerini geliştirdiği gözlemlenmiştir. Öğrenciler etkinliğe yönelik olumlu geri bildirimlerde bulunmuş, süreci eğlenceli ve öğretici olarak değerlendirmiştir. Ayrıca etkinlik, öğrencilerin mühendislik kavramlarına sürekli temas etmelerini sağlayarak iş birliği ve sosyal etkileşim becerilerini desteklemiştir. Aile görüşlerine göre etkinlik, çocukların öğrenme sürecine katkı sağlamış, aile içi iletişimi ve etkileşimi güçlendirmiştir. Zaman yönetimi ve yaşa uygun içerik hazırlama konularında bazı zorluklar yaşansa da ailelerin genel olarak etkinlikten memnun kaldıkları ve benzer etkinliklere tekrar katılmak istedikleri ifade edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Aile katılımı, Mühendislik ve girişimcilik tasarım modeli, Okul öncesi eğitim, STEM etkinlikleri.

* Bu çalışma Dr. Tuğba ECEVİT’ in danışmanlığında Nihal ERES’ in hazırlamış olduğu yüksek lisans tez çalışmasının bir bölümünü içermektedir.

Little Engineers Build a Bridges: A STEM Activity Based on Engineering and Entrepreneurship Design Model in Early Childhood Education

Abstract: The aim of this study is to implement and evaluate the applicability of a STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) activity titled “Designing the Bridge That Can Carry the Most Load,” structured within the framework of the Engineering and Entrepreneurship Design Model. The activity was conducted in the spring semester of the 2023–2024 academic year with a five-year-old kindergarten group at a public elementary school located in the city center of Düzce, Türkiye. The one-week activity was integrated into the daily educational flow of the preschool curriculum. The study was designed using a qualitative case study approach. The study group consisted of 20 preschool students aged five. Data were collected through various qualitative tools including the teacher activity evaluation form, observation notes, teacher diaries, and student worksheets. After the activity, student evaluation forms and parent participation evaluation forms were also utilized. Findings revealed that the integration of play, music, and visual materials into the activity was effective in capturing and maintaining the attention of young learners, as noted by the teacher. Students engaged in testing and improving their bridge designs, producing creative solutions and enhancing their problem-solving skills. They provided positive feedback and described the process as both enjoyable and educational. Additionally, the activity promoted continuous engagement with engineering concepts while fostering collaboration and social interaction skills. According to parents, the activity contributed positively to children’s learning processes and strengthened communication within the family. Despite challenges such as time management and content adaptation to age level, overall parental satisfaction was high, and many expressed willingness to participate in similar future activities.

Keywords: Parentel involvement, Engineering and entrepreneurship design model, Preschool education, STEM activity.

* This study contains a part of the master’s thesis prepared by Nihal ERES under the supervision of Dr. Tuğba ECEVİT.

İlkokul Dördüncü Sınıf Öğrencilerinin Matematik Öz yeterlik Algılarının Çeşitli Demografik Değişkenlere Göre İncelenmesi

Adem ÜZEL, ademuzel66@gmail.com, Gazi Üniversitesi, Türkiye
Prof. Dr. Bekir BULUÇ, buluc@gazi.edu.tr, Gazi Üniversitesi, Türkiye

Özet: Bu araştırmanın amacı ilkokul dördüncü sınıf düzeyinde öğrenim görmekte olan öğrencilerin matematik dersine yönelik öz yeterlik algılarının çeşitli demografik özelliklere göre incelenmesidir. Araştırmada matematiğe yönelik öz yeterlik algıları; öğrencilerin cinsiyeti, kardeş sayısı, anne öğrenim düzeyi, baba öğrenim düzeyi, kendisine ait şahsi odası olup olmaması ve okul öncesi eğitim alıp almaması değişkenlerine göre incelenmiştir. Araştırma betimsel tarama modelindedir. Araştırmanın örneklemini Ankara ilinin 3 merkez ilçesinde bulunan 9 devlet okulunda öğrenim gören ve basit seçkisiz yöntemle atanan 415 öğrenci oluşturmaktadır. Araştırmadaki veriler "Matematik Öz Yeterlik Algısı Ölçeği" ile toplanmış ve analiz edilmiştir. Geçerlik ve güvenilirlik çalışması amacıyla faktör analizi yapılmış ve Matematik Öz Yeterlik Algısı Ölçeği için "matematik konularında davranışlarındaki farkındalık, matematiği yaşam becerilerine dönüştürebilme ve matematik benlik algısı" olmak üzere üç boyuttan oluştuğu ve Cronbach Alpha katsayısının ,79 olduğu tespit edilmiştir. Elde edilen veriler araştırmanın amacı ve alt problemleri doğrultusunda analiz edilmiştir. Veri analizinde yüzde, frekans, aritmetik ortalama, bağımsız t Testi ve Tek Yönlü Varyans Analizi tekniklerinden yararlanılmıştır. Araştırma bulgularına göre, kardeş sayısı, baba öğrenim düzeyi ve okul öncesi eğitimi alma durumuna göre öğrencilerin matematik öz yeterlik algıları arasında anlamlı bir farklılık olduğu tespit edilmiştir. Elde edilen analiz sonuçlarına göre cinsiyet, anne öğrenim düzeyi, kendisine ait şahsi odaya sahip olup olmama durumu değişkenleri ile matematik öz yeterlik algıları arasında anlamlı bir fark olmadığı gözlemlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Öz yeterlik, Matematik, ilkokul.

* Prof. Dr. Bekir Buluç danışmanlığında yürütülen yüksek lisans tez çalışmasından elde edilen verilerden üretilmiştir.

Examining The Mathematics Self-Efficacy Perceptions of Fourth Grade Primary School Students According to Various Demographic Variables

Abstract: The purpose of this research is to examine the self-efficacy perceptions of students studying at the fourth grade level of primary school towards mathematics according to various demographic characteristics. In the research, self-efficacy perceptions towards mathematics were examined according to the variables of students' gender, number of siblings, mother's and father's education level, whether they have their own room and whether they received preschool education. The research is in the descriptive scanning model. The sample of the research consists of 415 students studying in 9 state schools located in 3 central districts of Ankara province and assigned by simple random method. The data in the research were collected and analyzed with the "Mathematics Self-Efficacy Perception Scale". Factor analysis was conducted for the validity and reliability study and it was determined that the Mathematics Self-Efficacy Perception Scale consisted of three dimensions as "awareness in behaviors in mathematics subjects, ability to transform mathematics into life skills and mathematics self-perception" and the Cronbach Alpha coefficient was .79. The obtained data were analyzed in line with the purpose and sub-problems of the research. Percentage, frequency, arithmetic mean, independent t-test and One-Way Anova Analysis techniques were used in data analysis. According to the research findings, it was determined that there was a significant difference between the students' perceptions of mathematical self-efficacy according to number of siblings, father's education level and the status of receiving pre-school education. According to the analysis results obtained, it was observed that there was no significant difference between the variables of gender, mother's education level, having a private room or not and the perceptions of mathematical self-efficacy.

Keywords: Self-Efficacy, Mathematics, Primary school.

* Prof. Dr. Bekir Buluç danışmanlığında yürütülen yüksek lisans tez çalışmasından elde edilen verilerden üretilmiştir.

Çevrimiçi Matematik Oyunlarının İlkokul Matematik Eğitimindeki Rolü

Doç. Dr. Ayşe Derya IŞIK, aysederyaisik@gmail.com, Bartın Üniversitesi, Türkiye

Özet: Dijital teknolojilerin eğitime entegrasyonu, son yıllarda eğitim programlarını ve sınıf içi öğretim yöntemlerini önemli ölçüde etkilemiştir. Geleneksel yöntemlerin yanı sıra, çevrimiçi platformlara olan ilgi de artmıştır. Bu ilgi, oyun ve eğitimi bir araya getiren birçok uygulamanın hazırlanmasına neden olmuştur. Bu çalışma, oyunlaştırma unsurlarıyla desteklenen çevrimiçi matematik oyunlarının ilkökul matematik eğitimindeki potansiyel rolünü belirlemeyi amaçlamaktadır. Bu bağlamda çalışma, öne çıkan uygulamaların temel özelliklerini, oyunlaştırma unsurlarını, olası avantaj ve dezavantajlarını ele almaktadır.

Anahtar Kelimeler: Oyunlaştırma, İlkokul matematik öğretimi, Çevrimiçi oyunlar.

The Role of Online Mathematics Games in Primary School Mathematics Education

Abstract: The integration of digital technologies into education has significantly affected educational programs and classroom teaching methods in recent years. In addition to traditional methods, interest in online platforms has also increased. This interest has led to the preparation of many applications that combine games and education. This study aims to determine the potential role of online mathematics games supported by gamification elements in primary school mathematics education. In this context, the study addresses the basic features of the prominent applications, gamification elements, and possible advantages and disadvantages.

Keywords: Gamification, Primary school mathematics teaching, Online games.

Türkiye’de İlkokulda Problem Genişletme ve Problem Kurma İle İlgili Tezler ve Makalelerin İncelenmesi

Yağmur UZAN, yagmuruzan1@gmail.com, Millî Eğitim Bakanlığı, Türkiye
Zeynep ZEYBEKOĞLU, zeybekogluzeynep18@gmail.com, Millî Eğitim Bakanlığı, Türkiye
Aleyna HACIOĞLU, aleynahacioglu.25@gmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. Aysun Nüket ELÇİ, aysunnuket.elci@deu.edu.tr, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Özet: Bu araştırma, Türkiye’de ilkökulda Matematik Eğitimi alanında matematiksel problem genişletme ve problem kurma ile ilgili yapılan lisansüstü tezlerin ve makalelerin durumunu belirlemek, alandaki güncel eğilimleri ortaya çıkarmak ve yapılacak yeni çalışmalara yön vermek amacıyla yapılmaktadır. Bu araştırma nitel araştırma yöntemlerinden tarama modelinde tasarlanmıştır. Bu doğrultuda, 2015-2025 yılları arasında matematiksel problem genişletme ve problem kurmaya yönelik yazılmış makale ve tez incelenmiştir. Çalışmada veriler doküman incelemesi yöntemi ile toplanmıştır. Çalışmanın verileri Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Ulusal Tez Merkezi veri tabanında bulunan yüksek lisans ve doktora tezlerinden doğrudan erişim sağlananlardan ve web’deki makalelerden problem kurma, problem genişletme, ilkökul öğrencileri, sınıf öğretmeni aday ve sınıf öğretmeni anahtar kelimeleri ile aranarak elde edilmiştir. Araştırmada veriler içerik analizi yöntemi ile analiz edilmiştir. Araştırmalar yayım yılı, araştırmanın türü, araştırma desenleri ve araştırma yaklaşımına, araştırma konusu, yöntem, araştırma grubu, örneklem sayısı, veri toplama araçları, problem kurma türleri ve ele alınan matematiksel kavramlara göre betimsel analiz kullanılarak değerlendirilmiştir. Veri toplama aracı olarak “Problem Genişletme ve Problem Kurmaya Yönelik Araştırma Sınıflandırma Formu” kullanılmıştır. Bu form üç uzmanın görüşü alınarak düzenlenmiştir. Çalışmanın güvenilirlik hesabı için Miles ve Huberman’ın (1994) güvenilirlik formülü kullanılmıştır. Çalışmada elde edilen bulgular betimleyici analiz araçlarından yüzde, frekans değerleriyle açıklanmış; daha sonra bunlar tablo ve grafiklerle sunulmuştur. Araştırmada ulaşılan bu sonuçların, araştırmacılara yapacakları çalışmalarda yol göstereceği düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Problem kurma, Problem genişletme, ilkökul öğrencileri, Sınıf öğretmeni aday ve Sınıf öğretmeni.

A Review of Theses and Articles on Problem Expanding and Problem Posing in Primary School in Türkiye

Abstract: This study aims to determine the status of graduate theses and articles on mathematical problem expanding and problem posing in the field of Mathematics Education in primary school in Türkiye, to reveal the current trends in the field and to give direction to new studies. This research was designed in the survey model, one of the qualitative research methods. Accordingly, articles and theses written between 2015 and 2025 on mathematical problem expanding and problem posing were examined. The data were collected through document analysis method. The data of the study were obtained from the master's and doctoral theses in the National Thesis Center database of the Presidency of the Council of Higher Education and from the articles on the web by searching with the keywords problem posing, problem expanding, primary school students, primary teacher candidate and primary school teacher. The data were analyzed by content analysis method. The studies were evaluated using descriptive analysis according to the year of publication, type of research, research designs and research approach, research topic, method, research group, sample size, data collection tools, problem posing types and mathematical concepts. “Research Classification Form for Problem Expanding and Problem Posing” was used as a data collection tool. This form was organized by taking the opinions of three experts. Miles and Huberman's (1994) reliability formula was used for the reliability calculation of the study. The findings obtained in the study were explained with percentage and frequency values from descriptive analysis tools; then they were presented in tables and graphs. It is thought that these results obtained in the study will guide the researchers in their studies.

Keywords: Problem posing , Problem expanding, Primary school students, Primary school teacher candidates and Primary school teachers.

Türkçe Öğretimi

Turkish Teaching

İlk Türk Dram Eseri Hangisi

Prof. Dr. Öztürk EMİROĞLU, o.emiroglu@uw.edu.pl, Varşova Üniversitesi, Polonya

Özet: Bu bildirinin amacı ilk Türk dram ürününün hangi oyun olduğu konusuna netlik kazandırmaktır. Çünkü Türk tiyatro edebiyatı sahasında ilk Türkçe dram eseri hususu hala tam olarak açıklığa kavuşturulamamıştır. Genelde kaynaklarda "Türk dram sanatının kurucusu" İbrahim Şinasi kabul edilir. Halbuki İbrahim Şinasi'nin, ilk Türk dram sanatı ürünü olarak kabul edilen Şair Evlenmesi'nden (1859) önce yazılmış başka dram ürünleri vardır. XIX. yüzyılın başlarında yayımlanmış "Vakayi-i Acibe ve Havadis-i Garibe-i Keşfger Ahmet" ile "Nasreddin Hocanın Mansıbı" başlıklı eserler ilk Türk dram eserleri olarak kabul edilmesinin daha isabetli olacağı ortaya çıkmaktadır. Mevcut bilgilere ve araştırmalara göre Nasreddin Hoca'nın Mansıbı başlıklı oyunu ilk Türk dram eseri olarak kabul edilebilir. Fars tarzı 3 perdelik Nasreddin Hocanın Mansıbı başlıklı oyunun Türkçe'den başka Almanca, Fransızca ve İtalyanca çevirileri de vardır. Bu oyunda başkahraman olarak Nasreddin Hoca dürüst, namuslu, fakir, karşısında ise sahtekar, zengin, ahlaki zaafı olan Uzun Osman'dır. Nasreddin Hoca'yı destekleyenler oğlu Mehmet, dostu Ahmet Ağa ve Kethüda'dır. Uzun Osman'ı ise Bahçivan desteklemektedir. Oyunun yazarı belli değildir. Ancak bir Avrupalı tarafından yazıldığı tahmin edilmektedir. Bu hususta 1960'lı yılların sonunda Prof. Dr. Metin And ve Polonyalı Türkolog Małgorzata Labęcka-Koecherowa arasında yapılan yazışmaları da dikkatlere sunacağım. Bildiride, ilk Türk dram oyununun keşfi ve yayımlanması meselesini gün ışığına çıkaracağım.

Anahtar Kelimeler: İlk, Türk, Dram, Oyunu, Hangisi.

Which is the First Turkish Drama Work?

Abstract: The purpose of this report is to clarify which play was the first Turkish drama work. Because the issue of the first Turkish drama work in the field of Turkish theater literature has not yet been fully clarified. In general, İbrahim Şinasi is accepted as the "founder of Turkish drama art" in the sources. However, İbrahim Şinasi had other drama works written before Şair Evlenmesi (1859), which is accepted as the first Turkish drama art work. It seems that it would be more accurate to accept the works titled "Vakayi-i Acibe ve Havadis-i Garibe-i Keşfger Ahmet" and "Nasreddin Hocanın Mansıbı" published in the early 19th century as the first Turkish drama works. According to the current information and research, the play titled Nasreddin Hoca'nın Mansıbı can be accepted as the first Turkish drama work. The Persian style 3 act play titled Nasreddin Hocanın Mansıbı has German, French and Italian translations in addition to Turkish. In this play, the protagonist is Nasreddin Hodja, an honest, honorable, poor man, and the opposite is Uzun Osman, who is a fraud, rich, and has moral weaknesses. Nasreddin Hodja is supported by his son Mehmet, his friend Ahmet Ağa, and Kethüda. Uzun Osman is supported by the Gardener. The author of the play is unknown. However, it is estimated that it was written by a European. In this regard, I will also present the correspondence between Prof. Dr. Metin And and the Polish Turkologist Małgorzata Labęcka-Koecherowa in the late 1960s. In this paper, I will bring to light the issue of the discovery and publication of the first Turkish drama play.

Keywords: First, Turkish, Drama, Play, Which.

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli 2024 Yılı Ortaokul Türkçe Dersi Öğretim Programının Dijital Yetkinlik Açısından İncelenmesi

Prof. Dr. Bilge BAĞCI AYRANCI, bilge.ayranci@adu.edu.tr, Adnan Menderes Üniversitesi, Türkiye
Hatice Hande ÖZCAN AKTAŞ, ozcanhhande@gmail.com, Adnan Menderes Üniversitesi, Türkiye

Özet: Günümüzde dijitalleşme, toplumun her alanında giderek artan bir hızla yaygınlaşmaktadır. Bilgi teknolojilerinin bu denli etkin kullanımı, eğitim-öğretim ortamlarında öğretim programlarının değişimini ve gelişimini zorunlu kılmaktadır. Bu bağlamda, Milli Eğitim Bakanlığı tarafından "Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli" adıyla taslak olarak oluşturulan ve Talim ve Terbiye Kurulu tarafından kabul edilen Ortaokul Türkçe Dersi Öğretim Programı, 2024-2025 eğitim-öğretim yılından itibaren kademeli olarak uygulanmaya başlanmıştır. Bu çalışmanın amacı, söz konusu öğretim programını dijital yetkinlik açısından incelemektir. Bilgi toplumunun gereklilikleri doğrultusunda, bireylerin sahip olması gereken temel yetkinliklerden biri dijital yetkinliktir. Dijital yetkinlik, bireylerin yaşam boyu öğrenme çerçevesinde kişisel gelişimlerini sürdürmelerine, topluma etkin ve sorumlu bireyler olarak katılım sağlamlarına ve istihdam edilebilirliklerini artırmalarına katkıda bulunmaktadır. Çağdaş uygarlık seviyesine ulaşma hedefi doğrultusunda, eğitim ortamlarında dijitalleşmeye dengeli ve yeterli düzeyde yer verilmesi büyük önem taşımaktadır. Bu çalışmada, 2024 Ortaokul TDÖP kapsamında belirlenen öğrenme çıktıları, dijital yetkinliğe uygunluk açısından analiz edilmiştir. Türkiye Yüzyılı Maarif Modelinde kazanımlar, "öğrenme çıktısı" olarak ifade edilmektedir. Bu çalışma, nitel araştırma yöntemlerinden doküman incelemesi ile gerçekleştirilmiş; ortaya çıkan veriler betimsel analizyaklaşımıyla yorumlanmıştır. Araştırma kapsamında, öğretim programında yer alan dört temel beceri alanına ilişkin toplam 406 öğrenme çıktısı incelenmiştir. Yapılan analizler sonucunda, öğretim programında dijital yetkinliğe büyük ölçüde yer verildiği tespit edilmiştir. Ancak dijital yetkinlikle ilişkili öğrenme çıktılarının beceri alanları ve sınıf düzeyleri bakımından dengesiz bir dağılım gösterdiği anlaşılmaktadır. Bu durum, öğretim programında dijital yetkinliğin tüm sınıf düzeyleri ve dil beceri alanlarında daha dengeli ve bütüncül bir şekilde ele alınması gerektiğine işaret etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Türkçe eğitimi, Öğretim programı, Öğrenme çıktısı, Dijital yetkinlik.

Türkiye Century Education Model, Examination of 2024 Secondary School Turkish Curriculum in Terms of Digital Competence

Abstract: In today's world, digitalization is rapidly expanding across all areas of society. The extensive integration of information technologies has made it necessary to transform and improve educational curricula. In this context, the Turkish Ministry of National Education has developed a draft curriculum titled the "Century of Türkiye Education Model," which was approved by the Board of Education and Discipline and has been gradually implemented starting from the 2024–2025 academic year. The aim of this study is to examine the aforementioned Turkish language curriculum in terms of digital competence. In alignment with the requirements of the information society, digital competence is one of the fundamental skills that individuals must acquire. It contributes to individuals' lifelong learning processes, personal development, active and responsible participation in society, and enhanced employability. Within the goal of reaching contemporary civilization standards, it is essential to ensure a balanced and sufficient integration of digitalization into educational environments. This study analyzes the learning outcomes defined in the 2024 Turkish Language Curriculum (Grades 5–8) in terms of their alignment with digital competence. In the Century of Türkiye Education Model, "learning outcomes" are used instead of the term "gains." The research was conducted using the document analysis method, one of the qualitative research designs, and the data obtained were interpreted through descriptive analysis. A total of 406 learning outcomes within the four core skill areas of the curriculum were examined. The findings reveal that digital competence is significantly emphasized within the curriculum. However, it was also observed that the distribution of learning outcomes related to digital competence varies across skill areas and grade levels. This indicates the need for a more balanced and integrated approach to digital competence throughout all levels and language skill areas of the curriculum.

Keywords: Turkish language education, Curriculum, Learning outcomes, Digital competence.

Emoji Kullanımının Yazma Becerisine Etkisine İlişkin Öğrenci ve Öğretmen Görüşleri

Prof. Dr. Fatma KIRMIZI, fatmakirmizi73@gmail.com, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Prof. Dr. Firdevs GÜNEŞ, firdevs.gunes@gmail.com, SEAD Başkanı, Türkiye

Aytekin ERİM, aytekinerim20@gmail.com, Pamukkale Üniversitesi, Türkiye

Özet: Dijital teknolojilerin yaşamın her alanına yayılması, bireylerin yazılı iletişim alışkanlıklarını da büyük ölçüde değiştirmiştir. Özellikle duyguları hızlı ve görsel biçimde iletmeyi sağlayan emoji, yazılı anlatımda sıkça kullanılmakta ve metinlerin biçimsel yapısında belirgin bir dönüşüm yaratmaktadır. Bu değişim, sözcük kullanımı, anlatım derinliği ve yazı dilinin yapısal özellikleri üzerinde nasıl bir etki oluşturduğu konusunda çeşitli tartışmaları da beraberinde getirmektedir. Kimi görüşler, emoji kullanımının yazma becerilerinde yüzeyselleşmeye neden olduğunu savunurken; bazıları, emoji kullanımının iletişime duygusal ton ve anlam katma yönünden işlevsel olduğunu belirtmektedir. Bu noktada, yazma eğitimi sürecinde emoji kullanımının öğrencilerin dil gelişimine katkı mı sağladığı yoksa onları dilsel açıdan sınırlayıp sınırlamadığı netlik kazanmamıştır. Bu araştırmanın amacı emoji kullanımının ilkökul öğrencileri üzerindeki etkisine ilişkin öğrenci ve öğretmen görüşlerini belirlemek ve değerlendirmeler yapmaktır. Çalışma katılımcıların görüşlerini belirlemeye yönelik olduğu için nitel araştırma yöntemi ile gerçekleştirilmiştir. Nitel araştırma desenlerinden “durum çalışması” tercih edilmiştir. Çalışma Denizli merkez ilçede, 2024-2025 eğitim öğretim yılının bahar döneminde gerçekleştirilmiştir. Öğretmen ve öğrencilerden toplanan veriler, araştırmacılar tarafından geliştirilmiş olan iki ayrı “açık uçlu soru formu” ile toplanmıştır. Örneklerin belirlenmesinde “kolay ulaşılabilir örneklem” yöntemi tercih edilmiştir. Çalışma 3. ve 4. sınıflarda görev yapan 10 sınıf öğretmeni; 3. ve 4. sınıfta öğrenim gören 10 ilkökul öğrencisi ile gerçekleştirilmiştir. Elde edilen nitel veri seti içerik analizi ile detaylı bir şekilde ele alınmıştır. Öğretmen ve öğrencilerden elde edilen veriler öncelikle bilgisayar ortamına aktarılmış ve her iki araştırmacı tarafından okunmuştur. Bu süreç içerisinde araştırmaya ilişkin kodlar oluşturulmuştur. İlişkili kodlar bir araya getirilerek alt temalara ulaşılmıştır. Alt temalar birbiri ile ilişkilendirilmiş ve temalar oluşturulmuştur. Temalar birleştirilerek araştırmanın kategorileri elde edilmiştir. Verilerin analizi devam ettiği için bulgular ilerleyen süreçte paylaşılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Yazma becerisi, Emoji, İlkokul, Öğretmen.

Student and Teacher Perspectives on the Impact of Emoji Use on Writing Skills

Abstract: The widespread integration of digital technologies into all aspects of daily life has significantly altered individuals' written communication habits. Emojis, in particular, which allow for the quick and visual expression of emotions, are frequently used in written discourse and have brought about a noticeable transformation in the structural composition of texts. This shift has sparked various debates concerning the influence of emoji use on vocabulary choice, the depth of expression, and the structural features of written language. While some argue that emojis lead to a superficial approach to writing skills, others emphasize their functional role in adding emotional tone and nuance to communication. At this point, it remains unclear whether the use of emojis during the writing instruction process contributes positively to students' language development or imposes linguistic limitations on them. The aim of this study is to identify and evaluate student and teacher perspectives regarding the impact of emoji use on primary school students. Since the study focuses on gathering participants' views, a qualitative research method was employed. Among the various qualitative research designs, the “case study” approach was chosen. The study was conducted in the central district of Denizli during the spring semester of the 2024–2025 academic year. Data were collected from teachers and students using two separate “open-ended question forms” developed by the researchers. The sampling method used was “convenience sampling.” The study involved 10 classroom teachers working in 3rd and 4th grades and 10 primary school students enrolled in those same grades. The qualitative data obtained were analyzed in detail using content analysis. The responses gathered from teachers and students were first transcribed into digital format and read by both researchers. Throughout this process, codes related to the study were generated. These codes were grouped to form sub-themes, which were then categorized into broader themes. Finally, the themes were synthesized to establish the main categories of the research. Since the data analysis is still ongoing, the findings will be shared at a later stage.

Keywords: Writing skills, Emoji, Primary school, Teacher.

Bana Arkadaşını Şiirle Anlat Tekniği'nin Şiire Yönelik Tutumlar Üzerindeki Etkisi

Dr. Yıldız YENEN AVCI, y_yenen@hotmail.com, Millî Eğitim Bakanlığı, Türkiye

Özet: Türkçe dersi öğretim programında kimi zaman bir amaç kimi zaman da bir eğitim aracı işlevini yüklenen şiir, sahip olduğu estetik unsurlardan dolayı genel olarak öğrencilerin zorlandığı bir metin türüdür. Bu çalışmanın amacı, Bana Arkadaşını Şiirle Anlat Tekniği'nin özel yetenekli öğrencilerin şiire yönelik tutumları üzerindeki etkisini incelemektir. Araştırmanın katılımcı grubunu 2023-2024 Eğitim-Öğretim Yılı'nda Aydın'da bir bilim ve sanat merkezine devam eden 25 ortaokul öğrencisi (f=14 kız, f=11 erkek) oluşturmaktadır. Özel yetenekli 5. sınıf öğrencilerine uygulanan tekniğin etki boyutunun belirlenmesi karma yöntemlerle gerçekleştirilmiştir. Nitel veriler Şiir Tekniğini Değerlendirme Formu'ndan, nicel veriler ise literatürde mevcut olan ve bu araştırma kapsamında güvenilirlik analizine tabii tutulup Cronbach alfa değeri 0.88 olarak hesaplanan Şiir Tutum Ölçeği'nden elde edilmiştir. Çalışmanın nicel verileri için tek grup ön-son test basit deneysel desen uygulanmış ve elde edilen veriler SPSS programında çözümlenmiştir. Yapılan analizde özel yetenekli ortaokul öğrencilerinin ön test puanları ile son test tutum puanları arasında son test lehine istatistiksel olarak anlamlı bir farkın olduğu buna karşın cinsiyet değişkeni bakımından anlamlı bir farkın olmadığı bulunmuştur. İçerik analiziyle çözümlenen nitel veriler ise Olumlu (%92) ve Olumsuz Temalar (%8) olmak üzere iki kategori altında toplanmıştır. Olumlu Temalar başlığı altında 6 farklı alt temaya ulaşılmıştır: 1. Şiir Yazmada Kolaylık Sağlama ve Şiir Sevgisini Aşılama, 2. Arkadaşlık Sevgisini ve Bilincini Güçlendirme, 3. Yeni Konular Hakkında Şiir Yazma Deneyimi Sağlama, 4. Yazma Sonrası Mutluluk Verme, 5. Şiir Yazma Becerisini Geliştirme, 6. Yazma Sonrası Rahatlık Sağlama. "Şiir Yazma Konusunda Değişime Neden Olmama" ifadesi ise olumsuz nitelik taşıyan tek alt temadır. Sonuç olarak, Bana Arkadaşını Şiirle Anlat Tekniği'nin özel yetenekli ortaokul öğrencilerinin şiire yönelik tutumları üzerinde olumlu bir etkiye sahip olduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Özel yetenekli ortaokul öğrencileri, Şiir, Şiire yönelik tutumlar, Bana Arkadaşını Şiirle Anlat Tekniği

The Effect of the Tell Me about Your Friend with Poetry Technique on Attitudes towards Poetry

Abstract: Poetry, which sometimes serves as a purpose and sometimes as an educational tool in the Turkish lesson curriculum, is a text type that students generally find difficult due to its aesthetic elements. The aim of this study is to examine the effect of the Tell Me Your Friend with Poetry Technique on the attitudes of gifted students towards poetry. The participant group of the study consists of 25 middle school students (f=14 girls, f=11 boys) who attend a science and art center in Aydın in the 2023-2024 Academic Year. The effect size of the technique applied to gifted 5th grade students was determined by mixed methods. Qualitative data were obtained from the Poetry Technique Evaluation Form, and quantitative data were obtained from the Poetry Attitude Scale, which is available in the literature and subjected to reliability analysis within the scope of this research and whose Cronbach alpha value was calculated as 0.88. A single group pre-post test simple experimental design was applied for the quantitative data of the study and the obtained data were analyzed in the SPSS program. In the analysis, it was found that there was a statistically significant difference between the pre-test and post-test attitude scores of gifted secondary school students in favor of the post-test, but no significant difference occurred in terms of the gender variable. The qualitative data analyzed with content analysis were collected under two categories as Positive (92%) and Negative Themes (8%). 6 different sub-themes were reached under the title of Positive Themes: 1. Providing Facilitation in Writing Poetry and Instilling Love of Poetry, 2. Strengthening Love and Consciousness of Friendship, 3. Providing Experience of Writing Poetry on New Topics, 4. Providing Happiness After Writing, 5. Developing Poetry Writing Skills, 6. Providing Comfort After Writing. The expression "Not Causing Change in Writing Poetry" is the only sub-theme with a negative quality. As a result, it was determined that the Tell Me Your Friend with Poetry Technique had a positive effect on the attitudes of gifted middle school students towards poetry.

Keywords: Gifted middle school students, Poetry, Attitudes towards poetry, Tell Me Your Friend with Poetry Technique.

Muhibbi Divanı'nda "Biz" Kullanımı Bağlamında Benlik Algısı

Doç. Dr. Mehmet AKKAYA, mehmet.akkaya@deu.edu.tr, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Devrim Sıla KARA, devrimsla2@gmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Özet: Muhibbî Divanı, Kanuni Sultan Süleyman'ın şiirlerinden oluşan önemli bir eserdir ve bir padişahın iç dünyasına ayna tutar. Şiirlerde, devlet adamı kimliğinin yanı sıra âşık, hüznü insan ve coşkulu sevgili gibi farklı benlikler sergilenir. Bu durum, şairin içindeki karmaşık mücadeleleri gösterir. Aşk, divanda baskın bir temadır ve hem insani duyguları hem de ilahi arayışı içerir. Şair, dünyevi ve ilahi aşkı birleştirerek varoluşsal sorulara cevap arar. Geçicilik, aşkın kalıcılığı, mutluluk ve acı gibi evrensel konular şiirlerde yankı bulur. Divanda sıkça geçen "biz" zamiri ve "biliriz" redifi, şairin benlik algısını anlamamıza yardımcı olur. "Biz" zamiri, bazen topluluğu, padişahlık makamını veya genel insanlığı ifade ederek şairin sözlerine otorite ve evrensellik katar. "Biliriz" redifi ise şairin kesinliğini, bilgisini ve deneyimini vurgulayarak güvenini artırır. Padişah olması, bu dil seçimlerinin etkisini artırır. İktidar sahibi birinin ağzından çıkan bu ifadeler, sadece edebi seçimler olmaktan öte, otoritenin yansıması haline gelir. Şair, aşk veya din gibi konuları anlatırken bile, bu ifadelerle padişahlık gücünü ve kesinliğini dolaylı olarak şiirlerine taşır. "Biz" zamiri hükümdarın emirlerindeki gibi ortak gücü, "biliriz" redifi ise padişahın bilgisine paralel bir kesinliği ifade eder. Sonuç olarak, bu dil seçimleri hem kişisel benlik algısını yansıtır hem de padişah kimliğinin şiirlere işlenmesine ve dolaylı bir güç gösterisine hizmet eder. Böylece, farklı konular işlenirken bile padişahın otoritesi ve bilgeliği şiirlerin derinliklerinde hissedilir. Bu araştırmada, Muhibbî'nin benlik algısının çeşitli boyutlarını açığa çıkarmak hedefiyle, şairin divanında belirgin sıklıkta kullandığı "biz" zamiri ve "biliriz" redifine sahip iki gazel örneği döküman analizi yöntemiyle incelenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Muhibbi divanı, Divan edebiyatı, Benlik algısı.

Self-Perception in the Context of the Use of "We" in Muhibbi Divan

Abstract: Muhibbî Divan is an important work consisting of poems of Suleiman the Magnificent and reflects the inner world of a sultan. In addition to his statesman identity, the poems display different selves such as the lover, the sad person and the enthusiastic lover. This situation shows the complex struggles within the poet. Love is a dominant theme in the divan and includes both human emotions and the search for the divine. The poet seeks answers to existential questions by combining worldly and divine love. Universal issues such as transience, permanence of love, happiness and pain find echoes in the poems. The pronoun "we" and the repeated phrase "biliriz", which are frequently used in the divan, help us understand the poet's sense of self. The pronoun "we" sometimes refers to the community, the sultanate or general humanity, adding authority and universality to the poet's words. The repeated phrase "biliriz", on the other hand, emphasizes the poet's certainty, knowledge and experience, increasing his confidence. Being a sultan increases the impact of these language choices. These expressions coming from the mouth of a powerful person become more than just literary choices, they become reflections of authority. Even when the poet is describing subjects such as love or religion, he indirectly carries the power and certainty of the sultanate into his poems with these expressions. The pronoun "we" expresses a common power as in the orders of the sultan, while the rhymed phrase "biliz" expresses a certainty parallel to the sultan's knowledge. As a result, these language choices both reflect the personal self-perception and serve to inscribe the sultan's identity in the poems and to display an indirect power. Thus, even when different subjects are discussed, the authority and wisdom of the sultan are felt in the depths of the poems. In this research, with the aim of revealing the various dimensions of Muhibbî's self-perception, two examples of ghazals with the pronoun "we" and the rhymed phrase "biliz", which the poet uses with significant frequency in his divan, were examined using the document analysis method.

Keywords: Muhibbi divan, Divan literature, Self-perception.

Dijital Bağımlılıkla Mücadelede Çocuk Edebiyatı

Prof. Dr. Nevin AKKAYA, nevin.akkaya@deu.edu.tr, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Zeynep DOĞAN, zzeynepdogann22@gmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Özet: Teknoloji kullanımının hızla gelişip arttığı dijital çağ olarak adlandırılan 21.yy. beraberinde birçok sorunu getirmiştir. Çocuklar erken yaşlardan itibaren ekrana uzun süre maruz kalarak dijital bağımlılık riskiyle karşı karşıya kalmaktadır. Dijital bağımlılık teknolojik aletlere karşı duyulan kontrolsüz ve durdurulamaz istektir bu durum çocukları sosyal, bilişsel ve psikolojik yönden olumsuz etkilemektedir. Dijital bağımlılık giderek yaygınlaşan ciddi bir problemdir. Uzun süre ekrana maruz kalan çocuklar odaklanma sorunu, dikkat eksikliği, sosyal izolasyon, öğrenme güçlüğü, fiziksel hareketsizlik gibi sorunlarla karşı karşıya kalmaktadır. Bu kapsamda çocukların teknoloji ile sağlıklı etkileşim kurabilmesi için farklı yönlendirmeler ve eğitim materyallerine ihtiyaç duyduğu görülmektedir. Bu çalışmanın amacı çocuk edebiyatının dijital bağımlılıkla mücadeledeki rolünün ne olduğunu açıklamak edebi eserlerin kullanımıyla çocuklara teknoloji kullanımı konusunda farkındalık kazandırmak ve sosyal, duygusal becerilerini geliştirerek sosyal hayatla bağ kurabilme konusunda önerileri tartışmaktadır. Ünsüz Youtuber'ın Günlüğü Serisi gibi teknoloji bağımlılığını konu edinen eserler incelenmiş, çocuk edebiyatının okullarda ve aile ortamında nasıl bilinçli bir şekilde kullanılarak çocukları dijital bağımlılıktan kurtarabileceğine dair öneriler sunulmuş edebiyatın dönüştürücü gücünden yararlanılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dijital bağımlılık, Çocuk edebiyatı, Çocuk gelişimi, Medya okuryazarlığı.

Children's Literature in the Fight Against Digital Addiction

Abstract: The 21st century, often referred to as the digital age due to the rapid development and increased use of technology, has brought with it numerous problems. Children are exposed to screens for extended periods from an early age, putting them at risk of digital addiction. Digital addiction is defined as an uncontrollable and compulsive desire toward technological devices, negatively affecting children socially, cognitively, and psychologically. It is an increasingly prevalent and serious issue. Children who are exposed to screens for long durations face problems such as difficulty focusing, attention deficit, social isolation, learning difficulties, and physical inactivity. In this context, it is evident that children need various forms of guidance and educational materials to interact with technology in a healthy way. The aim of this study is to explain the role of children's literature in combating digital addiction, raise awareness among children regarding technology use through literary works, and discuss suggestions for enhancing their social and emotional skills to help them build connections in social life. Works that address technology addiction, such as Miyase Sert Barut's The Diary of an Unknown YouTuber series, have been examined. The study offers suggestions on how children's literature can be used consciously both in schools and at home to help children overcome digital addiction, thus utilizing the transformative power of literature.

Keywords: Digital addiction, Children's literature, Child development, Media literacy.

Yabancılar Türkçe Öğretiminde Roman Türünden Yaralanma

Prof. Dr. Nevin AKKAYA, nevin.akkaya@deu.edu.tr, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. Seçkin SARP KAYA, seckin.sarpkaya@ege.edu.tr, Ege Üniversitesi Türkiye
Yasemin YAĞCI, yasemintuayac@gmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Özet: Yabancılar Türkçe öğretiminde edebi metinlerden yararlanma dilin doğal iletişim işlevinin ve aynı zamanda üst düzey kullanımının en etkili örneklerini göstermesi bakımından oldukça önemlidir. Edebi türler arasında romanlar, doğal ve bağlam içinde kullanılan dili içermesi, gerçek dil kullanımını sunmasıyla ilgi çekici olabilecek edebi türler arasındadır. Romanlar Türk kültürünü, toplumsal yapıyı, gelenekleri, değerleri ve tarihsel süreçleri anlamada büyük katkı sunar. Bu da öğrencinin dile olan ilgisini ve bağlılığını artırır. Bu çalışmada, öğrenme ve öğretme sürecini öğrenciler için ilgi çekici kılmak ve çok uyaranlı öğrenme ortamı sunmak için edebî ürünlerin en kapsamlı türü olan romanlardan yararlanmanın önemi üzerinde durulmaktadır. Bu amaçla işlevsel ve kullanıma sahip edebî türlerin örneklerinden romanların, özellikleri ve dil eğitimi etkinliklerinde kullanıma biçimlerine değinilmektedir. Çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden doküman analizi uygulanmıştır. Alanyazında konuyla ilgili çalışmalar, basılı eserler taranmış ve Türkçe öğrenen yabancılar seviyeye uygun roman örnekleri önerilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Yabancılar Türkçe öğretimi, Edebi metinler, Romanlardan yararlanma.

Using Novels in Teaching Turkish as a Foreign Language

Abstract: Utilizing literary texts in teaching Turkish to foreigners is highly important, as they provide effective examples of the natural communicative function and advanced usage of the language. Among literary genres, novels stand out due to their inclusion of language used naturally and in context, offering authentic language usage. Novels also significantly contribute to understanding Turkish culture, social structure, traditions, values, and historical processes, which in turn increases the learner's interest in and connection to the language. This study focuses on the importance of using novels—one of the most comprehensive literary genres—to make the learning and teaching process more engaging for students and to offer a multi-stimulus learning environment. To this end, the characteristics of novels, which are functional and widely used literary genres, and their applications in language teaching activities are discussed. The study employs document analysis, one of the qualitative research methods. Relevant literature and published works were reviewed, and examples of novels appropriate for the language proficiency levels of learners of Turkish as a foreign language are suggested.

Keywords: Teaching Turkish as a foreign language, Literary texts, Utilization of novels.

Uygur Çocuklarına Anadili Öğretimi ve Ders Kitapları

Doç. Dr. Reyila KAŞGARLI, reyila.kasgarli@istanbul.edu.tr, İstanbul Üniversitesi

Özet: Kadim Türk boylarından biri olan Uygurların anavatanı Doğu Türkistan, günümüzde Çin'in yönetimi altındadır. Bu nedenle anadili eğitimi, Çin'in dil politikasına bağlı olarak yürütülmektedir. 2010 yılında Uygurca, eğitim öğretimden tamamen kaldırılmıştır. Diasporada ise, farklı ülkelerde yaşamakta olan Uygur çocuklar, bulunduğu ülkenin dilinde eğitim aldıkları için Uygurca, sadece ailede kısıtlı alanda kullanılmaktadır. Günümüzde hem Doğu Türkistan'da hem de diasporada anadili ile birlikte ortak bir milli kimlik, yok olma tehlikesi ile karşı karşıya kalmıştır. Böylece, anadili eğitiminin diasporadaki önemi daha da artmıştır. Bu ihtiyaç doğrultusunda Uygur okulları, Uygurlar yoğun olarak bulunan bölgelerde kurulmuştur ve daha çok hafta sonu kursları biçiminde yürütülmüştür. Son yıllarda çevrimiçi akşam kursları da yaygınlaştırılmaya çalışılmaktadır. Bu tür kurslara özel standart bir materyal olmadığı için Doğu Türkistan'da daha önce yayımlanmış olan ders materyallerinden bazı bölümleri ve metinleri seçerek veya bulunduğu ülkenin ders kitaplarındaki içerikleri Uygurcaya çevirerek kullanmışlardır. Öğretmenlerin, farklı meslek dallarına ait gönüllülerden oluşması ise, materyal geliştirmenin zorluğunu daha da arttırmıştır. 2024 yılında Türkiye merkezli Uygur akademisyenlerin hazırladığı ilkököl seviyesinde Uygurca ders kitapları yayımlanmıştır. Temel eğitim materyali olan beş kitap ve 2025 yılında yayımlanması öngörülen oyun kartları, anadil öğretimi ile birlikte ortak Türk milli değerleri ve milli kimliği korumayı hedeflemektedir. Uygurların mevcut siyasi durumundan dolayı Arap, Kiril ve Latin alfabeleri kullandıkları gerçeğinden yola çıkarak materyaller bu üç alfabede hazırlanmıştır. Ders kitapları; konu bölümlerinden, bölümler ise ünitelerden oluşmaktadır. Bölümlerin başlangıçlarında öğrencilerin ilgisini ve dikkatini o konuya çekebilme, onları istekli hale getirebilme, üniteyi öğrenme sürecindeyken davranışın edindirilmesinde sırasında öğrenme yaşantıları sağlayabilme, konu sonlarında ise kontrolü ve pekiştirmeyi sağlayabilme ilkeleri gözetilmiştir. Öğrencinin deney, gözlem ve araştırma yapmasına ve bazı sonuçları kendi kendine elde edebilmesine olanak vermeye gayret edilmiştir. Anadil ve milli kimlik öğretiminin niteliğini artırmak için, içerik, eğitsel tasarım ve görsel düzenin mevcut koşulların elverdiği ölçüde bilimsel gelişmelere uygun hazırlanmasına dikkat edilmiştir. Metinlerin çoğu; nitel analiz yöntemlerinden doküman analizi yöntemiyle mevcut kaynaklardan seçilmiştir. MEB'in müfredatı ve ders kitapları, yol gösterici ve fikir verici birer kaynak olmuştur. Ders kitaplarının hazırlanışı sırasında yeterli sayıda eğitim bilimcinin olmaması, farklı coğrafyada ve farklı kültür muhitinde farklı eğitimlerden geçen aydınların uzlaşması konusunda sıkıntılar yaşanması gibi olumsuzluklarla karşılaşmıştır. Ayrıca finansal zorluklar, çevrimiçi çalışmalarda saat farkından dolayı oluşan verimsizlikler de birer olumsuzluk olarak görülebilir. Fakat yüksek sorumluluk duygusu ve gönüllülerden oluşan ekibin emekleriyle, diasporada ilk milli ve sistemli temel seviyedeki ders materyalleri oluşturulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Uygur çocuklar, Diasporada anadili eğitimi, ilkököl ders kitapları, Uygurca ders kitapları.

Teaching Native Language to Uyghur Children and Textbooks

Abstract: East Turkistan, the homeland of the Uyghurs, one of the ancient Turkic tribes, is currently under the rule of China. For this reason, education in the native language is carried out in accordance with China's language policy. In 2010, the Uyghur language was completely removed from education. In the diaspora, since Uyghur children living in different countries receive education in the language of the country they live in, Uyghur is used only in limited areas in the family. Today, both in East Turkestan and in the diaspora, a common national identity along with the native language has been threatened with extinction. Thus, the importance of education in the native language in the diaspora has increased even more. In response to this need, Uyghur schools have been established in areas with a high concentration of Uyghurs and have mostly been run as weekend courses. In recent years, online evening courses have also been attempted to be expanded. Since there is no standardized material specific to such courses, they have used chapters and texts from previously published course materials in East Turkestan or translated content from textbooks in the country of origin into Uyghur. The fact that the teachers are volunteers from different professions has further increased the difficulty of developing materials. In 2024, Uyghur textbooks at the primary school level prepared by Uyghur academics based in Türkiye were published. The five books, which are the basic educational materials, and the game cards, which are expected to be published in 2025, aim to preserve common Turkish national values and national identity along with teaching the native language. Based on the fact that Uyghurs use Arabic, Cyrillic and Latin alphabets due to the current political situation, the materials were prepared in these three alphabets. Textbooks consist of subject chapters and the chapters consist of units. At the beginning of the chapters, the principles of attracting students' interest and attention to the subject, making them eager, providing learning experiences during the acquisition of behavior while learning the unit, and providing control and reinforcement at the end of the subject were considered. Efforts were made to allow students to conduct experiments, observations and research and to obtain some results on their own. To improve the quality of mother tongue and national identity teaching, attention has been paid to the preparation of content, educational design and visual layout in accordance with scientific developments as far as the current conditions allow. Most of the texts have been selected from existing sources through document analysis, one of the qualitative analysis methods. The Ministry of National Education's curriculum and textbooks served as guiding and suggestive sources. During the preparation of the textbooks, there were some problems such as the lack of sufficient number of educational scientists and the lack of consensus among intellectuals from different geographical and cultural backgrounds. In addition, financial difficulties and inefficiencies due to the time difference in online work can also be seen as negative factors. However, with a high sense of responsibility and the efforts of a team of volunteers, the first national and systematic basic level course materials have been created in the diaspora.

Keywords: Uyghur children, Native language education in the diaspora, Primary school textbooks, Uyghur textbooks.

Yabancı Diller Öğretimi
Foreign Language Teaching

Using Digital Materials According to The Proficiency Level: In The Case of Korean Writing Course (FL)

Dr. Park BYOUNG-JU, leo9634@daum.net, The University of Jordan, Ürdün

Abstract: The main purpose of this paper is to find a systematic and effective approach to digital materials like AI in Korean writing classes (FL) according to learner's proficiency. Experience in recent years has shown that the indiscriminate use of AI in especially writing classes has a negative impact on learners who need time to practice writing skills with their own language skills. And the surveys conducted to analyze the implementation status of generative AI-based tools show that many instructors pointed to a lack of understanding about how to effectively utilize these tools. It means the usage of AI in actual educational contexts (should) remain limited in some parts until the instructors and learners fully understand these tools even though various teaching and learning tools have already developed. The efficient use of digital tools requires the development of appropriate educational data, digital literacy competencies among teachers and learners, and a systematic approach that aligns technology with educational practices. This study will research major educational digital materials developed so far, and how the teachers and learners will use and what can be the effective and systematic approach for these digital tools for the Korean writing courses.

Keywords: Digital material for Korean writing course, Korean language as a foreign language, Generative AI-based tools, Digital literacy competency.

Discouraging Aspects that Influence EFL Instructors' Application of Technology in Language Teaching Processes

Öğr. Gör. Dr. Hacer KAÇAR, hacerkacar6@gmail.com, Çukurova Üniversitesi, Türkiye

Abstract: The rapid growth of technology has had a profound impact on education, changing traditional classrooms into dynamic, interactive learning environments. Given that digital literacy and classroom technology use are becoming increasingly important, English as a Foreign Language (EFL) instructors still face numerous challenges in implementing these tools successfully in the classroom. Rather from being only technical issues, these problems may have their roots in institutional, educational, and cultural settings. From this perspective, the factors that discourage EFL instructors from using technology were examined in light of the challenges highlighted by its use in classroom settings. An interpretive qualitative investigation was conducted and the content analysis was utilized to analyse the data. The findings indicated that technical difficulties, computational deficiencies, expenses, a lack of technical expertise, psychological factors and inadequate support were the primary discouragements for EFL instructors. According to these results, it is critical to meticulously plan for further professional development that incorporates technology, particularly for language instructors. Additionally, it is necessary to organize hands-on training for the implementation processes and inform the instructors about what measures might be taken to minimize the discouraging factors. Cultivating an engaging classroom atmosphere that promotes creativity and relieves anxiety about technology use may lead to more creative and successful ways of teaching. By prioritizing EFL instructors' assurance and technological expertise through continual assistance and training, the efficacy of technology-integrated language instruction can be significantly raised.

Keywords: Technology use, EFL instructors, Perceptions, Discouraging factors.

The System of Modal Auxiliaries in the Scots Language: Theoretical and Applied Dimensions

Prof. Dr. Alexander PAVLENKO, alex_pavlenko@inbox.ru, Rostov State Economic University, Rusya

Abstract: Since the early 20th century the dialects of the Scottish Lowlands have been regarded as an independent regional language (internationally known as Scots) closely related to English but not identical to it. Differences between the two language systems are observed in phonetics, lexis and grammar. In the literature, such differential features of the Scots language are commonly called "Scotticisms". Some of the most significant Scotticisms are contained in the modal verb system of modern Scots, which demonstrates significant lexico-semantic and functional differences from the corresponding system of standard English of England. The Scots system includes the following verbs: wyll, sall, can/cuid, mae/mycht, maun, dow, daur, wat, aa (auwght), byd. In addition, constructions with multiple – two or even three – modals (known as MM's), for example, wyll can or mae can or might oughta should, etc., which are agrammatical from the point of view of the English literary norm, are one of the most conspicuous features of the grammatical system of Scots. In our paper, we briefly characterise the system of modal verbs of the Scots language, and in particular describe the functional and semantic features of the MM's. Similar constructions in some varieties of the English language, primarily in American English, the origin of which is explained, among other factors, by Scottish influence, are considered in a comparative-historical key. One more issue addressed by the paper is the assessment of the extent to which the phenomenon of the MMs is covered in popular student's grammars of the Scots language.

Keywords: Scots, Modal verbs, Multiple modals, Scotticism, English.

* The research was supported by the grant № 24-28-00049 "The system of modal verbs in modern Scots: origin and functional-semantic features" (<https://rscf.ru/project/24-28-00049/>) from the Russian Science Foundation.

The Effect of the Portfolio Technique on EFL Learners' Writing Skills

Dr. Begüm ETİZ, begumetiz@yahoo.com, Çağ University, Türkiye

Prof. Dr. Şehnaz ŞAHİNKARAKAŞ, seh nazsahin@gmail.com, Çağ University, Türkiye

Abstract: A portfolio is a purposeful collection of student work that exhibits the students' efforts, progress and achievements over a period of time. In this study, the portfolio technique is implemented to see its role on the development of young learners' second language writing skills. In this respect, this study aims to scrutinize the improvements of the writing skills of the fifth grade students in a private school by using portfolio technique in Process Approach regarding with the theory of social cognitive and put forward its impact on the writing skills of students. The study was conducted on 26 participants from 5th grade students studying in a private middle school in the province of Adana, Türkiye. Data was obtained from portfolio questionnaire including 5 items based on how students reveal development. The data obtained in this study was quantitative in nature and the quantitative data was primarily obtained through portfolio questionnaire because the students marked the strength of their agreement of the usefulness of the items on a 5-Likert point scale. In order to achieve the aim of the study, the students' beliefs about writing in L2 were elicited both at the beginning of the implementation and at the end of the study. To see the role of portfolio technique, autonomy enhancing activities are applied and through the data collection tool it is made a tremendous effort in order to focus on the improvement in students' writing skills. The findings reveal that portfolio technique in process approach helps students develop their writing skills in a foreign language. Regarding the findings, implications for utilizing portfolio to enhance writing skill in L2 in middle school are suggested in their curriculum.

Keywords: Portfolio technique, Metacognitive skills, Learner autonomy, Writing ability in foreign language.

* This study has been prepared based on a part of the author's Master's Thesis titled "Role of Portfolio Technique in Young Learners' Writing Skills and Their Attitudes Towards Portfolio" (Çağ University, 2014).

Portfolyo Tekniğinin Yabancı Dil Olarak İngilizce Öğrenenlerin Yazma Becerileri Üzerindeki Etkisi

Özet: Portfolyo, öğrencilerin belirli bir zaman dilimindeki çabalarını, ilerlemelerini ve başarılarını sergileyen, öğrenci çalışmalarının amaçlı bir koleksiyonudur. Bu çalışmada portfolyo tekniği, öğrencilerin ikinci dil yazma becerilerinin gelişimindeki rolünü görmek için uygulanmıştır. Bu bağlamda, bu çalışma özel bir okuldaki beşinci sınıf öğrencilerinin yazma becerilerindeki gelişmeleri sosyal bilişsel kuram çerçevesinde süreç yaklaşımında portfolyo tekniğini kullanarak incelemeyi ve öğrencilerin yazma becerileri üzerindeki etkisini ortaya koymayı amaçlamaktadır. Çalışma, Türkiye'nin Adana ilinde özel bir ortaokulda öğrenim gören 5. sınıf öğrencilerinden 26 katılımcı ile yürütülmüştür. Veriler, öğrencilerin gelişimi nasıl ortaya koyduklarına dayalı 5 maddeden oluşan portfolyo anketinden elde edilmiştir. Bu çalışmada elde edilen veriler nicel niteliktedir ve nicel veriler öncelikle portfolyo anketi aracılığıyla elde edilmiştir çünkü öğrenciler maddelerin yararlılığına katılma güçlerini 5'li Likert puanlama ölçeğinde işaretlemişlerdir. Çalışmanın amacına ulaşabilmek için öğrencilerin ikinci dilde yazmaya ilişkin inançları hem uygulama başlangıcında hem de çalışmanın sonunda ortaya çıkarılmıştır. Portfolyo tekniğinin rolünü görmek amacıyla özerkliği artırıcı etkinlikler uygulanmış ve veri toplama aracı aracılığıyla öğrencilerin yazma becerilerindeki gelişime odaklanmak için büyük çaba sarf edilmiştir. Bulgular, süreç yaklaşımında portfolyo tekniğinin öğrencilerin yabancı dilde yazma becerilerini geliştirmelerine yardımcı olduğunu ortaya koymaktadır. Bulgulara ilişkin olarak, ortaokulda ikinci dilde yazma becerisini geliştirmek için portfolyo kullanımına yönelik çıkarımlar müfredatta önerilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Portfolyo tekniği, Üstbilişsel beceriler, Öğrenci özerkliği, Yabancı dilde yazma becerisi.

* Bu çalışma, yazarın "Çocukların Yazma Becerilerinde Dosyalama Tekniğinin Rolü ve Onların Dosyalamaya Karşı Olan Tutumları" başlıklı Yüksek Lisans Tezinin bir bölümü esas alınarak hazırlanmıştır (Çağ Üniversitesi, 2014).

Digital Media and Tools for Self-Directed Language Learning: Forging Your Own Path

Dr. Karen BARTO, karenbarto@gmail.com, University of Arizona, USA

Abstract: In the relatively recent past, foreign language study required published language learning materials, a teacher, or both, and in class settings, it often required following a pre-determined curriculum. While these options have resulted in successful foreign language learning for many, they are not always available for certain languages of interest, and they may offer little in the way of learner autonomy. Now the internet has made media in diverse foreign languages readily available, and other advances have provided us with tools like translators and corpus searches, as well as keyboards/fonts, autocorrect, and voice typing in multiple languages and writing systems. In this presentation, I will share a variety of ways that self-directed, interest-based language learning has occurred in my household, both for me as a lifelong language learning enthusiast and for my teenager who is home educated. One example includes video games using different language soundtracks and captions that also inform and inspire learning about history and culture of target-language groups, depending on the game. Another example is music found on various platforms, many of which offer captions or comment sections where listeners can find lyrics and translations posted. Online shopping, social media, and more have also presented opportunities in both language and cultural learning.

Keywords: Self-directed learning, Interest-based learning, Second language learning, Computer assisted language learning (CALL), Digital language learning.

Transformative Learning through Digital Storytelling: Strategies for English for Specific Purposes Education

Öğr. Gör. Fatma ASLAN UÇAR, fucar@adiyaman.edu.tr, Adıyaman Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. Merve GEÇİKLİ, merve.gecikli@atauni.edu.tr, Atatürk Üniversitesi, Türkiye

Abstract: This proposal explores the transformative potential of Digital Storytelling (DS) within English for Specific Purposes (ESP) frameworks, emphasizing its multifaceted benefits in language acquisition, creativity, and critical engagement. DS merges traditional narrative techniques with contemporary multimedia tools, facilitating an innovative learning environment that enhances linguistic skills while fostering digital literacy. By examining the barriers to effective DS integration—such as technological access, varied digital competencies among learners, and the pedagogical alignment of DS activities with curriculum goals—this research highlights strategies for mitigating challenges, including the provision of tailored digital resources and comprehensive training for both students and educators. Informed by recent studies, this proposal underscores the need for structured implementation processes in DS projects, encompassing brainstorming, scripting, media selection, and iterative feedback cycles. It stresses the importance of collaborative storytelling, which not only democratizes the narrative construction process but also promotes peer interaction, enabling less confident learners to gradually enhance their skills. Furthermore, the proposal addresses ethical and accessibility considerations, advocating for inclusive practices that ensure equitable participation across diverse learner demographics. The evolving landscape of educational technology, marked by advancements in artificial intelligence and immersive experiences via virtual and augmented reality, offers exciting opportunities to enrich DS methodologies. This research contends that as DS becomes increasingly adaptable and accessible through mobile technologies and gamified learning environments, its role in nurturing autonomy and reflective practices among learners will be paramount. By critically analyzing DS's application within ESP contexts, this proposal aims to illuminate pathways for future research and pedagogical development, showcasing how DS can effectively prepare learners for the complexities of real-world communication and professional interactions. This presentation invites educators and researchers to engage in discussions on enhancing language education through innovative storytelling methodologies.

Keywords: Digital storytelling, English for Specific Purposes, Transformative learning, Strategies.

Dijital Öyküleme Aracılığıyla Öğrenmede Dönüşüm: Özel Amaçlı İngilizce Eğitime Yönelik Stratejiler

Özet: Bu bildiri, Dijital Öyküleme (DÖ)'nin Özel Amaçlı İngilizce (ÖAİ) eğitimi kapsamındaki dönüştürücü potansiyelini araştırmakta ve bunun dil edinimi, yaratıcılık ve eleştirel katılım üzerindeki çok yönlü faydalarına vurgu yapmaktadır. DÖ, geleneksel anlatı tekniklerini modern medya araçlarıyla birleştirerek, dil becerilerini geliştiren ve dijital okuryazarlığı teşvik eden yenilikçi bir öğrenme ortamı oluşturmaktadır. DÖ'nün etkili entegrasyonuna yönelik zorlukları—teknolojik erişim, öğrenciler arasındaki dijital yeterlilik farklılıkları ve DÖ etkinliklerinin müfredat hedefleriyle pedagojik uyumluluğu gibi—inceleyerek, bu araştırma hem öğrenciler hem de öğretmenler için özelleştirilmiş dijital kaynakların sağlanması ve kapsamlı eğitim yöntemleri gibi zorlukları azaltma stratejilerini vurgulamaktadır. Son çalışmalarla desteklenen bu öneri, DS projelerinde beyin fırtınası, senaryo yazımı, medya seçimi ve yinelemeli geri bildirim döngülerini kapsayan yapılandırılmış uygulama süreçlerine duyulan ihtiyacın altını çizmektedir. Sadece anlatı oluşturma sürecini demokratikleştirmekle kalmayıp aynı zamanda ekran etkileşimini de teşvik ederek kendine daha az güvenen öğrencilerin becerilerini kademeli olarak geliştirmelerini sağlayan işbirlikçi hikaye anlatımının önemini vurgulamaktadır. Ayrıca öneri, etik ve erişilebilirlik konularını ele alarak, çeşitli öğrenci demografileri arasında eşit katılımı sağlamayı amaçlayan kapsayıcı uygulamaları savunmaktadır. Yapay zeka ve sanal ile artırılmış gerçeklik gibi eğitim teknolojilerinde yaşanan gelişmeler, DÖ yöntemlerini zenginleştirmek için heyecan verici fırsatlar sunmaktadır. Bu bildiri, DÖ'nün mobil teknolojiler ve oyun temalı öğrenme ortamları aracılığıyla daha fazla uyarlanabilir ve erişilebilir hale geldikçe, öğrencilerin özerklik ve yansıtıcı uygulamalarını geliştirmedeki öneminin artacağını savunmaktadır. Öneri, DÖ'nün ÖAİ bağlamlarındaki uygulamasını eleştirel bir şekilde analiz edip, DÖ'nün öğrencileri gerçek dünyadaki iletişim ve profesyonel etkileşimlerin karmaşıklıklarına nasıl etkili bir şekilde hazırlayabileceğini göstererek, gelecekteki araştırma ve pedagojik gelişim yollarını aydınlatmayı amaçlamaktadır. Bu sunum, eğitimcileri ve araştırmacıları, yenilikçi öyküleme yöntemleri aracılığıyla dil eğitimi geliştirme konusunda tartışmalara katılmaya davet etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Dijital öyküleme, Özel Amaçlı İngilizce, Dönüştürücü öğrenme, Stratejiler.

Rethinking Language Learning Practices in the Digital Age: Insights from an EFL Preparatory Program

Öğr. Gör. Dr. Seda GÜLER, sedaguler2@gmail.com, Çukurova University, Türkiye

Abstract: Integrating digital tools into the learning environment has transformed traditional classrooms into more individualized, learner-centered, and dynamic environments. Getting benefits from digitalization and obtaining innovative approaches in EFL classrooms are opportunities for instructors to address the learners' needs from different perspectives and enhance learner engagement, motivation, and language learning. This study explores the role of digital learning activities on learners' engagement, academic motivation, and language learning. This study specifically focuses on digital poster presentation in EFL preparatory classrooms at the University level as an innovative method that facilitates learning in a real-world context. Data were collected through a mixed-method research design from 45 learners via rubric-based performance assessment, questionnaire, classroom observation, and semi-structured interview. Preliminary findings highlight multifaceted benefits, yet some challenges. While digital poster presentation fosters learner engagement, creativity, and learners' ability to communicate and present ideas effectively, it is also seen as a challenge for some learners regarding technology. Learners indicate the lack of technological opportunities and inadequacies as a challenging element. This study will provide valuable insight into the benefits and challenges of integrating digital activities into EFL classrooms and present recommendations to optimize and improve the effective usage of digital presentations in EFL education.

Keywords: Digital learning, Technology-enhanced learning, EFL education, Learner engagement

Ortaokul Öğrencilerinin Yabancı Dil Eğitiminde Öğrenen Özerkliği İle Yaşam Boyu Öğrenme Becerilerinin İncelenmesi

Hicret MARUFOĞLU, hicretmarufoglu@hotmail.com, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. Gülenaz SELÇUK, gulenaz.selcuk@cbu.edu.tr, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Türkiye

Özet: Bu çalışmanın amacı, ortaokul öğrencilerinin yabancı dil eğitiminde öğrenen özerkliği ile yaşam boyu öğrenme becerileri arasındaki ilişkiyi incelemektir. Araştırmada, nicel araştırma yöntemlerinden ilişkisel tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın evrenini, 2024 yılı Manisa ili Yunusemre ilçesinde bulunan ortaokullarda öğrenim gören öğrenciler oluşturmaktadır. Araştırmanın örnekleme ise, amaçlı örnekleme yöntemlerinden kolay ulaşılabilir durum örnekleme kullanılarak belirlenen 647 ortaokul öğrencisinden oluşmaktadır. Veri toplama aracı olarak Orakçı (2017) tarafından geliştirilen "Öğrenen Özerkliği Ölçeği" ile Çiftçi (2020) tarafından geliştirilen "Yaşam Boyu Öğrenme Becerileri Ölçeği" kullanılmıştır. Verilerin analizinde SPSS 25.0 istatistik programı kullanılmış olup, öğrencilerin öğrenen özerkliği ve yaşam boyu öğrenme becerileri arasındaki ilişkiyi belirlemek için Pearson Korelasyon analizi gerçekleştirilmiştir. Araştırmada katılımcıların öğrenen özerkliği ve yaşam boyu öğrenme becerilerinin çeşitli değişkenlere göre farklılık gösterip göstermediğini belirlemek amacıyla Tek Yönlü Varyans Analizi (ANOVA) ve Bağımsız Gruplar için T-testi uygulanmıştır. Araştırma sonucunda, öğrencilerin öğrenen özerkliği düzeylerinin çok yüksek düzeyde, yaşam boyu öğrenme becerileri düzeylerinin ise orta düzeyde olduğu tespit edilmiştir. Gerçekleştirilen korelasyon analizi sonucunda, ortaokul öğrencilerinin yabancı dil eğitiminde öğrenen özerkliği ile yaşam boyu öğrenme becerileri arasında istatistiksel olarak pozitif yönlü ve düşük düzeyde anlamlı bir ilişkinin olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Ortaokul öğrencileri, Öğrenen özerkliği, Yabancı dil eğitimi, Yaşam boyu öğrenme, Yaşam boyu öğrenme becerileri.

Investigation of Learner Autonomy and Lifelong Learning Skills of Secondary School Students in Foreign Language Education

Abstract: The purpose of this study is to examine the relationship between learner autonomy in foreign language education and lifelong learning skills among middle school students. The study employed a correlational survey model, one of the quantitative research methods. The study population consists of students attending middle schools in the Yunusemre district of Manisa province in 2024. The study sample comprises 647 middle school students, selected using convenience sampling, one of the purposive sampling methods. As data collection tools, the "Learner Autonomy Scale" developed by Orakçı (2017) and the "Lifelong Learning Skills Scale" developed by Çiftçi et al. (2020) were used. Data analysis was conducted using SPSS 25.0 statistical software, and Pearson Correlation analysis was performed to determine the relationship between students' learner autonomy and lifelong learning skills. One-Way Analysis of Variance (ANOVA) and Independent Samples T-test were conducted to determine whether participants' learner autonomy and lifelong learning skills differed according to various variables. The study findings revealed that students' learner autonomy levels were very high, while their lifelong learning skills levels were moderate. Based on the correlation analysis conducted, a statistically significant, positive, and low-level relationship was found between learner autonomy in foreign language education and lifelong learning skills among middle school students.

Keywords: Middle school students, Learner autonomy, Foreign language education, Lifelong learning, Lifelong learning skills.

Yabancılara Türkçe Öğretimi
Teaching Turkish to Foreigners

Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Dijitalleşme: Ürdün Üniversitesi Örneği

Dr. Öğr. Üyesi Bagdagul MUSSA, b.musa@ju.edu.jo, The University of Jordan, Ürdün

Özet: Hayatımızın hemen hemen her alanını etkileyen ve hızla gelişen bilgi ve iletişim teknolojisi çağında, çağa ayak uydurma zorunluğu bilgi elde etme veya kullanma yöntemlerinin değişmesi ve gelişmesini de beraberinde getirmektedir. Teknoloji gelişmelerin en çok etkilediği alanlardan biri de, hiç şüphesiz eğitim alanıdır. Bir zorunluluk olarak COVID 19 salgını dönemiyle başlayan ve daha sonra geliştirilerek devam eden teknolojinin derslere entegre edilmesi ihtiyacı, günümüzde artık yapay zekanın eğitim de dahil olmak üzere hayatımızın her alanına girmesiyle daha da artmaktadır. Artık her zaman ve her yerde öğrenim ve öğretim imkânları sağlayan dijital dönüşüm, öğrenim ve öğretim merkezleri olan kurumlarda, özellikle de üniversitelerde zorunlu hâle gelmiştir. Yüz yüze öğretimin büsbütün ihmal edilmeyip onun yanı sıra dijital dönüşümün sağlanması dil öğrenimi ve öğretiminde de yeni ufuklar açarak, öğrenim ve öğretim sürecini hızlandıracaktır. Bu bildiride önce genel olarak Ürdün Üniversitesi'nde eğitim alanında dijital dönüşüm adına yapılan etkinliklerden bahsedildikten sonra Yabancı Dilleri Fakültesi Asya Dilleri Türkçe-İngilizce Bölümünde dijitalleşme örnekleri olarak bazı dersler ve etkinliklerin üzerinde durulacaktır. COVID 19 salgını döneminde dijital ortamda hazırlanan bazı derslerden ve salgın öncesi ve sonrası uygulanan bazı eğitici etkinliklerden örnekler verilecektir.

Anahtar Kelimeler: Dijital dönüşüm, Dijital araçlar, Teknoloji destekli öğrenim ve öğretim, Yabancı dil olarak Türkçe öğrenimi ve öğretimi.

Digitalization in Teaching Turkish as a Foreign Language: The Example of Jordan University

Abstract: In the age of information and communication technology, which affects almost every area of our lives and develops rapidly, the necessity of keeping up with the times also brings about the change and development of methods for obtaining or using information. One of the areas most affected by technological developments is undoubtedly the field of education. The need to integrate technology into classes, which started as a necessity with the COVID-19 pandemic and continued to be developed later, is now increasing with the entry of artificial intelligence into every area of our lives, including education. Digital transformation, which provides learning and teaching opportunities anytime and anywhere, has now become mandatory in educational centers and institutions, especially universities. Not completely neglecting face-to-face education and ensuring digital transformation alongside it will open new horizons in language learning and teaching and accelerate the learning and teaching process. In this paper, first, the activities carried out in the name of digital transformation in the field of education at the University of Jordan will be discussed in general, and then some lessons and activities will be focused on as examples of digitalization in the Turkish-English section at the Department of Asian Languages of the Faculty of Foreign Languages at the University of Jordan. Examples will be given from some lessons prepared in a digital environment during the COVID 19 pandemic and some educational activities implemented before and after the pandemic.

Keywords: Digital transformation, Digital tools, Technology-supported learning and teaching, Learning and teaching Turkish as a foreign language.

Yabancılara Türkçe Öğretiminde Yapılan Çalışmaların Kültür Bağlamında İncelenmesi

Öğr. Gör. Dilek BAZ BOLLUK, bazdilek4@gmail.com, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Türkiye
Prof. Dr. Zekerya BATUR, zekerya.batur@usak.edu.tr, Uşak Üniversitesi, Türkiye

Özet: Kültür insanların algılama, düşünme, sorgulama, iletişim kurma, öğrenme, teknolojiyi kullanma gibi günlük hayattaki çok sayıda yaptığı faaliyeti direkt olarak etkilemektedir. Kültür bir toplumun zaman içinde yarattığı her şeydir. Bu nedenle kültür milletleri birbirinden ayıran en temel öğelerden birisidir. Kültürün kulaktan kulağa aktarılması, farklı toplumlar tarafından tanınması için dil, en önemli araç olarak kabul edilmektedir. Dil öğretimi gerçekleştirilirken ister ana dili olsun ister yabancı dil olsun kültür mutlaka öğretilmelidir. Benzer şekilde yabancılara Türkçe öğretiminde de kültür kavramı başat bir kavramdır. Kültürünü bilmediğin bir milletin dilini konuşmak oldukça zor bir durumdur. Yabancılara Türkçe öğretiminde kültür konusu çok araştırmaya konu olmuştur. Bu araştırmanın amacı, yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde "kültür"e yönelik yapılmış tez türündeki araştırmaların incelenerek "kültür" üzerine temel eğilimleri ortaya koymaktır. Bu amaç çerçevesinde araştırma verileri meta-sentez yöntemiyle elde edilerek yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde kültürün herhangi bir yönünü inceleyen tezler tespit edilmeye çalışılmış ve 2010-2024 yılları arasında yayınlanan 41 adet tez çalışmasına YÖK Tez'den ulaşılmıştır. Söz konusu araştırmanın 6 tanesi doktora tezi 35 tanesi ise yüksek lisans tezleridir. Yabancılara Türkçe öğretiminde "kültür" ögesini inceleyen doktora tezlerinin tamamı 2015 yılından sonradır. Doktora Tezlerinde kültür aktarımı, kültürler arası etkinlik, atasözleri, deyimler, kültürel öğeler ve kültürel farkındalık konuları üzerinde durulmuştur. Yüksek lisans tezlerinde genel olarak üzerinde durulan konular; ders kitabı inceleme (25), CEFR inceleme (5), metin sadeleştirme çalışmaları (3), Türk filmleri izletme (2) şeklindedir. Bu konularda yapılan tezlerde kültürün farklı yönleri ele alınmış ve kültürün dil öğretimindeki önemi vurgulanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Yabancılara Türkçe öğretimi, Yabancılara Türkçe öğretiminde kültür, Kültür.

* Bu bildiri "Yabancılara Türkçe Öğretiminde Kültür Temalı Etkinliklerin Kültür Edinimi ve Yazma Becerisi Öz Yeterliliklerine Etkisi" adlı doktora tezinden üretilmiştir.

Examining the Studies on Teaching Turkish to Foreigners in the Context of Culture

Abstract: Culture directly affects many activities that people do in daily life, such as perceiving, thinking, questioning, communicating, learning, and using technology. Culture is everything that a society creates over time. Therefore, culture is one of the most fundamental elements that distinguishes nations from each other. Language is considered the most important tool for the transfer of culture from word to word and for it to be recognized by different societies. Culture must definitely be taught when teaching a language, whether it is a native language or a foreign language. Similarly, the concept of culture is a dominant concept in teaching Turkish to foreigners. It is quite difficult to speak the language of a nation whose culture you do not know. The subject of culture has been the subject of many studies in teaching Turkish to foreigners. The aim of this research is to examine thesis-type studies conducted on "culture" in teaching Turkish as a foreign language and to reveal the basic tendencies on "culture". Within the framework of this purpose, research data was obtained by the meta-synthesis method and theses examining any aspect of culture in teaching Turkish as a foreign language were tried to be determined and 41 theses published between 2010-2024 were accessed from YÖK Thesis. Six of the studies in question are doctoral theses and 35 are master's theses. All of the doctoral theses examining the "culture" element in teaching Turkish to foreigners are after 2015. The doctoral theses focused on cultural transfer, intercultural activities, proverbs, idioms, cultural elements and cultural awareness. The topics generally focused on in the master's theses are; textbook review (25), CEFR review (5), text simplification studies (3), watching Turkish movies (2). In these theses, different aspects of culture are discussed and the importance of culture in language teaching is emphasized

Keywords: Teaching Turkish to foreigners, Culture in teaching Turkish to foreigners, Culture.

* This paper was produced from the Doctoral Thesis titled "The Effect of Culture-Themed Activities on Cultural Acquisition and Writing Skill Self-Efficacy in Teaching Turkish to Foreigners".

Yabancılara Türkçe Öğretiminde Yazma Becerisi Üzerine Yapılan Çalışmaların İncelenmesi

Öğr. Gör. Dilek BAZ BOLLUK, bazdilek4@gmail.com, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Türkiye
Prof. Dr. Zekerya BATUR, zekerya.batur@usak.edu.tr, Uşak Üniversitesi, Türkiye

Özet: Dört temel beceriden birisi olan yazma becerisi, belli kuralları olan ve bu kurallara bağlı kalınan şekil, sembol ve rakamların kullanılarak bireyin kendisini ifade etmesini sağlayan bir beceri alanıdır. Yazma becerisinin en önemli noktası geçmiş ve gelecek ile bir bağ oluşturmaktır. Öyle ki yazma becerisi ile geçmişten gelen bilgileri, oluşumları öğrenebiliyor ve geleceğe yeni bilgi, edinim ve oluşumlar bırakabiliyoruz. Ana dil öğretiminde olduğu gibi yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde de yazma becerisi önemli bir beceridir. Araştırmacılar tarafından yazma becerisinin çeşitli noktaları incelenmiştir. Araştırmanın amacı yabancılara Türkçe öğretiminde yazma becerisi üzerine yapılan çalışmaların incelenmesidir. Bu amaç doğrultusunda 2024- 2010 yılları arasında yayınlanan tezler YÖK TEZ merkezinden “yabancılara Türkçe öğretiminde yazma becerisi” anahtar kelimesiyle incelenmiştir. İnceleme sonucunda 16 yüksek lisans tezi, 9 doktora tezine ulaşılmıştır. Ulaşılan yüksek lisans tezlerinin tamamında yazma becerisinin öğrencilerin diğer becerilere göre daha çok zorlandığı bir beceri olduğuna dikkat çekilmiştir. Buna ek olarak yüksek lisans tezlerinde 3 tanesi alanda kullanılan ders kitabının doküman incelemesi yoluyla incelenmesi, 5 tanesi öğrencilerin yazma becerisini geliştirmek için çeşitli yöntem ve modellerle deneysel olarak incelenmesi, 3 tanesi öğrencilerle görüşme yöntemiyle nitel çalışma olarak incelenmesi, 3 tanesi öğrencilere yazdırılan metinlerdeki hataların tespiti üzerine yapılan çalışma, 2 tanesi ise öğrencilerin kaygı, tutum veya öz yeterliliklerini tespit etmeye yönelik geliştirilen ölçme araçlarıyla nicel çalışmadır. 9 doktora tezinde ise dikkat çekici bir nokta vardır. Bu da 9 doktora tezinin 8 tanesinin deneysel olarak farklı model ve yöntemler üzerine yapılması, sadece bir tanesinin de yine deneysel çalışmanın farklı bir boyutu olan öğrencilerin A1 seviyesinden başlanarak C1 seviyesine kadar gelişimleri boylamsal olarak incelenmiştir. Yapılan araştırmanın sonucunda Türkçeyi yabancı dil olarak öğrenen öğrencilerin yazma becerisinin çeşitli etkinliklerle daha olumlu yönde geliştirilebileceği düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Yabancılara Türkçe öğretimi, Yabancılara Türkçe öğretiminde yazma, Yazma becerisi.

* Bu bildiri “Yabancılara Türkçe Öğretiminde Kültür Temalı Etkinliklerin Kültür Edinimi ve Yazma Becerisi Öz Yeterliliklerine Etkisi” adlı doktora tezinden üretilmiştir.

Analysis of Studies on Writing Skills in Teaching Turkish to Foreigners

Abstract: Writing skill, one of the four basic skills, is a skill area that allows an individual to express themselves by using shapes, symbols and numbers that have certain rules and are adhered to. The most important point of writing skill is that it creates a connection with the past and the future. So much so that with writing skill, we can learn information and formations from the past and leave new information, acquisitions and formations for the future. Writing skill is an important skill in teaching Turkish as a foreign language as well as in teaching the mother tongue. Various points of writing skill were examined by researchers. The aim of the research was to examine the studies conducted on writing skill in teaching Turkish to foreigners. For this purpose, theses published between the years 2024-2010 were examined by the YÖK TEZ center with the keyword "writing skill in teaching Turkish to foreigners". As a result of the examination, 16 master's theses and 9 doctoral theses were reached. In all of the master's theses reached, it was noted that writing skill is a skill that students have more difficulty with compared to other skills. In addition, 3 of the master's theses were about examining the textbook used in the field through document review, 5 were about experimentally examining the writing skills of students with various methods and models, 3 were about qualitative studies using interviews with students, 3 were about detecting errors in the texts written by students, and 2 were about quantitative studies using measurement tools developed to determine the anxiety, attitude or self-sufficiency of students. There is a remarkable point in the 9 doctoral theses. This is that 8 of the 9 doctoral theses were about experimentally studying different models and methods, and only one of them was about longitudinally examining the development of students from A1 level to C1 level, which is a different dimension of the experimental study. As a result of the research, it is thought that the writing skills of students learning Turkish as a foreign language can be developed more positively with various activities.

Keywords: Teaching Turkish to foreigners, Writing in teaching Turkish to foreigners, Writing skills.

* This paper was produced from the PhD thesis titled "The Effect of Culture-Themed Activities on Cultural Acquisition and Writing Skill Self-Efficacy in Teaching Turkish to Foreigners".

Yabancılara Türkçe Öğretiminde Dijital İçeriklerin Kullanımına İlişkin Öğrenci Görüşlerinin İncelenmesi (Uşak Üniversitesi TÖMER Örneği)

Doç. Dr. Ömer İNCE, omer.ince@usak.edu.tr, Uşak Üniversitesi, Türkiye

Öğr. Gör. Hakan ÇIVGIN, hakan.civgin59@gmail.com, Uşak Üniversitesi, Türkiye

Özet: Dijital teknolojilerin eğitim süreçlerine entegrasyonu, günümüzde tüm disiplinlerde olduğu gibi yabancı dil öğretiminde de köklü dönüşümler meydana getirmiştir. Özellikle pandemi sonrası hız kazanan dijitalleşme, öğrenme ortamlarını çeşitlendirmiş; zamandan ve mekândan bağımsız, daha esnek ve etkileşimli bir öğrenme süreci oluşturmuştur. Bu bağlamda dijital içerikler, öğrencilerin bireysel öğrenme hızlarına ve stillerine uygun materyaller sunması, çoklu duyuşsal kanallar (görsel, işitsel) aracılığıyla kalıcı öğrenmeyi desteklemesi ve öğrenen merkezli yapısıyla aktif katılımı teşvik etmesi nedeniyle yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde önemli bir araç hâline gelmiştir. Bu çalışmanın amacı, Uşak Üniversitesi TÖMER’de Türkçe öğrenen yabancı uyruklu öğrencilerin dijital içeriklere yönelik algı, deneyim ve değerlendirmelerini ortaya koyarak bu içeriklerin öğretim sürecindeki yerini ve etkililiğini belirlemektir. Araştırma, nitel araştırma desenlerinden durum çalışması yöntemiyle gerçekleştirilmiştir. Katılımcı grubunu, 2024–2025 eğitim-öğretim yılı bahar döneminde Uşak Üniversitesi TÖMER bünyesinde B2 ve C1 düzeyinde Türkçe eğitimi alan 35 uluslararası öğrenci oluşturmaktadır. Veriler, yarı yapılandırılmış görüşme formu aracılığıyla toplanmış ve elde edilen veriler betimsel analiz tekniğiyle çözümlenmiştir. Elde edilen bulgular, öğrencilerin büyük çoğunluğunun dijital içeriklerin Türkçe öğrenme sürecine olumlu katkılar sağladığını düşündüğünü ortaya koymaktadır. Katılımcılar, özellikle etkileşimli alıştırmalar, görsel-işitsel destekli anlatımlar, çevrim içi oynatılmış etkinlikler ve mobil uygulamalar sayesinde hem dil bilgisel konuların hem de sözcük dağarcığının daha kolay ve kalıcı şekilde öğrenildiğini ifade etmiştir. Dijital içeriklerin tekrar edilebilir olması, öğrenmeyi bireyselleştirmesi ve öğrencilerin hata yapma korkusu olmadan pratik yapmalarına olanak tanınması da dikkat çeken diğer olumlu unsurlar arasında yer almaktadır.

Anahtar Kelimeler: Dijital içerik, Yabancılara Türkçe öğretimi, Öğrenci görüşleri.

Examining Student Opinions on the Use of Digital Content in Teaching Turkish to Foreigners (Uşak University TÖMER Example)

Abstract: The integration of digital technologies into educational processes has led to significant transformations in all disciplines, including foreign language teaching. Especially after the pandemic, digitalization has gained momentum, diversifying learning environments and creating a more flexible and interactive learning process independent of time and space. In this context, digital content has become an important tool in teaching Turkish as a foreign language due to its ability to offer materials suited to students' individual learning speeds and styles, support lasting learning through multiple sensory channels (visual, auditory), and encourage active participation with its learner-centered approach. The aim of this study is to explore the perceptions, experiences, and evaluations of foreign students learning Turkish at Uşak University TÖMER regarding digital content and to determine the role and effectiveness of these materials in the teaching process. The research was conducted using the case study method, a qualitative research design. The participant group consists of 35 international students enrolled in Turkish language courses at the B2 and C1 levels at Uşak University TÖMER during the spring semester of the 2024–2025 academic year. Data were collected through semi-structured interview forms and analyzed using descriptive analysis techniques. The findings reveal that the majority of students believe digital content has a positive contribution to the Turkish learning process. Participants expressed that interactive exercises, visual-auditory presentations, online gamified activities, and mobile applications made both grammatical topics and vocabulary easier to learn and more lasting. Other positive aspects include the repeatability of digital content, its ability to individualize learning, and providing students with the opportunity to practice without the fear of making mistakes.

Keywords: Digital content, Teaching Turkish to foreigners, Student opinions.

Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Dilbilgisi Kazanımlarına Yönelik Dijital İçerik Kullanımı

Prof. Dr. Nevin AKKAYA, nevin.akkaya@deu.edu.tr, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Öğr. Gör. Hakan ÇIVGIN, hakan.civgin59@gmail.com, Uşak Üniversitesi, Türkiye

Özet: "Dijitalleşme çağımızın en önemli kavramlarından biri olarak karşımıza çıkmaktadır. Dijitalleşmenin bir sonucu olarak ortaya çıkan dijital içerikler eğitim sürecinde aktif bir biçimde kullanılmaktadır. Bu kullanım yabancılar Türkçe öğretimi alanında da sıklıkla gözlemlenmektedir. Yabancılar Türkçe öğretimi sürecinde dört temel dil becerisine ayrı ayrı yer verilmektedir. Bu becerilerin yanı sıra yeni bir dili öğrenen bireyler için dilbilgisi kurallarını öğrenmekte oldukça önemlidir. Bu çalışmada, yabancılar Türkçe öğretiminde dilbilgisi alanına yönelik olarak dijital içeriklerin nasıl etkili biçimde kullanılabileceği ortaya konulmak istenmiştir. Günümüz eğitim anlayışında dijitalleşmenin giderek daha merkezi bir konuma gelmesi, özellikle yabancı dil öğretiminde dijital araç ve materyallerin kullanımını kaçınılmaz hâle getirmiştir. Bu bağlamda çalışma, alanyazında yer alan dijital içerikler, dijital pedagojik yaklaşımlar ve teknolojik destekli öğretim uygulamalarına ilişkin kuramsal ve uygulamalı araştırmalardan hareketle şekillendirilmiştir. Araştırmanın temel amacı, dijital içeriklerin yabancılar Türkçe öğretiminde özellikle dilbilgisi kazanımları bağlamında nasıl entegre edilebileceğini ve bu entegrasyonun öğrenme sürecine katkılarını incelemektir. Çalışmada, dijital öğrenme materyallerinin dilbilgisi konularının kavratılmasında sunduğu görsel, işitsel ve etkileşimli desteklerin öğrenme sürecine olan olumlu etkilerine vurgu yapılmaktadır. Ayrıca, dijital içeriklerin geleneksel yöntemlere kıyasla öğrenci motivasyonunu artırması, öğrenmeyi bireyselleştirmesi ve pekiştirmeyi kolaylaştırması gibi yönleri ele alınarak, dilbilgisi öğretiminde nasıl daha verimli kullanılabileceğine dair önerilerde bulunulması hedeflenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Dijitalleşme, Dijital içerik, Dilbilgisi.

Use of Digital Content for Grammar Acquisitions in Teaching Turkish as a Foreign Language

Abstract: "Digitalization is one of the most important concepts of our age. Digital content that emerged as a result of digitalization is actively used in the education process. This use is also frequently observed in the field of teaching Turkish to foreigners. In the process of teaching Turkish to foreigners, four basic language skills are given separate place. In addition to these skills, learning grammar rules is also very important for individuals learning a new language. This study aims to reveal how digital content can be effectively used in the field of grammar in teaching Turkish to foreigners. The increasing centrality of digitalization in today's educational approach has made the use of digital tools and materials, especially in foreign language teaching, inevitable. In this context, the study was shaped by theoretical and applied research on digital content, digital pedagogical approaches and technologically supported teaching practices in the literature. The main purpose of the research is to examine how digital content can be integrated in teaching Turkish to foreigners, especially in the context of grammar gains, and the contributions of this integration to the learning process. The study emphasizes the positive effects of visual, auditory and interactive support provided by digital learning materials on the learning process in comprehending grammar topics. In addition, it is aimed to make suggestions on how digital content can be used more efficiently in teaching grammar by addressing aspects such as increasing student motivation, individualizing learning and facilitating reinforcement compared to traditional methods.

Keywords: Digitalization, Digital content, Grammar.

An Investigation into Turkish Language Teaching Centers (TOMERs) in Türkiye

Prof. Dr. Gülden TÜM, guldentum@gmail.com, Cukurova University, Türkiye
Dr. Dilek YUMRU, dyumru@mersin.edu.tr, Mersin University, Türkiye

Abstract: One of the most important components of institutionalization in teaching Turkish as a foreign language is the Turkish Language Teaching Centers (TÖMER) operating within universities. The first application in this field began in 1982 at Boğaziçi University, and today, 135 TÖMERs are actively serving. The aim of this study is to describe the current status of TÖMERs regarding their teaching programs, teaching staff, materials used, and assessment and evaluation practices. The research was conducted using a descriptive research design, drawing on the most recent studies in the field. Data were collected through document analysis and evaluated through content analysis. The findings reveal that there are differences in the implementation of TÖMERs. Notably, the diversity of textbook sets, the varying academic backgrounds of TÖMER Directors and teaching staff, the alignment of materials with the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), differences in assessment practices, and variation in the placement exam formats and question types across TÖMERs are significant issues. These findings indicate that there is a need for greater consistency and coordination in the institutional structures of TÖMERs.

Keywords: TOMERs, Curriculum, Instructors, Directors, Materials, Measurement and evaluation.

* ERASMUS+ Blended Intensive Programme-2024-1-LT01-KA131+ "Öğretim/ Eğitim İçin Personel Hareketliliği" Programı olup Litvanya Vilnius Üniversitesi Koordinatörlüğünde gerçekleştirilmektedir.

Türkiye'deki Türkçe Öğretimi Merkezleri (TÖMER'ler) Üzerine Bir Araştırma

Özet: Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde kurumsallaşmanın en önemli ayaklarından biri, üniversiteler bünyesinde faaliyet gösteren Türkçe Öğretim Merkezleri (TÖMER) olmuştur. Türkiye'de bu alandaki ilk uygulama 1982 yılında Boğaziçi Üniversitesi'nde başlamış olup, günümüzde 135 TÖMER aktif olarak hizmet vermektedir. Bu çalışmanın amacı, TÖMER'lerin öğretim programları, öğretim elemanları, kullanılan materyaller ve ölçme-değerlendirme uygulamalarına dair mevcut durumu betimlemektir. Araştırma, nitel araştırma yöntemlerinden betimsel araştırma deseniyle ve bu alanda yayımlanan en son çalışmalardan yararlanılarak gerçekleştirilmiştir. Veriler, doküman incelemesi yoluyla toplanmış ve içerik analizi ile değerlendirilmiştir. Bulgular, TÖMER'ler arasında uygulama farklılıklarının bulunduğunu ortaya koymaktadır. Özellikle kullanılan kitap setlerindeki çeşitlilik, TÖMER Müdürleri, TÖMER'de görevli öğretim elemanlarının farklı alanlardan gelmesi, materyallerin Avrupa Dilleri Ortak Çerçeve Metni (CEFR) ile uyumu, ölçme-değerlendirme uygulamalarındaki farklılıklar ile kur atlama sınavlarının TÖMERler arasında farklılık göstermesi ve soru çeşitliliği dikkate değer sorunlar arasında yer almaktadır. Bu durum, TÖMER'lerin kurumsal yapılarında daha fazla tutarlılık ve eşgüdüm sağlanması gerektiğini göstermektedir.

Anahtar Kelimeler: TÖMER, Öğretim programları, Öğretim elemanları ve müdürler, Materyaller, Ölçme ve değerlendirme.

* ERASMUS+ Blended Intensive Program Coded-2024-1-LT01-KA131+ "Staff Mobility for Teaching/Training" program is carried out under the coordination of Vilnius University, Lithuania.

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretilmesinde Öğrenenlerin “Türkçe ve Kültür” Kavramlarına Yönelik Metafor Algıları

Doç. Dr. Ömer İNCE, omer.ince@usak.edu.tr, Uşak Üniversitesi, Türkiye
Devrim Sıla KARA, devrimsla2@gmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Özet: Türkçe eğitiminde öğretim süreçlerinin daha sağlıklı bir şekilde yürütülmesi adına alanda çeşitli çalışmalar yapılmaktadır. Araştırmalarda kullanılan yöntemler dil öğrenimlerine karşı tutumlarını, algılarını, motivasyonlarını ölçmektedir. Bu yöntemlerden biri de öğrenenlerin öğrendikleri dile karşı geliştirdikleri metaforlardır. Bu araştırmada, Türkçeyi yabancı dil olarak öğrenenlerin ‘Türkçe ve kültür’ kavramlarına yönelik geliştirdikleri metafor algılarının incelenmesi amaçlanmıştır. Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde sürecin geliştirilmesi ve öğrenci algılarına göre düzenlenmesi için öğrenenlerin Türkçeye yönelik algılarının bilinmesi önemlidir. Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde diğer bir amaç kültür aktarımıdır. Kültür, dil ile iç içe olan bir kavramdır. Öğrenenlerin kültür kelimesine yönelik algılarının tespit edilmesi kültür aktarımının daha rahat sürdürülebilmesine olanak sağlayacaktır. Bu iki amaç doğrultusunda yapılan bu araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması deseni kullanılmıştır. Çalışma verileri araştırmacılar tarafından geliştirilen görüşme formu yoluyla toplanarak içerik analizi yöntemiyle analiz edilmiştir. Türkçe ve kültür kelimelerine ilişkin metafor algılarını ölçmek için öğrenenlerden “Türkçe gibidir, çünkü” “Kültür..... gibidir, çünkü.....” ifadelerini yazılı olarak tamamlamaları istenmiştir. Bu bağlamda veri toplama aracı olarak öğrenenlerin görüşlerini ve kişisel bilgilerini yazabilecekleri bir formdan yararlanılmıştır. Öğrencilerin ürettikleri metaforlar Türkçe – kültür olarak iki farklı şekilde kategorilere ayrılmıştır. Türkçe kavramına ilişkin metaforlar 4, kültür kavramına ilişkin metaforlar 5 ayrı kategoriye ayrılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu Uşak Üniversitesi Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi’nde öğrenim göre B1, B2 ve C1 kuru olan 29 öğrenci oluşturmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Türkçe eğitimi, Türkçenin yabancı dil olarak öğretilmesi, Kültür, Metafor, Algı.

Learners’ Metaphorical Perceptions of “Turkish and Culture” Concepts in Teaching Turkish as a Foreign Language

Abstract: Various studies are being conducted in the field in order to carry out the teaching processes in Turkish education in a healthier way. The methods used in the studies measure the attitudes, perceptions and motivations of the learners towards language learning. One of these methods is the metaphors that learners develop towards the language they learn. In this study, it is aimed to examine the metaphor perceptions developed by those who learn Turkish as a foreign language towards the concepts of ‘Turkish and culture’. It is important to know the perceptions of learners towards Turkish in order to develop the process in teaching Turkish as a foreign language and to organize it according to the perceptions of the students. Another purpose in teaching Turkish as a foreign language is the transfer of culture. Culture is a concept that is intertwined with language. Determining the perceptions of learners towards the word culture will allow the transfer of culture to be carried out more easily. In this study conducted in line with these two purposes, the case study design, one of the qualitative research methods, was used. The study data were collected through the interview form developed by the researchers and analyzed with the content analysis method. In order to measure the metaphor perceptions related to the words Turkish and culture, the learners were asked to complete the following statements in writing: “Turkish is like, because” “Culture is like....., because.....” In this context, a form where learners can write their opinions and personal information was used as a data collection tool. The metaphors produced by the students were divided into two different categories as Turkish and culture. Metaphors related to the concept of Turkish were divided into 4, and metaphors related to the concept of culture were divided into 5 different categories. The study group of the research consists of 29 students who are studying at Uşak University Turkish Language Teaching Application and Research Center and who are at B1, B2 and C1 levels.

Keywords: Turkish language education, Teaching Turkish as a foreign language, Culture, Metaphor, Perception..

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde A2 Düzeyi Yazma Becerisinin Rubrik ile Değerlendirilmesi

Doç. Dr. Cenani İÇİ KARAMEŞE, isci.cenan@gmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Devrim Sıla KARA, devrimsla2@gmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Özet: Yazma, bireylerin iç dünyalarını ve dış dünyayı anlamlandırmalarına olanak tanıyan temel bir beceridir. Bu yetenek sayesinde duygu ve düşüncelerimizi yazılı olarak ifade edebilir, böylece bir paylaşım ortamı oluştururuz. Yazının en önemli özelliklerinden biri de bu paylaşımların kalıcı olması ve nesilden nesile aktarılabilmesidir. Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi alan yazınında, yazma becerisi öğrencilerin en çok zorlandığı alanlardan biri olarak dikkat çekmektedir. Bu zorluğun yanı sıra, yazma becerisinin değerlendirilmesi konusunda da çeşitli ölçme araçları ve rubrikler bulunmaktadır. Bu araçlar, öğrencilere öğrenci gelişimini takip etmede kolaylık sağlamayı ve değerlendirme süreçlerinde birliği amaçlamaktadır. Bu bağlamda gerçekleştirilen araştırmada, Tekin ve Sallabaş (2022) tarafından geliştirilen "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde A2 Seviyesi Yazma Becerisine Yönelik Analitik Rubrik" kullanılmıştır. Uşak TÖMER'de Türkçe eğitimi alan A2 seviyesindeki 25 öğrencinin yazma becerilerini ölçmek amacıyla uygulanan yazma etkinliği, bu rubrikteki dört ana başlık altında değerlendirilmiştir. Elde edilen veriler SPSS programı aracılığıyla analiz edilmiştir. Araştırma sonuçlarına göre, öğrencilerin genel yazma becerisi başarı ortalaması %57,08 olarak hesaplanmıştır. Kategoriler incelendiğinde ise en yüksek başarı oranının "Biçim ve İçerik" başlığı altında olduğu görülmüştür. Buna karşılık, en düşük başarı oranı "Söz Varlığı" kategorisinde saptanmıştır. Genel olarak, A2 seviyesindeki öğrencilerin yazma becerilerinde ortalamanın üzerinde bir başarı gösterdiği sonucuna ulaşılmıştır. Ancak, rubrikteki kategoriler özelinde bakıldığında, söz varlığı başarısının diğer kategorilere göre düşük olması, öğrencilerin kelime hazinelerinin henüz yeterince gelişmediğini göstermektedir. Öğrencilerin aynı kelimeleri tekrar etmeleri, konuyla ilgili uygun kelimeleri kullanmamaları veya beklenenden daha az kullanmaları bu durumu desteklemektedir. Bu nedenle, yazma becerilerinin geliştirilmesi için öğrencilerin söz varlığını zenginleştirmeye yönelik çalışmalara ağırlık verilmesi önerilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi, Yazma becerisi, Dil öğretimi.

Evaluation of A2 Level Writing Skills with Rubrik in Teaching Turkish as a Foreign Language

Abstract: Writing is a basic skill that allows individuals to make sense of their inner and outer worlds. Thanks to this ability, we can express our feelings and thoughts in writing, thus creating a sharing environment. One of the most important features of writing is that these sharings are permanent and can be passed down from generation to generation. In the literature on teaching Turkish as a foreign language, writing skill draws attention as one of the areas that learners have the most difficulty in. In addition to this difficulty, there are various measurement tools and rubrics for the assessment of writing skills. These tools aim to provide teachers with convenience in following student development and to ensure unity in the evaluation processes. In this context, the "Analytical Rubric for A2 Level Writing Skills in Teaching Turkish as a Foreign Language" developed by Tekin and Sallabaş (2022) was used in the research conducted. The writing activity applied to measure the writing skills of 25 A2 level students receiving Turkish education at Uşak TÖMER was evaluated under the four main headings in this rubric. The data obtained were analyzed through the SPSS program. According to the research results, the students' general writing skill success average was calculated as 57.08%. When the categories were examined, it was seen that the highest success rate was under the title of "Form and Content". In contrast, the lowest success rate was determined in the "Vocabulary" category. In general, it was concluded that students at the A2 level showed above-average success in writing skills. However, when the categories in the rubric were examined specifically, the fact that the vocabulary success was low compared to other categories shows that the students' vocabulary has not yet developed sufficiently. This situation is supported by the fact that students repeat the same words, do not use appropriate words related to the subject, or use them less than expected. Therefore, it is recommended to focus on studies aimed at enriching students' vocabulary in order to develop their writing skills.

Keywords: Teaching Turkish as a foreign language, Writing skills, Language teaching.

Yabancılara Türkçe Öğretiminde Yapay Zekânın Yazma Becerisinde Kullanımına İlişkin Öğrenci Görüşleri

Necla AKYILDIZ, neclaakyildiz90@gmail.com, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Türkiye
Ayşe Nur SARI, sariaysenur123@gmail.com, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. Banu ÖZDEMİR, banu.ozdemir@dpu.edu.tr, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Türkiye

Özet: Bilim insanlarının bilim ve teknoloji ışığında keşfettikleri yapay zekâ, günümüzde hemen her alanda başvurulan birincil kaynaklardan biri hâline gelmiştir. İnsan zekâsını taklit edebilen, öğrenebilen, öğretebilen ve problem çözebilen bu buluş, eğitim sektöründe de oldukça yaygın olarak kullanılmaya başlanmıştır (Arslan, 2020). Yapay zekânın eğitimde kullanımı, öğrenme süreçlerini daha verimli, sistemli ve erişilebilir bir hâle getirebilir. Bu doğrultuda yapay zekânın öğrenciler ve öğretmenler açısından kolaylaştırıcı ve işlevsel bir rolü bulunduğunu söylemek mümkündür. Yabancı dil öğretiminde yapay zekâ kullanımı popülerleşmiş, dil öğrencileri dil öğrenme süreçlerinde yapay zekâyı sık sık kullanır hâle gelmiştir. Öğrenciler için zor ve karmaşık olarak görülen yazma için de dil öğrenen öğrenciler yapay zekâdan yararlanmaktadır. Bu çalışmanın temel amacı yabancılara Türkçe öğretiminde yapay zekânın yazma becerisinde kullanımına ilişkin öğrenci görüşlerini ortaya koymaktır. Çalışma grubunu devlet üniversitesine bağlı olan bir TÖMER'de öğrenim gören B1, B2, C1 seviyelerinde toplam 50 öğrenci oluşturmaktadır. Veri toplamak için olgu bilim (fenomenoloji) deseni kullanılmıştır. Veriler iki aşamada toplanmıştır. Öncelikle çalışma grubuna yarı yapılandırılmış görüşme formu uygulanmış daha sonra odak grup ile derinlemesine görüşme yapılmıştır. Odak grup görüşmesi ile toplanan veriler içerik analizine tabi tutulmuştur. Elde edilen bulgulara göre öğrencilerin büyük bir çoğunluğunun yazma becerisi için yapay zekâ araçlarından sıklıkla yararlandığı görülmüştür. Öğrencilerin yazılı metindeki dil bilgisi, noktalama hatalarını düzeltmek ve yazılı ürünlerinin içeriğini zenginleştirmek için yapay zekâyı kullandığı sonucuna ulaşılmıştır. Yazma becerisinde öğrencilerin yaptıkları çalışmaları yapay zekânın değerlendirmesinin daha az kaygılanmalarını sağlaması, istedikleri zaman diliminde ulaşılabilir olması ve tekrar tekrar onlara yazılı metni, yanıtlarını, merak ettikleri noktaları anlatıyor olması yönleriyle de tercih ettikleri söylenebilir. Sonuçlar göz önünde bulundurularak öğretmen ve öğrencilere önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Dil öğretimi ve öğrenimi, Türkçe eğitimi, Yabancılara Türkçe öğretimi, Yazma becerisi, Yapay zekâ.

Student Opinions on the Use of Artificial Intelligence in Writing Skills in Teaching Turkish to Foreigners

Abstract: Artificial intelligence, discovered by scientists in the light of science and technology, has become one of the primary resources used in almost every field today. This invention, which can imitate human intelligence, learn, teach and solve problems, has started to be widely used in the education sector (Arslan, 2020). The use of artificial intelligence in education can make learning processes more efficient, systematic and accessible. In this respect, it is possible to say that artificial intelligence has a facilitating and functional role for students and teachers. The use of artificial intelligence in foreign language teaching has become popular and language learners have become frequent users of artificial intelligence in language learning processes. Language learners also benefit from artificial intelligence for writing, which is seen as difficult and complex for students. The main purpose of this study is to reveal students' views on the use of artificial intelligence in writing skills in teaching Turkish to foreigners. The study group consists of a total of 50 students at B1, B2, C1 levels studying at a TÖMER affiliated to a state university. A phenomenology design was used to collect data. Data were collected in two stages. First, a semi-structured interview form was applied to the study group and then in-depth interviews were conducted with the focus group. The data collected through focus group interviews were subjected to content analysis. According to the findings, it was seen that the majority of the students frequently used artificial intelligence tools for writing skills. It was concluded that students used artificial intelligence to correct grammar and punctuation errors in written texts and to enrich the content of their written products. In writing skills, it can be said that students prefer the evaluation of their work by artificial intelligence because it makes them less anxious, it is accessible at any time they want, and it repeatedly tells them the written text, their mistakes, and the points they are curious about. Considering the results, suggestions were made to teachers and students.

Keywords: Language Teaching and learning, Turkish education, Teaching Turkish to foreigners, Writing skills, Artificial intelligence.

Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Kullanılan Ders Kitaplarında Yer Alan Yazınsal Metinlere Yönelik Öğretici Görüşleri

Buse GÜLLÜ, gullubuse3532@gmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Prof. Dr. Nevin AKKAYA, nevin.akkaya@deu.edu.tr, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Özet: Yabancı dil olarak Türkçe öğretimi ülkemizde ve dünyada hızla artarak devam etmektedir. Ekonomik ve sosyal sebepler Türkçe öğrenen birey sayısını artırmaktadır. Dil öğretiminde faydalanılan başat materyallerden biri de ders kitaplarıdır. Yabancı dil olarak Türkçe öğretirken de öğretmenler çeşitli yayınevleri tarafından basılmış ders kitaplarını ders içi etkinliklerinde kullanmaktadırlar. Ders kitaplarında yer alan yazınsal metinler öğrencilerin Türkçenin dil ve kültür özellikleriyle tanışmalarına katkı sağlamaktadır. Dil, kültürün doğal unsurlarından birini ifade etmektedir. Bu sebeple öğrencinin hedef dilde başarı sağlaması için hedef dilin ait olduğu kültürü öğrenmesi de önem arz etmektedir. Bu çalışmada yabancılar Türkçe öğreten öğretmenlerin ders içi etkinliklerinde faydalandıkları ders kitaplarına yönelik tespit ve görüşleri derlenmiştir. Görüşler kitaplarda yer alan yazınsal metinlerdeki kültür etkileşimi unsurları hakkında toplanmıştır. Araştırma, nitel araştırma yöntemlerinden durum deseniyle yürütülmüştür. Araştırma grubunu Türkiye ve Cezayir’de 19 farklı üniversitede yabancılar Türkçe öğreten 24 öğretici; verileri de bu öğretmenlerle yapılan görüşmeler oluşturmaktadır. Görüş toplama formunda yabancılar Türkçe öğreten öğretmenlere 4 soru sorulmuş, elde edilen veriler içerik analiziyle temalar ve kodlar belirlenerek analiz edilmiştir. Araştırma sonuçlarına göre, yabancı dil olarak Türkçe öğreten öğretmenlerin %50’si ders kitaplarında yer alan yazınsal metinleri kültür etkileşimi yönünden yeterli bulurken, %16,67’si kısmen yeterli olduğunu, %33,33’ü ise metinlerin kültür etkileşimi yönünden yetersiz olduğunu ifade etmişlerdir. Ayrıca öğretmenlerin geneli, temel iletişim ifadelerinin öğrenciye edindirilmesinin ardından kültür etkileşimine yönelik çalışmaların geciktirilmeden başlaması gerektiği konusunda ortak kanaata varmışlardır.

Anahtar Kelimeler: Yabancı dil olarak Türkçe öğretimi, Yazınsal metinler, Kültür etkileşimi.

* Bu araştırma, yazımına devam edilen "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Ders Araç Gereçlerinde Yazınsal Metinlerin Kullanımı" adlı doktora tez çalışmasından üretilmiştir.

Teachers’ Opinions on Literary Texts Included in Textbooks Used for Teaching Turkish as a Foreign Language

Abstract: Teaching Turkish as a foreign language is rapidly increasing both in our country and around the world. Economic and social factors are contributing to the growing number of individuals learning Turkish. One of the primary materials used in language teaching is textbooks. In teaching Turkish as a foreign language, instructors use textbooks published by various publishing houses during classroom activities. The literary texts included in these textbooks help students become familiar with the linguistic and cultural characteristics of the Turkish language. Language is one of the natural components of culture. Therefore, in order for a student to be successful in the target language, it is also important for them to learn the culture associated with that language. This study compiles the observations and opinions of instructors teaching Turkish to foreigners regarding the textbooks they use during classroom activities. The views gathered focus on the elements of cultural interaction found in the literary texts included in these books. The research was conducted using the case study design, one of the qualitative research methods. The study group consists of 24 instructors teaching Turkish to foreigners at 19 different universities in Türkiye and Algeria; the data were collected through interviews with these instructors. In the interview form, four questions were asked to the instructors, and the obtained data were analyzed through content analysis by identifying themes and codes. According to the results of the research, 50% of the instructors found the literary texts in the textbooks sufficient in terms of cultural interaction, 16.67% found them partially sufficient, and 33.33% considered them insufficient in this regard. In addition, the majority of instructors agreed that studies focusing on cultural interaction should begin without delay after students acquire basic communication expressions.

Keywords: Teaching Turkish as a foreign language, Literary texts, Cultural interaction.

* This research is derived from the ongoing doctoral dissertation titled 'The Use of

Yabancı Dil Öğretiminde Sanal Gerçeklik ve Artırılmış Gerçeklik

Prof. Dr. Nevin AKKAYA, nevin.akkaya@deu.edu.tr, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Ladin ŞENGÜL, ladin-sngl@hotmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Özet: Gerçekliği arama çabası ve alternatif gerçeklik düşüncesi son yıllarda sanal olan gerçekliğe dönüşmüş ve yeni nesil teknolojilerle sanal dünyalara kapı açılmıştır. Hızla gelişen sanal gerçeklik teknolojileri birçok alanda yeni yaklaşımlarla kullanılmaya başlanmış; eğitim ve yabancı dil eğitiminde de dikkat çekmeye başlamıştır. Yeni neslin ilgisini çekerken gelecek kuşağa hitap eden sanal gerçeklik teknolojileri, bireyleri sanal dünyaların içerisinde daldırma derecelerine göre türle ayrılmaktadır. Bireylerin dış gerçeklikten koparak çeşitli ekipmanlarla tamamen sanal dünyaların içerisine girmesi sanal gerçeklik; dış dünya ile sanal nesnelerin birleştirilmesi ise artırılmış gerçeklik olarak tanımlanabilmektedir. Sanal gerçeklikle çeşitli sanal ortamlar oluşturularak öğrencilerin farklı bağlamlarda dil yapılarını kullanmaları sağlanabilmekte, kültür öğretimi desteklemektedir. Sanal ve artırılmış gerçeklik dil öğrenme kaygılarını azaltarak motivasyonu artırmakta, farklı duylara hitap ederek öğrenme kalıcılığını sağlamaktadır. Dört temel dil becerisini destekleyen bu teknolojiler öğretim sürecinde odaklanmayı artırırken oyunlaştırmalarla işbirlikli ve yaratıcı öğrenme ortamları sunmaktadır. Fakat bu teknolojilerin maliyet yüksekliği, donanım ve yazılım için öğretici yeterlilikleri, sağlık sorunları ve teknoloji bağımlılığı dikkat edilmesi gereken konular arasında yer almaktadır. Sonuç olarak sanal gerçeklik ve artırılmış gerçeklik, alternatif öğrenme materyali olarak yabancı dil öğretiminde potansiyelleri olan ve kontrolü bir şekilde kullanılması gereken teknoloji olduğu söylenebilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Sanal gerçeklik, Artırılmış gerçeklik, Yabancı dil öğretimi, Eğitim.

* Bu çalışma Prof. Dr. Nevin AKKAYA danışmanlığında Ladin ŞENGÜL'ün devam etmekte olan "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Söz Varlığını Geliştirmede Artırılmış Gerçeklik ve Sanal Gerçeklik Teknolojilerinin Kullanımı Üzerine Bir Araştırma" adlı tezinde

Virtual Reality and Augmented Reality in Foreign Language Education

Abstract: The pursuit of reality and the concept of alternative realities have, in recent years, evolved into virtual realities, opening doors to new virtual worlds through next-generation technologies. Rapidly advancing virtual reality (VR) technologies have begun to be used with new approaches across many fields, attracting particular attention in education and foreign language teaching. While capturing the interest of the new generation, VR technologies, which appeal to future learners, are categorized based on the degree of immersion they provide within virtual environments. The process of disconnecting individuals from physical reality and immersing them entirely into virtual worlds using various equipment is referred to as virtual reality, whereas the integration of virtual elements into the real world is defined as augmented reality (AR). Through virtual reality, diverse simulated environments can be created, enabling students to use language structures in different contexts and supporting the teaching of culture. VR and AR reduce language learning anxiety, enhance motivation, and contribute to learning retention by appealing to multiple senses. These technologies, which support the four fundamental language skills, also promote focus on the learning process and offer collaborative and creative learning environments through gamification. However, several challenges must be addressed, such as the high costs of these technologies, the need for teacher competence in handling hardware and software, potential health issues, and the risk of technology addiction. In conclusion, it can be stated that virtual reality and augmented reality, as alternative learning materials, have significant potential in foreign language education, but their use should be carefully managed and controlled.

Keywords: Virtual reality, Augmented reality, Foreign language teaching, Education.

* Bu çalışma Prof. Dr. Nevin AKKAYA danışmanlığında Ladin ŞENGÜL'ün devam etmekte olan "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Söz Varlığını Geliştirmede Artırılmış Gerçeklik ve Sanal Gerçeklik Teknolojilerinin Kullanımı Üzerine Bir Araştırma" adlı tezinde

Türkçeyi Yabancı Dil Olarak Öğrenen Öğrencilerin Dinleme Tutumlarının İncelenmesi

Öğr. Gör. Gamze EFE, gamzeefe6410@gmail.com, Uşak Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. Ömer İNCE, omer.ince@usak.edu.tr, Uşak Üniversitesi, Türkiye

Özet: Dinleme becerisi ilk kazanılan, günlük hayatı ve eğitim hayatını etkileyen temel dil becerisidir. Dinleme edilgen bir beceri değildir ve gelişim göstermesi için üzerinde çalışılması gerekir. Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde ise dinleme becerisinin kazandırılması için olumlu tutum geliştirilmesi gerekmektedir. Tutum doğuştan gelmeyen, deneyimler yoluyla öğrenilen ve davranışların yönlendirilmesinde önemli rol oynayan faktörlerden biridir. Bu doğrultuda Türkçe öğretiminde öğretim yöntem ve stratejilerinin belirlenmesinde ve eğitim ortamının şekillendirilmesinde öğrenci tutumlarının belirlenmesi önem taşımaktadır. Bu bağlamda yapılan araştırmanın amacı Türkçeyi yabancı dil olarak öğrenen öğrencilerin dinleme tutumlarının incelenmesi olarak belirlenmiştir. Bu araştırma sorusuna bağlı olarak öğrencilerin dinleme tutumlarının cinsiyete, yaşa ve buldukları kur düzeyine göre anlamlı farklılık gösterip göstermediği incelenmiştir. Araştırmada nicel araştırma yöntemlerinden tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu Uşak Üniversitesi Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi (TÖMER) B1, B2 ve C1 kurunda öğrenim gören 66 öğrenci oluşturmaktadır. Çalışma verilerinin toplanmasında Türkçeyi Yabancı Dil Olarak Öğrenenler İçin Dinleme Tutumu Ölçeği kullanılmıştır. Veri analizi yapılmadan önce normallik analizleri yapılmış ve çalışmada elde edilen verilerin normal dağılım göstermediği tespit edilmiştir. Bu nedenle verilerin analizinde parametrik olmayan analiz yöntemlerinden Mann Whitney U ve Kruskal Wallis testleri kullanılmıştır. Yapılan analizler sonucunda öğrencilerin yaşları, cinsiyetleri ve kur düzeylerine göre dinleme tutumlarının anlamlı farklılık göstermediği ortaya çıkmıştır. Araştırmada elde edilen bulgular ilgili alanyazın temelinde tartışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dinleme becerisi, Dinlemeye karşı tutum, Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde dinleme becerisi.

Investigation of Listening Attitudes of Students Learning Turkish as a Foreign Language

Abstract: Listening skill is the first acquired basic language skill that affects daily life and education. Listening is not a passive skill and needs to be worked on in order to develop. In teaching Turkish as a foreign language, a positive attitude needs to be developed in order to gain listening skills. Attitude is one of the factors that are not innate, learned through experiences and play an important role in directing behaviors. In this context, determining learner attitudes is important in determining teaching methods and strategies in teaching Turkish and in shaping the educational environment. In this context, the purpose of the research conducted was determined as examining the listening attitudes of learners learning Turkish as a foreign language. Depending on this research question, it was examined whether the listening attitudes of students showed significant differences according to gender, age and the level they were in. The screening model, one of the quantitative research methods, was used in the research. The study group of the research consisted of 66 learners studying in B1, B2 and C1 levels at Uşak University Turkish Language Teaching Application and Research Center (TÖMER). The Listening Attitude Scale for Learners of Turkish as a Foreign Language was used in collecting the study data. Before data analysis, normality analyses were conducted and it was determined that the data obtained in the study did not show a normal distribution. Therefore, Mann Whitney U and Kruskal Wallis tests, which are non-parametric analysis methods, were used in the analysis of the data. As a result of the analyses, it was revealed that the listening attitudes of the learners did not show any significant difference according to their ages, genders and level of education. The findings obtained in the study were discussed on the basis of the relevant literature.

Keywords: Listening skills, Attitude towards listening, Listening skills in teaching Turkish as a foreign language.

Yabancılara Türkçe Öğretiminde Şiir/Kültürel Etkileşim Bağlamında Şiir

Yasemin YAĞCI, yasemintuayac@gmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Prof. Dr. Nevin AKKAYA, nevin.akkaya@deu.edu.tr, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Doç. Dr. Seçkin SARP KAYA, seckin.sarpkaya@ege.edu.tr, Ege Üniversitesi, Türkiye

Özet: Zihinlerindeki duygu ve düşüncelerini paylaşabilen insanlar toplumsal bir birey haline gelebilmektedir. Bir toplumda bireyler arası etkileşimin oluşması için iletişim önemli bir araçtır çünkü iletişim toplumdaki ilişkileri düzenleyen başat bir işlev üstlenmektedir. Nasıl ki iskelet olmadan vücut bir et yığınının dönüşmekteyse iletişim de toplumları bir yığın olmaktan kurtarmaktadır. Toplumun toplum olabilmesi için iletişim nasıl ki gerekiyorsa iletişimin de iletişim olabilmesi için dil gerekmektedir. Toplumsal anlamda istendik olan toplumu oluşturan bireylerin karşılıklı olarak birbirini anlayabilmesinin mümkün olmasıdır. Bunu da mümkün kılacak olan araç dil olmaktadır. Dilin sadece toplumu bir bütün haline getirebilen yapı olmadığı aynı zamanda topluma ait düşünce biçimlerinin ve toplumun kavramsal sisteminin de aktarıcısı olduğu bilinmektedir. Bu bilgiden hareketle bu bildiride Yabancılara Türkçe öğretiminde, dil öğretilirken aynı zamanda o toplumun düşünce taşları ve kültürel bağlamı paralel olarak ele alındığı için ilgili paralelliğin öğrenciye sunumunda şiir türünün önemi ve üstlendiği/üstlenebileceği görevi daha önce ilgili konu hakkında yapılan çalışmalar ışığında ele alınacaktır. İlk olarak anahtar kelimeleri içine alan kuramsal çerçeveye ve anahtar kelimelerinin arasındaki bağa değinilecektir. Daha sonra Yabancılara Türkçe öğretiminde şiirin ele alınışına ve tarafımızca yapılmış olan alanyazın taramasından hareketle Yabancılara Türkçe öğretiminde şiir kullanımına ya da nasıl kullanılabileceğine değinilecektir. Çalışmanın sonucunda Yabancılara Türkçe öğretiminde şiir, toplumsal ve etkileşimsel bağlam içinde dil üzerinden tahlil edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Yabancılara Türkçe öğretimi, Kültür, Şiir, Toplum, Etkileşim.

Poetry in Teaching Turkish to Foreigners/Poetry in the Context of Cultural Interaction

Abstract: Individuals who are able to share the emotions and thoughts in their minds can become social beings. Communication is an important tool for the emergence of interaction among individuals in a society, as it fulfills a central function in regulating relationships within that society. Just as the body turns into a mass of flesh without a skeleton, communication prevents societies from becoming a mere crowd. Just as communication is necessary for a society to function as such, language is necessary for communication to occur. What is socially desirable is the mutual understanding of individuals who constitute the society. The tool that makes this possible is language. It is known that language is not only the structure that unites society as a whole but also the transmitter of the modes of thought and the conceptual system belonging to that society. Based on this information, this paper will examine, in the context of teaching Turkish as a foreign language, the importance and the role that poetry plays or can play in presenting the aforementioned parallelism to the learner—since while language is taught, the society's foundational thoughts and cultural context are also simultaneously addressed. First, the theoretical framework that includes the key concepts and the connections between them will be discussed. Then, the treatment of poetry in the teaching of Turkish as a foreign language and, based on our own literature review, the use or potential use of poetry in this field will be addressed. In the conclusion of the study, poetry in teaching Turkish as a foreign language will be analyzed through language within a social and interactional context.

Keywords: Teaching Turkish to foreigners, Culture, Poetry, Society, Interaction.

Yabancılara Türkçe Öğretiminde Öykü Kullanımı ve Kültürel Etkileşim

Seçkin SARP KAYA, seckin.sarpkaya@ege.edu.tr, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Prof. Dr. Nevin AKKAYA, nevin.akkaya@deu.edu.tr, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye
Yasemin YAĞCI, yasemintuayac@gmail.com, Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye

Özet: Yabancılara Türkçe öğretimi veya ikinci dil olarak / yabancı dil olarak Türkçe öğretimi [Bu çalışmada “yabancılara Türkçe öğretimi” ifadesi tercih edilip “YTÖ” kısaltması ile kullanılacaktır.] dinleme, okuma, yazma ve konuşma temel becerileri etrafında öğrenci / öğreniciye Türkçenin tüm yönleriyle aktarılması ve kazandırılması sürecidir. Bu süreçte Türkçenin dil bilgisi, kelime kadrosu, anlam ve kavram kategorileri; somuttan soyuta, basitten karmaşığa ilerleyen bir sistemle temel ve gündelik dilden dilin akademik veya edebî estetik mesafeli kullanımına varan bir süreçte işitsel, görsel, yazılı, dijital ve interaktif materyaller ile işlenmektedir. Bu işleme sürecinde materyaller arasında “yazınsal metinler” ve “kültür” kavramı özel bir öneme sahiptir. Diğer tüm dillerde olduğu gibi Türkçe öğretiminde de dil ile birlikte o dilin kültürel çevresi de öğretilmektedir. Bu kültürel çevrenin aktarılmasında birçok araç kullanılır, bu araçların başında metinler, özellikle dilin estetik dokusunu ve kültürel anlam katmanını sözlerle resmeden edebî metinler gelmektedir. Bir edebî metin tür olarak öykü / hikâye de dilin hem dil bilgisi, kelime kadrosu, cümle yapısı, olay örgüsü vb. gibi teknik unsurlarını sergileyen hem söz sanatları ve sanatlı söyleyişler başta olmak üzere estetik yönü ortaya koyan hem de metin içerikleriyle kültürel etkileşimi sağlayan önemli araçlardır. YTÖ’de de öykü türünün bu yönleri dikkat çekmiştir ve bu türün kullanımı, sadeleştirilmesi, dil öğretiminin farklı yönlerinde yer alma yolları ile kültürel etkileşimdeki önemi çeşitli çalışmalarla vurgulanmıştır. Bu bilgidен hareketle bu bildiriye YTÖ’de öykü türünün kültürel etkileşimdeki rolü çeşitli araştırmacıların çalışmalarındaki verilerden hareketle ele alınacaktır. İlk olarak yabancılara Türkçe öğretiminde metin kullanımı ve yazınsal metinlerin rolünden kısaca bahsedilecektir. Ardından YTÖ’de öykü kullanımı üzerine yapılan literatür taramasından elde edilen verilere değinilip YTÖ’de öykü kullanımı ve “kültürel etkileşim” ilişkisi ele alınacaktır. Sonuç olarak YTÖ, öykü ve kültürel etkileşim ilişkisinin çeşitli yönleri tahlil edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Yabancılara Türkçe öğretimi, Yazınsal metinler, Öykü, Hikâye, Kültürel etkileşim.

The Use of Stories in Teaching Turkish to Foreigners and Cultural Interaction

Abstract: Teaching Turkish to foreigners—or more specifically, Teaching Turkish as a Second or Foreign Language (hereafter abbreviated as TTFL) is a comprehensive process that involves the transmission and acquisition of Turkish through the four core language skills: listening, reading, writing, and speaking. In this process, the grammar, vocabulary, semantic and conceptual categories of Turkish are introduced in a system that progresses from concrete to abstract and from simple to complex, spanning from everyday language use to academic and literary expression. A wide range of materials, including auditory, visual, written, digital, and interactive resources, are utilized throughout this process. Among these, literary texts and the concept of culture hold particular significance. As in the teaching of all languages, the cultural context of Turkish is taught alongside the language itself. Various tools are employed in conveying this cultural context, chief among them being texts especially literary works that vividly portray the aesthetic texture and cultural layers of the language. As a literary genre, the story plays a vital role in language teaching. It embodies both the technical elements of language such as grammar, vocabulary, sentence structure, and plot organization, and the aesthetic dimension through stylistic devices and artistic expression. Moreover, stories serve as a rich medium for cultural transmission. In TTFL, the story genre has garnered scholarly attention due to these qualities. Numerous studies emphasize the value of using, adapting, and integrating stories into different aspects of language instruction, particularly in terms of promoting cultural interaction. Building upon this framework, the present paper aims to explore the role of the story genre in facilitating cultural interaction within the context of Teaching Turkish as a Foreign Language (TTFL), drawing on findings from existing scholarly studies. The discussion will begin with a brief overview of the use of texts in TTFL, with particular attention to the function of literary texts. Subsequently, data obtained from a literature review on the use of stories in TTFL will be examined, focusing on the connection between story implementation and cultural interaction. In conclusion, the study will offer an in-depth analysis of the multifaceted relationship between TTFL, stories, and cultural exchange.

Keywords: Teaching Turkish to foreigners, Literary texts, Story, Cultural interaction.

9. Uluslararası Sınırsız Eğitim ve Araştırma Sempozyumu (USEAS 2025)

9th International Symposium of Limitless Education and Research (ISLER 2025)

SONUÇ BİLDİRİSİ

Sınırsız Eğitim ve Araştırma Derneği (SEAD) ile ABD Portland State Üniversitesi ve Litvanya Vilnius Üniversitesi işbirliğinde düzenlenen 9. Uluslararası Sınırsız Eğitim ve Araştırma Sempozyumu (USEAS 2025), 9th International Symposium of Limitless Education and Research (ISLER 2025), 08-09-10 Mayıs 2025 tarihlerinde online (çevrimiçi) olarak gerçekleştirilmiştir.

Sempozyumun amacı, uluslararası düzeyde yapılan bilimsel çalışma, araştırma ve uygulamaların paylaşılmasını sağlamak, bilimsel üretimi geliştirmek, eğitimci, araştırmacı, akademisyen, öğretmen ve öğrenci etkileşim ve işbirliği zeminini oluşturmaktır. Dijital dönüşümün sunduğu fırsatların, karşılaşılan zorlukların ve iyi uygulama örneklerinin çok yönlü biçimde ele alınabilmesi amacıyla, USEAS 2025'in ana teması "*Eğitim ve Araştırmada Dijitalleşme*" olarak belirlenmiştir. Bu tema çerçevesinde 20'den fazla konu alanına yer verilmiştir.

9. Uluslararası Sınırsız Eğitim ve Araştırma Sempozyumunda (USEAS 2025), başta Sınırsız Eğitim ve Araştırma Derneği üyeleri olmak üzere farklı ülke ve üniversitelerden 146 akademisyen Bilim Kurulu Üyeliği, 27 akademisyen de Düzenleme Kurulu Üyeliği görevini üstlenmiştir. Sempozyum 08-09-10 Mayıs 2025 tarihlerinde üç gün sürmüştür, 34 paralel oturumda 88 sunu yapılmış, 6 panel ile 5 konferans gerçekleştirilmiştir. Sempozyuma ilgi ve katılım yüksek olmuş, aşağıdaki ülkelerden isimleri verilen 14 akademisyen davetli konuşmacı olarak katılmıştır.

- Prof. Dr. Alexander PAVLENKO, Rostov State University of Economics, Russia
- Prof. Dr. Anastassia ZABRODSKAJA, Tallinn University, Estonia
- Prof. Dr. Elizabeth LANGRAN, Marymount University, USA

- Prof. Dr. Öztürk EMİROĞLU, Ardahan Üniversitesi Rektörü, Türkiye
- Prof. Dr. Thomas GILPATRICK, Portland State University, USA
- Assoc. Prof. Dr. Galina MISKINIENE, Vilnius University, Lithuania,
- Assoc. Prof. Dr. Hidayet TOK, Memorial University of Newfoundland, Canada
- Assoc. Prof. Dr. Nadzeya DARDIKOVA, Minsk State Linguistics University, Belarus
- Assoc. Prof. Dr. Xhemile ABDIU, Tiran University, Albania
- Asisst. Prof. Dr. Bağdagül MUSSA, University of Jordan, Jordan
- Dr. Alban FOÇI, Tiran University, Albania
- Dr. Karen BARTO, The University of Arizona, USA
- Dr. Park BYOUNG JU, Inha University, South Korea
- Travis HEPPE, Software Engineering Manager, Google LLC, USA

Sempozyumda sunulan bildiri özetleri ve bildiriler USEAS 2025 Sempozyum Bilim Kurulu tarafından değerlendirilmiştir. Bildiri değerlendirmede; çalışmanın özgünlüğü, amacı, bilimsel temelleri, yöntemi, bulgular ve yorumlar, tartışma, sonuç ve öneriler, bilimsel alana katkısı, uygulanabilirliği ile Türkçe dil kullanımı gibi ölçütler dikkate alınmıştır. Bu ölçütlere göre her bildiri iki hakeme gönderilmiş ve 100 puan üzerinden değerlendirilmiştir. İki hakem değerlendirmesi sonucu 70'in üzerinde puan alan bildiriler özetleri USEAS 2025 Sempozyum Programına alınmıştır. Bildiri tam metinleri ve bildiri ödülleri değerlendirme sürecinde de aynı işlemler yapılmıştır.

Sınırsız Eğitim ve Araştırma Derneğinin Ödül Yönergesine göre ödüle aday bildiriler için Sempozyum Bilim Kurulu Üyeleri arasından üç ayrı jüri kurulmuştur. Jüri üyeleri, birinci yazarlarına göre “Bildiri Ödülü” ve “Genç Katılımcı Ödülü” kategorilerinde verilecek ödülleri Sempozyum süresince belirlemiştir. Buna ek olarak Sempozyuma akademik destek veren katılımcılara “Akademik Katkı Ödülü” verilmiştir. USEAS 2025 Kapanış Oturumunda ödül alan kişiler, bildiriler ve yazarları ilan edilmiştir.

USEAS 2025 Sempozyumu, akademisyen, öğretmen ve öğrencileri bir araya getirme, bilimsel çalışma, uygulama ve deneyimleri paylaşma, yeni bakış açıları ve çalışma alanları oluşturma, işbirlikli araştırmalara zemin hazırlama açısından önemli bir toplantı olmuştur. Sempozyum önemli çalışmalara ortam hazırlamış, yeni bilgiler paylaşılmış, tartışılmış ve özgün fikirlere ulaşılarak ülkemizdeki çalışmalara katkı sağlamaya çalışılmıştır. Sempozyumda ortaya çıkan bazı görüşler şöyle özetlenebilir:

1. Günümüzde bilginin sürekli artması, bilgi teknolojilerinin hızla gelişerek yaygınlaşması ve öğrenmenin artık yaşamın her alanına yayılması gibi nedenler yaşam boyu öğrenmeyi zorunlu kılmaktadır. Bu süreçte dijital teknolojilere önem verilmeli, nitelikli ve eğitici yayınların üretilmesi ile yaygınlaştırılması desteklenmelidir.

2. Öğrencilere dijital teknolojileri yasaklamak yerine doğru kullanımı öğretilmelidir. Dijital araçlarda sunulan önemsiz, ilgisiz ve niteliksiz verileri sürekli izleyerek bilişsel yönden aşırı yüklenmelerini önlemek için çalışmalar yapılmalıdır. Dijital bağımlılık kontrol altına alınmalı, öğrencilerin bu teknolojileri eğitim amaçlı kullanmaları sağlanmalıdır.

3. Öğrenen bir toplum ve öğrenen dünya oluşturabilmek için eğitimin önündeki engeller kaldırılmalıdır. Özellikle yer, zaman, araç gereç, süre ve ekonomik engelleri aşmak için kalıcı önlemler alınmalıdır. Bu konuya eğitim kurumları duyarlı olmalı ve gerekli teknolojileri kullanarak bilgiye erişimi kolaylaştırılmalıdır.

4. Ülkemizin gelecek yüzyıla hazırlanması, bilgi toplumundan beceri toplumuna geçmesi için beceri odaklı eğitim ve araştırma çalışmalarına ağırlık verilmelidir. Bu amaçla bilimsel çalışmaları zenginleştirme, beceri odaklı eğitim yaklaşım ve uygulamalarını geliştirme, eğitimde teknolojik yeniliklerden üst düzeyde yararlanma çalışmalarına odaklanılmalıdır.

5. Türkçenin bir bilim dili olarak gelişmesi ve dünyada hak ettiği yere ulaşabilmesi için dijitalleşmenin sunduğu imkânlardan etkin bir şekilde yararlanılmalı; bilimsel içeriklerin dijital ortamlarda üretilmesi, paylaşılması ve yaygınlaştırılması teşvik edilmelidir. Bu bağlamda Türkçe öğretimine, yabancılara Türkçe öğretimine, Türkçe yayın ve eğitici materyal çalışmalarına ağırlık verilmelidir. Öğrencilerin Türkçe dil ve anlama becerileri geliştirilmelidir. Türkçe öğretim çalışmalarında dijital teknolojiler etkili kullanılmalıdır.

6. Dijital teknolojilerin fen, matematik, görsel sanatlar, spor gibi beceri gerektiren çeşitli derslerde kullanılmasına, öğrencilerin simülasyon, modelleme, video gibi görsel tekniklerle kalıcı öğrenmeleri için önlemler alınmasına dikkat çekilmiştir.

7. Okullarda dijitalleşmenin hız, verimlilik, erişilebilirlik, esneklik ve yenilikçilik gibi özelliklerinden yararlanılmalı, öğrencilere daha iyi hizmet sunulmalıdır.

8. Önümüzdeki yıl düzenlenecek 10. Uluslararası Sınırsız Eğitim ve Araştırma Sempozyumu (USEAS 2026) için farklı ülkelerdeki üniversitelerle işbirliği yapılması, yabancı akademisyen katılımının artırılması, Sempozyumun Nisan veya Mayıs aylarında

gerçekleştirilmesi, koşulların uygun olması halinde yüz yüze yapılması ve eş zamanlı olarak sanal sunumlara da yer verilmesi önerilmiştir.

9. Sempozyumda genç araştırmacıları (lisansüstü eğitime devam eden öğretmen ve akademisyenler) bilimsel çalışmalara özendirme, yeni, özgün ve nitelikli araştırmalar yapmaya yönlendirmek amacıyla bildiri ödülü uygulamasına devam edilmesi önerilmiştir.

10. Gelecek yıl yapılacak 10. Uluslararası Sınırsız Eğitim ve Araştırma Sempozyumunda (USEAS 2026) çeşitli temalara odaklanan paneller, atölye çalışmaları gibi etkinliklere yer verilmesi; her kademe görev yapan öğretmen, araştırmacı ve eğitimcilerle ulaşılması, SEAD Web Sitesinin daha etkin ve etkileşimli kullanılması, önerilmiştir.

USEAS 2025 Bilim Kurulu



Portland State
UNIVERSITY



Iš čia kylama
į žvaigždes



9. ULUSLARARASI SINIRSIZ EĞİTİM VE ARAŞTIRMA SEMPOZYUMU (USEAS 2025)

9th INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF LIMITLESS EDUCATION AND RESEARCH
(ISLER 2025)

Bildiri Özetleri Kitabı

Conference Proceedings Book

08-10 Mayıs 2025

08-10 May 2025

Ankara

Sınırsız Eğitim ve Araştırma Derneği Yayınları